目　录

季刊 2018 年 12 月（总第 8 期）

《探索》编委会

学术顾问：石　鸥　刘莉莉
赵希斌　杨　敏
主　　任：谢永红
副 主 任：黄月初　陈迪勋
苏建祥
委　　员：刘进球　黄宇鸿
吴　卿　汪训贤
刘丽珍　廖　强
许小平　陈克勤
陈胸怀　晏荣贵
李智敏

《探索》编辑部

主　　编：黄月初
副 主 编：刘进球　汪训贤
刘丽珍
编　　辑：黄宇鸿　吴　卿
李新霞　李昌平
刘淑英　何宗罗
肖鹏飞　黄治清
杨　帆　谭　伟
杨　萍　管若婧

主　　管：湖南师大附中
主　　办：湖南师大附中
电　　话：0731-88853963
投稿邮箱：19095726@qq.com

编印单位：湖南师大附中
发送对象：湖南师大附中教育集团
印刷单位：湖南雅嘉彩色印刷有限公司
印刷日期：2018 年 12 月
总 印 数：1000 份

教改纵横

001　中国教育：波澜壮阔四十年
教育部党组书记、部长　陈宝生

学校管理

004　毛泽东与反腐败斗争　李春莲
008　坚定不移地将研究型高中建设推向深入　刘进球
012　从“师本”到“生本”，逐步构建研究型课程体系　杨　帆
016　湖南师大附中人力资源管理工作浅析　周　琼
020　禹之谟的狱中牵挂　伏炎安

德育创新

024　推动志愿服务规范化、课程化、品牌化发展为培养“高素质、创新型、敢担当”的学生奠基
——以湖南师范大学附属中学志愿者工作探索为例　李　钊
027　从“观念—理论—行动”的循环互动谈班主任专业自成长的有效路径　黄雅芩
034　关于寄宿生工作的几点体会　张丽欣

学科教研

036　从“深负众望”和“深孚众望”说开去
——易混的“众望”系列词语辨析　肖　莉

目　录

043　故事如何新编?
——大学先修课之创意写作的教学尝试　谭天俊
047　把握高考命题特点，明确月考命题方向
——谈谈如何命制高质量的月考试题　贺祝华
055　构建利于学生发展的学习环境提高数学课堂教学效率的研究　陈淼君
059　以读促写在高中英语写作教学中的应用　蒋立耘
064　核心素养培养视域下的课堂写作活动设计
——以一节“一课三构”课为例　袁　秀　尹一兵
069　思想政治活动型学科课程的实施策略探析　唐海燕
072　以问题解决为导向的高中物理研讨式教学培育学生终身学习能力的思考　彭知文
076　论新高考背景下化学核心素养的转化与课堂表达　周泽宇　曾友良
079　“探究环境因素对光合作用强度影响”的实验方法研究　朱昌明
082　高中生物教材深度拓展策略浅谈
——以《兴奋在神经纤维上的传导》为例　周　娈
084　运动技能对中学生课余锻炼习惯的养成与对体质健康的影响　汤　彬
088　从舞蹈教育到教育舞蹈
——我校舞蹈选修课之深度思考　熊　康
093　论信息学竞赛生的全周期培养
——湖南师大附中信息学竞赛发展现状与分析　许　力
095　基于 ACT 的中学生心理问题干预方法　李志艳

课题研究

099　“初中学生语文个性化学习的途径与策略研究”结题报告
湖南师大附中高新实验中学

中国教育：波澜壮阔四十年

教育部党组书记、部长　陈宝生

1978年12月，党中央召开十一届三中全会，拉开了中国改革开放的时代序幕。40年来，我们党团结带领全国各族人民披荆斩棘、砥砺前行，迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃，创造了人类社会发展史上惊天动地的发展奇迹，绘就了一幅史无前例、波澜壮阔的历史画卷。

教育是改革开放的先行者、受益者、助力者。40年前的中国，百废待兴。邓小平同志以历史的眼光一锤定音，“靠空讲不能实现现代化，必须有知识，有人才”。恢复高考点燃亿万青少年学习热情，科教兴国逐步确立为党和国家的发展战略，尊重知识、尊重人才成为时代和国家的最强音，中国教育进入快速发展的轨道……改革开放40年，我们始终坚持党对教育工作的领导，牢固确立并坚定不移地把教育放在优先发展战略地位，走出了一条中国特色社会主义教育发展道路。40年来，中国教育取得了历史性成就、发生了历史性变革，13亿多中国人民的思想道德素质和科学文化素质全面提升，教育总体发展水平跃居世界中上行列，成为全世界规模最大、发展速度最快、发展潜力最大、特色最为鲜明的教育。

40年的发展是跨越性的。1978年，我国小学升入初中比例只有60.5%，高校在校生85.6万人，研究生1万人。在极为薄弱的底子上，经过40年努力，目前我国各级各类学校51.4万所，在校生2.7亿人，教育规模位居世界首位。学前教育三年毛入园率从10.6%提升到79.6%，小学学龄儿童净入学率从94%提升到99.9%，初中阶段毛入学率从66.4%提升到103.5%，高中阶段毛入学率从33.6%提升到88.3%，高等教育毛入学率从2.7%提升到45.7%，均达到或超过中高收入国家平均水平。我国用短短20多年时间走过了西方国家近百年的义务教育普及之路，速度超过一些发达国家。

40年的成就是全方位的。从硬件到软件、从内容到方法、从传统管理到现代治理等，教育各种要素水平越来越高。1995年教育法规定教育经费投入“三个增长”，2012年实现4%目标并保持连续增长，2017年国家财政性教育经费支出达3.4万亿元。1978年，全国各级各类学校专任教师899万人，2017年增加到1623万人，是1978年的1.8倍，一支高素质专业化的教师队伍初具规模。目前，我国已形成以8部教育法律为统领、包括16部教育法规和一批部门规章、地方教育法规规章在内的比较完备的教育法律体系，为教育发展提供了法治保障。

40年的影响是世界性的。2009年，上海中小学生首次参加OECD组织的国际学生能力测试（PISA）取得优异成绩，我国教育引起全世界关注。40年来，教育对外开放呈现出国留学与学成归国同步扩大、来华留学与攻读学位同步增长、“引进来”与“走出去”同步提高的局面。来华留学规模从1978年的1200余人增加到2017年的48万余人，我国成为亚洲最大的留学目的地国。中外合作办学机构和项目达2385个，与180多个国家和地区建立了教育合作关系，建立了8个高级别人文交流机制。533所孔子学院和1140个中小学孔子课堂遍布全球150个国家和地区，海外学习使用汉语人数达1亿人。

改革开放40年，中国教育发生历史性变革。中国教育的40年，是不断改革的40年，不断创新的40年，变革贯穿始终。40年来，党中央先后5次召开全国性教育会议，谋划改革、部署改革、推动变革。

40 年来，办学体制更趋多元，以政府办学为主体、全社会积极参与、公办和民办共同发展的格局基本形成。从 1993 年“积极鼓励、大力支持、正确引导、加强管理”十六字方针，到 2002 年民办教育促进法正式确定民办学校与公办学校同等法律地位，再到 2016 年新修订的民办教育促进法明确非营利性和营利性分类管理，民办教育从无到有、从小到大、从“有益补充”成长为重要力量。目前，全国共有民办学校 17 万余所，在校生 5100 多万人。

40 年来，管理体制更具活力，中央和地方、政府和学校之间教育职责权限逐步理清。义务教育从最初的“人民教育人民办”逐渐走向“人民教育政府办”，成为政府基本公共服务。1998 年部属高校调整撤并开启了新中国历史上规模最大的高等教育宏观管理体制改革，实现了从“条块分割”到“三级办学、两级管理、以省为主”变革。持续改进职业教育管理方式，分级管理、地方为主、政府统筹、社会参与的管理体制不断完善。

40 年来，考试招生制度更加科学，回归教育规律，由重知识转向重能力、由“一考定终身”走向分类考试、综合评价、多元录取。从 1989 年标准化考试到 1999 年“3+X”改革，从 1984 年试行保送生制度到 2003 年自主招生改革，考试内容与招生方式不断完善。1998 年，我国高等教育毛入学率仅为 9.8%，“千军万马过独木桥”。1999 年，中央作出高校扩招的决策，当年全国高校招生 159.68 万人，比上年增长 47.4%。2014 年，启动自恢复高考以来最系统、最全面的一次考试招生制度改革，2017 年上海、浙江成功试行新高考。

改革开放 40 年，中国教育呈现历史性变化。牢牢坚持为人民服务、为中国共产党治国理政服务、为巩固和发展中国特色社会主义制度服务、为改革开放和社会主义现代化建设服务，努力适应党和国家事业发展要求，不断满足人民群众期待，有效支撑我国综合国力和国际地位不断提升。

40 年来，教育体系不断完善，受教育渠道大幅拓宽。纵向上，学前、初等、中等、高等各层次教育相互衔接；横向上，普通教育与职业教育、公办教育与民办教育、出国留学与来华留学、学历教育与非学历教育同步发展。目前，全国有职业院校 1.2 万所，在校生 2680 万人，中职和高职分别占高中阶段和高等教育的半壁江山。建立了自考、函授、成人夜大、成人高考、广播电视大学、开放大学、慕课等多种教育渠道，人人学习、时时可学、处处可学的学习型社会加快建立。

40 年来，教育公平的步伐不断加快，每个人受教育权利得到更好更有力的保障。2008 年秋季学期起，我国实现城乡义务教育全部免除学杂费，这是我国教育发展史上的一个重要里程碑。倾斜支持农村教育、中西部地区教育，实施农村寄宿制学校建设工程、全面改薄、教育脱贫攻坚等重大工程项目，全国超过 80% 的县实现义务教育基本均衡发展，更多农村和中西部地区孩子享受到更好更公平的教育。农村义务教育学生营养改善计划每年惠及 3700 多万人。建立覆盖从学前到研究生教育的全学段学生资助政策体系，不让一个孩子因家庭经济困难而辍学的目标基本实现。80% 以上进城务工人员随迁子女在公办学校就读，留守儿童关爱服务体系不断健全。视力、听力、智力三类残疾儿童义务教育入学率达 90% 以上。

40 年来，人才培养和科技供给水平逐步提高，服务经济社会发展能力不断增强。改革开放以来，高等教育累计为国家培养和输送了 9900 万名高素质专门人才，职业学校累计培养和输送了 2 亿多名技术技能人才。我国高校年毕业生人数从 16.5 万增长到 820 万，40 年间增加了近 50 倍。目前，我国劳动年龄人口平均受教育年限 10.5 年，新增劳动力中接受过高等教育的比例超过 45%，平均受教育年限达到 13.5 年，高于世界平均水平。国家先后实施“211 工程”“985 工程”“2011 计划”“‘双一流’建设”等重大项目，我国高校在全球的位次整体大幅前移，进入世界排名前列数量显著增加，近 100 个学科进入世界前千分之一。高校承担了全国 60% 以上的基础研究和重大科研任务，建设了 60% 以上的国家重点实验室，获得了 60% 以上的国家科技三大奖励，发表科技论文数量和获得自然科学基金资助项目均占全国 80% 以上，高校哲学社会科学队伍和研究成果均占全国总数 80% 以上，在载人航天、量子通信、超级计算机等领域产出一批具有国际影响力的标志性成果，有力推动了创新型国家建设。

改革开放 40 年，中国教育迈入历史新征程。今年 9 月 10 日，党中央召开全国教育大会，以习近

平新时代中国特色社会主义思想为指引，谋划教育改革发展的宏伟蓝图，开启了加快推进教育现代化、建设教育强国、办好人民满意的教育新征程。

要深刻理解和把握习近平总书记关于教育的重要论述，切实做到“九个坚持”，全面落实教育优先发展战略。要把立德树人作为教育的根本任务，在坚定理想信念、厚植爱国主义情怀、加强品德修养、增长知识见识、培养奋斗精神、增强综合素质等六个方面下功夫，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。要加强教师队伍建设，不断提高教师待遇，让广大教师安心从教、热心从教。要坚决破除制约教育事业发展的体制机制障碍，坚决克服唯分数、唯升学、唯文凭、唯论文、唯帽子的顽瘴痼疾，充分激发教育事业发展生机活力。要加强党对教育工作的全面领导，把加强政治建设摆在首位，不断增强“四个意识”，自觉坚定“四个自信”，坚决做到“两个维护”，始终在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致。深入推进教育系统全面从严治党和反腐败斗争，营造风清气正的良好政治生态。

40 年艰苦奋斗，不忘初心；40 年筚路蓝缕，硕果累累。今天的中国教育已经站在新的历史起点上。我们要紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深化教育改革开放，加快推进教育现代化、建设教育强国、办好人民满意的教育，为决胜全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴的中国梦作出新的更大贡献。

《 人民日报 》(2018 年 12 月 17 日 11 版)

责任编辑：刘进球

毛泽东与反腐败斗争

李春莲
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘　要：在中国共产党发展壮大的历史进程中，毛泽东始终高度重视反腐倡廉工作，其反腐败思想是中国共产党领导下的人民群众反腐败斗争的实践和经验的总结。毛泽东反腐败思想突出体现在对马克思列宁主义反腐败思想的继承与发展、理论上的拓展与创新、战略上的持久战与站术上的集中打击，实际斗争中的相信与依靠群众等方面。新形势下，后人以实事求是的态度辩证地理解毛泽东反腐败思想，对推动全面从严治党向纵深发展仍有十分重要的指导意义。

关键词：毛泽东；反腐败

“谁要搞腐败那一套，我毛泽东就割谁的脑袋。我毛泽东若是腐败，人民就割我毛泽东的脑袋。”毛泽东同志作为中国共产党和新中国的缔造者，十分重视反腐倡廉工作，其反腐败思想对我们今天深入推进全面从严治党、夺取反腐败斗争压倒性胜利仍然有着十分重要的现实意义和指导作用。

一、毛泽东反腐败斗争历史的回顾

为了党和革命队伍的纯洁性、革命性，为了保持党和革命队伍的生机和战斗力，毛泽东同志领导党和政府开展了一场又一场的反腐败斗争。

1. 中央苏区的反腐败斗争

毛泽东在任中华苏维埃中央政府主席时根据苏区廉政建设的需要，设立了“中央工农检察委员会”，建立了控告局，区、县、省及中央苏区机关内均设有相应机构。1933年下半年，毛泽东根据当时苏区各级政府内存在比较严重的腐败问题的情况发动了一场反腐败的斗争，他亲自为《红色中华》写社论，号召苏区的党员、干部、群众同贪污浪费、官僚腐败作斗争。苏维埃中央政府还先后下达了《怎样检举贪污浪费》、《继续开展检举运动》等指示和命令。1933年12月，毛泽东签署颁布了《关于惩处贪污浪费行为》第26号训令，对贪污腐败等行为规定了具体的惩处标准。许多贪污腐败的案件在这场反腐败斗争中被揭发出来。如叶坪村苏维埃主席谢步升利用职权贪污打土豪所得财物、偷盖公章、伪造通行证、奸淫妇女，成为苏区第一个被枪毙的贪官。腐败案涉及面最广、判刑最重的是雩都县大案。此案含贪污案件23起，涉及犯罪人员数十人，其中中央委员、县委书记刘洪清因涉案被撤职；县苏维埃主席熊仙壁被判刑；首犯刘士辉、刘天浩等人被判死刑当场执行。

2. 抗日战争时期的反腐败斗争

抗日战争时期反腐败斗争的突出例子是处置黄克功案件和开展延安整风运动。

1937年10月，红军将领黄克功对陕北公学女学生刘茜逼婚不成，开枪把刘茜打死。案发后不少同志认为可以功过相抵；刘茜家人开始非常气愤，后来也认为应让黄上前线戴罪立功；黄自己也写信给毛主席和中央军委，检讨自己的罪行，请求上前线战死沙场。毛泽东认为黄克功过去斗争历史是光荣的，但他犯了不容赦免的大罪，如果赦免，便无以教育党、教育红军、教育革命者。最终，中央与军委根据他的罪恶行为，根据党与红军的纪律处他以极刑。

延安整风运动既是马克思列宁主义的教育运

动，又是端正思想路线、反腐倡廉的学习活动。1941 年至 1942 年，毛泽东先后作了《改造我们的学习》、《整顿党的作风》、《反对党八股》等报告。毛泽东在报告中总结了党内左右倾错误产生的思想根源，为整风运动规定了“反对主观主义以整顿学风，反对宗派主义以整顿党风，反对党八股以整顿文风”的内容。延安的整风运动，使广大党员和干部统一了思想，增强了党性，克服了不良的倾向和情绪；党的领导机关和干部进一步掌握了马列主义普遍真理同中国革命实践相结合的基本原则，树立了联系群众、调查研究、实事求是的优良作风，并帮助新党员树立无产阶级的立场，使全党紧密地团结在毛泽东为首的党中央周围，为夺取抗日战争的胜利和新中国的诞生奠定了思想上、组织上的基础。

3.“三反”、“五反”运动

“三反”、“五反”运动是 1951 年至 1952 年在党政机关工作人员中开展的 " 反贪污、反浪费、反官僚主义 " 和在私营工商业者中开展的 " 反行贿、反偷税漏税、反盗骗国家财产、反偷工减料，反盗窃国家经济情报”的斗争的统称。

毛泽东为指导“三反”运动，所写的指示、批语、书信等各种文稿多达 300 余份。他特别注重抓大案要案，敢于碰硬。他主张对投机分子和蜕化变质分子坚决消除，对犯罪的共产党员要加重惩处。这次运动中揭露出了天津地委书记刘青山、专员张子善的严重贪污腐败问题。

在“三反”运动中，又暴露出大量的贪污盗窃与社会上不法资本家的行贿、偷税漏税、盗骗国家财产、偷工减料、盗窃国家经济情报的“五毒”行为密切相联，要彻底铲除“三害”，就必须反掉“五毒”。1952 年 1 月，中共中央发出了《关于在城市中限期展开大规模的坚决彻底的 " 五反 " 斗争的指示》；毛泽东指示各城市的党组织对于阶级和群众的力量，必须作精密的部署，必须注意利用矛盾，实行分化瓦解、团结多数、孤立少数的策略。

1952 年 6 月 30 日，全国范围“三反”“五反”运动胜利结束。据统计，全国有共 850 万到 900 万人参加此次运动，其中总人数的 4.5% 经最后核实定案并给各种处分。两个运动最后核实退款 10 亿元。

4. 社会主义教育运动和文化大革命期间的反腐

1953 年 1 月，毛泽东在为中共中央起草的《反对官僚主义、命令主义和违法乱纪》中指示：“各级党委应有决心将为群众所痛恨的违法乱纪分子加以惩处和清除出党政组织，最严重者应处极刑，以平民愤，并借以教育干部和人民群众。”1953 年 2 月，毛泽东在人民政协第一届全国委员会第四次会议上指示：“我们要进行大规模的国家建设，就必须克服官僚主义，密切联系人民群众。”1957 年 3 月，毛泽东在济南党员干部会议上的讲话指出：“共产党就是要奋斗，就是要全心全意为人民服务。革命意志衰退的人，要经过整风重新振作起来。”但由于毛泽东同志坚持“阶级斗争为纲”“反修防修”的思想，对局势的估计和干部队伍的问题看得过于严重，在后来的社会主义教有运动中有扩大化的倾向，挫伤了广大基层干部的积极性。

在“文化大革命”期间，毛泽东更加重视反腐败问题，提醒全党拒腐防变。要求全党认真学习马列主义，紧密联系群众，用纪律约束党员的个人思想行为，参加集体生产劳动来克服官僚主义，防止修正主义和教条主义。“文革”期间的腐败程度是非常低的。

二、毛泽东反腐败斗争的特点

毛泽东同志是伟大的马克思主义理论家，积极探索反腐败的规律及方法途径，为深入开展反腐败斗争奠定了重要的理论基础和策略指导。

1. 对马克思列宁反腐败思想的继承与发展

为了实现党内民主、防止党内官僚化，马克思提出了两项措施：“所有的盟员都一律平等”、“都必须服从同盟的一切决议”。他在《第一国际章程》中要求：“全体党员都必须同党内各种恶劣作风作斗争，特别是要同各种腐败现象和腐败分子作斗争，对他们实行有效的监督和制约。”列宁抨击较多的是党和苏维埃政权中的“官僚主义”，他晚年所说的官僚主义，主要指高高在上、独断专行、脱离群众、以权谋私、玩忽职守、贪污受贿等行为，实际上就是腐败行为。

毛泽东同马克思、列宁一样都十分憎恶官僚主义和贪污腐败的习气。他在不少文献著作、报告讲话中不仅继承了马克思列宁反腐败的思想，对党内的腐败现象和腐败行为进行了深刻的揭露、分析和抨击，而且发展了马克思列宁的反腐败思想。他尤

其注意遏制官僚主义等腐败习气在党内的滋生和漫延；特别重视从思想上、政治上、组织上、作风上加强党的建设，提出党员不但要在组织上入党，更要在思想上入党，要求党员应“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”；用无产阶级思想改造和克服各种非无产阶级思想，全心全意为人民服务。在反腐败的斗争中，一方面注重思想上的正面教育，另一方面又注意整顿党的组织，坚决清除腐败分子。

2. 反腐败斗争理论上的拓展与创新

毛泽东同志反腐败思想的坚定还与他长期深受我国优秀传统文化思想的熏陶关系甚大。毛泽东从小生长在农村,深知农民的疾苦,毕生以改造旧社会、铲除贪官污吏、解放劳苦大众为已任。他在同斯诺的谈话中说：“我对于描写造反故事的传奇小说怀有极其浓厚的兴趣。《水浒传》、《隋唐演义》、《三国演义》、《西游记》等，对我影响很大。”毛泽东在对经史的学习和研究过程中，吸收改造了古代民本思想及“民水君舟”的合理内核，吸收改造了古代关于教化与严惩相结合的反腐原则，吸收改造了历史上反贪倡廉的好经验，吸收改造了甘于服务他人和乐于奉献社会的价值观，吸收改造了以“修身”为基础、以“治国平天下”为己任的人生模式。在他的报告、讲话和起草的文件中多有历史典故的运用，强化了反腐意识，教育了干部群众。

毛泽东同志反腐倡廉的理论既有继承也有拓展和创新。主要体现在：一是把全心全意为人民服务的思想上升到理论的高度，用以在全党构筑反腐败斗争的思想防线。二是发扬党的优良传统和作风的理论，并将其作为对党员干部的教育重点。三是坚持群众路线的理论。“从群众来，再到群众中去”，相信群众、依靠群众成为我们党取得革命和建设胜利的法宝。四是注意掌握政策的理论。在新中国成立后不久，毛泽东就提出在各级党组织设立党的纪律检查委员会，在各级政府建立行政监察机构。先后颁布了《惩戒违法失职公务人员暂行条例）、《国家机关工作人员奖惩条例）、《中华人民共和国惩治贪污条例》等法规和制度，使反腐败斗争有了专门机构，有了政策依据。

3. 反腐败战略上的持久战与战术上的集中打击

毛泽东历来强调党和政府的思想建设和组织建设。我国是一个有数千年封建社会历史的国家，封建主义的特权思想、等级观念、官僚主义、脱离群众等思想和作风还将在新社会里长期存在，并通过各种渠道影响我们的党和人民政府。毛泽东指出消极腐败现象具有极大的危害性，反腐败是一场长期的斗争，必须有持久作战的思想。他在开展反腐败的斗争中思想明确、目的明确、重点明确，注意斗争的策略性和政策性，惩前毖后，治病教人，打击了少数腐败分子，又挽救了不少同志，反腐败斗争开展得有广度、有力度、有深度。

4. 在实际斗争中相信与依靠群众

毛泽东历来十分重视人民群众的伟大作用，认为社会发展的基本动力在于人民群众的积极性、主动性和创造性。开展反腐败斗争也应当发动和依靠群众。历史证明不少腐败现象和腐败分子就是被群众检举和揭露出来的。三十年代中央苏区的反腐败斗争是如此，五、六十年代的“三反”、“五反”也是如此。毛泽东认为，只有当人民群众积极主动监督党和人民政府、制约党和人民政府的时候，才能跳出一切剥削阶级政权“人亡政息”的周期率。

三、毛泽东反腐败斗争理论的发展

在长期的革命战争及社会主义建设中，毛泽东的反腐思想在端正党风、纠正政风、净化民风、反腐倡廉等方面曾经发挥过十分重要的作用；但是，毛泽东的反腐思想也有不够理想、需要完善之处。

1. 反腐败斗争不能建立在个人的权威上。毛泽东在人民心目中具有崇高威望，但在 50 年代末逐渐升温的个人崇拜破坏了党内民主集中制的原则，导致个人决策的专断。党的建设和反腐败斗争不能搞个人崇拜之风，而要立足于民主政治建设，要注重建立对权力的制约和制衡机制。

2. 反腐败斗争不应过分强调阶级属性。毛泽东在不少的论述中把腐败现象归属于旧社会、资产阶级和封建地主阶级的产物。从历史和社会的实际来看，在封建主义社会里，既有贪官，也有清官；在资本主义社会里既有“黑金政治”等腐败现象，也有廉政公署的反腐行动；无论是在社会主义的前苏联，或是在我们社会主义中国，都有腐败现象的不断产生。这说明，腐败现象是一种社会现象，并不从属哪一个阶级或哪一种社会制度。

3. 反腐败斗争要强化法治意识。由于历史和时

代的局限，毛泽东的反腐败斗争是以阶级斗争为基础的，是以群众运动为载体来推动的；重大的政治运动不是以报纸的社论，就是以领导人的讲话批示为指导，以领导人的主观意志主导公共权力的运作；强调领袖及领导核心的主导作用，而不注意法规法制的作用。

4. 不能搞过度的群众性运动。经历了战争年代、新民主主义革命、土地改革、镇压反革命、“三反”、“五反”及社会主义改造等运动之后，我国大规模的急风暴雨式的阶级斗争已不是社会主义建设阶段的主要矛盾。1959 年的庐山会议后，毛泽东对形势和阶级斗争的估计过于严重，“左”的思想不断抬头，“以阶级斗争为纲”，发动群众搞运动。在运动中，群众的积极性常常缺乏冷静的思考，带有极大的盲从性和自动性，照搬旧方法和旧经验从而导致阶级斗争的严重扩大化。“文化大革命”把打击的矛头和重点指向党内广大干部和群众，混淆了敌我矛盾，搞乱了自己的队伍。

当前，新时代反腐败斗争压倒性态势已经形成并巩固发展，我们要继承和发展毛泽东同志反腐败理论和斗争艺术，把管党治党的螺丝拧得更紧，把预防腐败的篱笆扎得更牢，把反腐败利剑磨得更亮，推动全面从严治党向纵深发展。

参考文献：

[1] 常建新．反腐倡廉在中央苏区：中国纪检监察报，2001 年 11 月．

[2] 毛泽东．整顿党的作风：解放日报，1942 年 4 月．

[3] 田济民．党员手册（增定本）：华夏出版社，1988 年．

[4] 王习贤．毛泽东对党风建设的历史贡献及其现实意义：湖湘论坛，2006 年 9 月．

[5]《中国共产党党风廉政建设文献选编》（五），中国方正出版社，2001 年．

[6] 吴钰．《“三反”、“五反”运动纪实》，东方出版社，1993 年．

[7]《毛泽东新闻工作文选》．新华出版社，1983 年．

[8]《马克思恩格斯全集》．人民出版社，2006 年．

[9] 李义凡．我们能跳出这周期率 [M]，中国政法大学出版社，1993 年．

责任编辑：黄月初

坚定不移地将研究型高中建设推向深入

刘进球
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘　要：建设研究型高中是一项开创性工作，具有艰巨性、长期性和复杂性。坚定不移地将研究型高中建设推向深入，需要上下同欲，形成共识；需要凝心聚力，提振精神；需要走出误区，全员行动；需要靶向明确，科学转变。唯其如此，我们才能闯出一条创新发展新路，才能不负初心，实现从优质高中走向卓越高中的历史性跨越。

关键词：研究型高中；共识；精神；行动；转变

创建研究型高中，走的是一条非同寻常的创新发展之路，没有成熟理论可资导航，没有成功经验以供借鉴，用鲁迅先生的话说就是“地上本没有路”。然而，创新没有捷径，改革从无坦途，要把研究型高中建设的设计图和施工图变为研究型高中大厦，一是要以“日新之谓盛德”为信条，敢行敢试，勇闯新路；二是要不忘初心，“常为而不置，常行而不休”。唯有咬定青山不放松，坚定不移地将研究型高中建设推向深入，我们才能走出“发展舒适区”，闯过“质量高原期”，实现从优质高中走向卓越高中的历史性跨越。

一、坚定不移地将研究型高中建设推向深入，共识是前提

《孙子兵法·谋攻篇》中说：“上下同欲者胜。”坚定不移地将研究型高中建设推向深入，首先必须统一思想，达成共识，做到同心同德，同向同力。要充分认识到建设研究型高中的重要性和必要性，认识到建设研究型高中是高素质创新型人才培养的必然之举，是优质高中向卓越高中跨越的必由之路，是学校多样化、特色化发展的必经之途，是教育“面向现代化、面向世界、面向未来”的必有之义，要像石榴籽一样紧紧抱在一起，同心协力，和衷共济。唯其如此，研究型高中建设才有可能“走的人多了，也就成了路”。

如何做到“上下同欲”？第一，取决于上。领导要有主见，有担当，有发展自信，有决策定力，要像习近平总书记强调的那样“树立强烈的创新自信，敢于质疑现有理论，勇于开拓新的方向，不断在攻坚克难中追求卓越”。第二，取决于导。要注重引导和激励，用共同理想去激发“军心士气”，用共同愿景去促使众志成城；要增强教师专业化发展之自觉，改变其“认认真真培养学生，稀里马虎培养自己”的“一条腿走路”做法，变“要他教育科研”为“他要教育科研”；要开诚布公，集思广益，借众人之智以为智，聚众人之力以为力。第三，取决于管。正如邓小平同志所说：“一靠理想，二靠纪律，才能团结起来。”没有铁的纪律，就不会有执行力，就形不成战斗力，就产生不了推动力，就“无以成方圆”。要加强教育科研制度建设，提升教育科研管理能力，通过有效管理消除误差、纠正偏差、控制温差、缩小落差。第四，取决于仁。坚持教育科研的“以人为本”宗旨，尽心尽力为教师发展服务，“唯人是保”，玉人于成，真正做到科研为了教师、科研依靠教师、科研成果与教师共享。

二、坚定不移地将研究型高中建设推向深入，精神是支撑

毛主席说："人是要有一点精神的。"德国哲学家马克斯·韦伯也说："任何一项事业背后，必须存在着一种无形的精神力量。"人无精神不立，校无精神不兴，事无精神不成。建设研究型高中的奋斗目标已经确立，要想行动踏石留痕、执行坚实有力，必须发扬"五不"精神。

一是要像毛泽东主席说的那样"不信邪"。就不信这个邪，就不信研究只能是专家学者的专利，就不信"研究型"只能是一流大学的标配专享，就不信"上下同欲"办不成创建研究型高中这桩大事，就不信众人划桨开不动创建研究型高中这条大船。要自信一线教师从事教育科研得天独厚，坚信"处处是研究地，天天是研究时，人人是研究者"，将研究变成工作常态，变成生活习惯。

二是要像邓小平同志说的那样"不争论"。邓小平同志说得好："不争论，是为了争取时间干。一争论就复杂了，把时间都争掉了，什么也干不成。"决心下了，方案定了，至关重要的，不是争，而是干，不是坐而论，而是起而行，不是做清谈客，而是做实干家。空谈误国，"嘴炮"误事。做大事，必须有"说了算，定了干，一不做，二不休"的坚毅果决。建设研究型高中的大方向是绝对正确的，完全可以而且有必要先定不争论，先试不议论，先行不评论，时间作结论。

三要像江泽民同志说的那样"不动摇"。江泽民同志曾强调："我要十分明确地讲两句话：一句是坚定不移，毫不动摇；一句是全面执行，一以贯之。"建设研究型高中也当如此，要"任凭风浪起，稳坐钓鱼船"，发扬"一生只造一台车"的工匠精神，咬定青山不放松，紧盯目标不动摇，一张蓝图画到底，一锤接着一锤敲，就像爱迪生那样："无论什么时候，不管遇到什么情况，我绝不允许自己有一点点灰心丧气。"

四要像胡锦涛同志说的那样"不折腾"。建设研究型高中，不是折腾，不容折腾，更不能折腾。不能违背规律蛮干，不能脱离群众瞎干，不能急功近利乱干；要践行"五大理念"全面地干，要尊重教育规律科学地干，要立足实际和实践扎实地干，要根除私心杂念虔诚地干，要聚焦发展目标持续地干。华为公司有一个工作原则："用正确的方法去做对的事。"做正确的事很重要，正确地做事也同样重要，二者犹如舵与桨，必须同向发力，才能乘风破浪济沧海。

五要像习总书记说的那样"不懈怠"。诗云："靡不有初，鲜克有终。"意思是说做到"有初"的比比皆是，做到"有终"的凤毛麟角。做任何事情，最忌一阵风、搞运动，虎头蛇尾，有始无终。建设研究型高中是一场持久战，既不能因"他人笑我太疯癫"而怯阵，也不能存"轻轻松松、敲锣打鼓就能实现"的幻想，要坚信"不忘初心，方得始终"，撸起袖子加油干，一年接着一年干，持续发力，久久为功，善始善终，善作善成。

三、坚定不移地将研究型高中建设推向深入，行动是根本

教育事业千帆竞渡，百舸争流，学校发展有如逆水行舟，不进则退，慢也是退。干大事，成大业，必须有"坐不住"的责任感，"等不起"的紧迫感，"慢不得"的危机感和"自强不息、追求卓越"的使命感。建设研究型高中不尚空谈，而重实干，而且不是将来时，而是现在进行时。行动是根本，而且"一万年太久，只争朝夕"。

有人将教育科研和"折腾"划上等号，认为中学教师搞教育科研纯属"瞎折腾"，是"门面工程"，是耽误时间，因而不愿付诸行动。这无疑是简单粗暴和偏激的。诚然，那种脱离实际的"假、大、空"课题研究、玄乎其玄的理论探索、招呀式呀的课改教改、空中楼阁般的理想蓝图等等，确实够折腾的，也确实起不到什么实际作用。但是，如果是"从实际出发、与实践结合、从微观入手、为发展服务"的教育科研行为，绝对不是折腾。个人认为，是不是折腾，往往不取决于项目，而取决于行动，取决于你怎么去做，也就是说，只要你自己不折腾，那就不是折腾。

有人将教育科研和"功利"攀上关系，认为教育科研无非是为了获奖励、评职称、晋职级、博名位，是追名逐利，因而"不屑"付诸行动。无庸讳言，现实中的确存在将教育科研当作邀名利、图虚荣之工具的现象，如此从事教育科研，的确俗不可耐。然而，这一切都不是教育科研的错，而是某些人"念

歪了经”。教育科研是利器，用之于事业的攻坚克难，它将无往不胜，无坚不摧；用之于个人的追名逐利，它将势利庸俗，无聊可鄙。盯着名利，科研之路注定走不远；盯着职位，科研大门早晚会对你关闭。教育科研本身并不具有功利色彩，只要你自己不功利，那就可以远离功利，真正发挥教育科研促进学生全面而有个性发展、促进教师专业化成长、促进教育教学事业稳健发展的基本功用。华东师范大学陈玉琨教授有个著名论断：“教育科研不是为了出成果，而是为了出人才。”明确了这一点，教育科研才有可能由被动变为主动，由自发走向自觉。

有人将教育科研和“工作”视为对立，认为日常教育教学事务繁多，任务繁重，根本腾不出时间来教育科研，因而不能付诸行动。中小学教师的确辛苦忙碌，每天忙于备课上课、作业批改、课后辅导、学生管理及其它业务活动，每天穿梭于教室、寝室、卫生包干区、办公室及会议室，根本就停不下步，更静不下心，哪有时间搞教育科研？其实，这不是理由，而是借口。时间从来靠挤，只要愿意挤、善于挤，时间总会有的，鲁迅就曾说过：“我只不过是把别人喝咖啡的时间都用在工作上。”何况搞科研本身就如同赛跑，要与他人赛跑，要与时间赛跑，必须发扬“五加二”“白加黑”的拼命精神，才能干成常人干不成的事情。从另一个方面看，教育科研“磨刀不误砍柴工”，锈刀砍柴事倍功半，倒不如将刀磨锋利再砍。通过教育科研找到“事半功倍”的巧干之道，恰好是走出低层次忙碌的必由之路，所以才有人说“越是工作忙的人越要搞科研”。可见，日常工作与教育科研并不矛盾，我们完全可以在工作中研究，在研究中工作，让工作为研究提供一手资料和实践检验，让研究为工作提供效率保障和智慧支撑。而这，也正是我们创建研究型高中的初衷所在。

有人将教育科研和“质量”看作矛盾，认为教育科研分散了教育教学精力，影响了教育教学投入，是“不务正业”，因而不肯付诸行动。聚精会神抓质量，自然是对的；但聚精会神不等于“只顾埋头赶路，不顾投头看路”。事实上，正是由于缺乏教育科研的有效跟进，不少教师“年年姐姐十八岁”，理念老旧，方法老套，以致出现了课程解读能力匮乏、教育方法滞后、教学设计不当、知识储备不足、对话沟通不畅等诸多弊端，教育教学质量也因而陷入“高投入、低产出”“高负荷，低效率”“高消耗，低回报”之泥潭而不可自拔。事实证明，教师的深度研究，可以促使学生开展深度学习；学生的深度研究，可以帮助学生形成“高阶思维”，而深度学习与高阶思维，正是质量提升的核心要素，也是亟待培育的核心素养。正因为如此，《中华人民共和国教育法》明确指出：“国家支持、鼓励和组织教育科学研究，推广教育科学研究成果，促进教育质量提高。”以立法的方式，强调要向教育科研要质量。教研科研是提高教学质量的支点，是教育改革和发展的第一推动力，教育科研与教育质量绝不矛盾，强化教育科研与教育质量建设的有效融合，是实现中小学教育质量可持续发展的有效路径。

有人将教育科研和“资历”强加关联，认为自己已经“船到码头车到站”，功成名就了，不用再那么拼命了，可以歇一歇了，因而不想付诸行动。人一旦有了这种“靠岸”“到站”思想，激情就容易消退，干劲就容易松懈，就有可能安于现状、得过且过，遇事或许就会能躲则躲、能混则混。资历深，经验丰，贡献大，成果多，都是宝贵财富，尤其是宝贵的教育科研资源，所以越是资历深厚，越有科研资本。科研创新永无止境，古人尚且能够“白首穷经通秘义”，身为人民教师，怎能停下“上下而求索”的脚步？一切成功都是“过去式”，而教书育人是“现在进行时”，“昨天的旧船票不能登上今天的客船”，多厚的“老本”都不能成为不思进取的资本，多深的“资历”都不应该在教育科研领域置身事外。另外，教育科研必须具有与自己“死磕到底”的精神，要和经验主义斗争到底，要将反思进行到底，在教育科研方面，每个人都不应该“船到码头车到站”。

有其志而无其行，只会徒增笑柄。建设研究型高中的宏伟目标，必须转化为坚实行动，而且最终要靠力行不辍去实现，否则一切都将是空谈。

四、坚定不移地将研究型高中建设推向深入，转变是关键

《湖南师大附中研究型高中建设方案》中明确指出：“研究型高中不是某种新型体制学校，也不改变当前高中学校的基本性质和根本任务。建设研

究型高中是立足学校实际，在学校自身办学理念和育人目标指导下的一种自主办学、创新发展行为。”因此，建设研究型高中并非“平地起高楼”，而是“更上一层楼”；我们所谋求的不是推倒重来，而是从优秀走向卓越 我们所进行的不是一场根本的革命，而是一番深刻的转变。

具体说来，我们要努力实现六大转变：一是要实现由“向埋头苦干要质量”到“向深度研究要质量”的转变，不断提高教科研在质量提升工程中的拉动率和贡献率；二是要实现由以教科研成果追求为重到以提高教科研队伍素质为重的转变，以教科研促教师发展，致力提升教师专业化水平；三是要实现由教研、科研分离到以科研带教研、以教研促科研的教科研一体化的转变，全面提高学校教科研质量和实效；四是要实现由以各级各类科研课题研究为突破到以全方位、大面积开展校本教科研活动为追求的转变，全面下移教科研工作重心；五是要实现由盲目、分散地争取教科研课题向根据学校改革与发展需要有针对性地选择、确定研究课题的转变，充分发挥教科研的先导作用；六是要实现由教师自发、无序地开展教科研行动到师生员工自觉、有序的参与教科研活动的转变,形成研究地管、研究地教、研究地学的校园新常态和崇尚研究、崇尚学术的校园新风尚。

思想观念、工作方法的上述转变，其核心是树立以研究为先导的共同价值观。建设研究型高中，从根本上讲，就是要将“研究”之理念根植于全校师生的灵魂深处，根植于学校教育教学、管理服务的全部方面，根植于人才培养的整个过程，就是要让“研究”成为全体师生的一种基本习惯、生活方式、精神气质，成为学校的一种文化。研究型高中必须具有浓厚的研究氛围，领导要“研究性地管”，教师要“研究性地教”，学生要“研究性地学”，全校师生都要具有敢于担当、勇于开拓的创新精神，严谨求实、求真务实的科学精神，开放交流、互动共进的合作精神：这是研究型高中必须具备的独特气质，也是研究型高中要致力打造的办学新样态。

温家宝曾指出：“我国教育事业要兴旺发达，一个重要条件就是让真正懂教育的人来办教育，即让教育家办学。”教育家办学，并不是要等到成了教育家后才办学。所谓教育家办学，就是要具有教育家那样的全程性、前瞻性、战略性眼光，成为教育思想的引领者、教育智慧的启迪者。我们开展研究型高中建设的大胆尝试，从本质上讲，就是为了拥有这样一种“高阶思维”，就是为了启迪师生仰望星空，引领学校砥砺前行。

建设研究型高中是一项开创性工作，自然而然具有艰巨性、长期性和复杂性,不可能毕其功于一役。然而，路虽远，行则必至；事虽难，做则必成。只要我们有打攻坚战的决心和打持久战的准备，围绕创建研究型高中这一愿景目标精准做功,持续发力，我们就一定能够从优秀走向卓越，从而谱写学校创新发展的崭新篇章。

参考文献：

［1］国务院．国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020年)［R］．中发［2010］12号，2010-07-08.

［2］王占宝．培养创新型人才呼唤建设学术性高中［J］．人民教育(12).9-11.

［3］林崇德．创新人才与教育创新研究［M］．北京：经济科学出版社．

［4］倪鹏飞．中国国家竞争力报告［M］．北京：社会科学文献出版社：8-17.

［5］刘彭芝．关于培养拔尖创新人才的几点思考［J］．教育研究(7)：104-107.

［6］谢永红等．创建研究型高中的基本构想与初步尝试［J］．探索(2018-03).19-24.

责任编辑：黄月初

从“师本”到“生本”，逐步构建研究型课程体系

杨 帆
（湖南师大附中，湖南长沙，410006 ）

摘 要：2015 学年～ 2018 学年，湖南师大附中采取“基础课程齐头并进，校本课程选课走班”的运作模式，学生实行兴趣课、培训课“走班选课”，在适性扬才、科学育人方面发挥了不可替代的作用。

关键词：校本课程；走班选课

2015 学年～ 2018 学年，学校开设的校本课程门类齐全，最大的特点是“大课程，小专题”，“大课程”是指涵盖了各个学科的内容，“小专题”是指校本课程特色鲜明，切口小。学生选课人数多、参与比例高。学生“走班选课”，层次分明，初步体现了课程多样化、功能多样化、门类多样化、学程多样化的特点。

一、主要课程门类

校本课程分为兴趣课和培训课两大类，2015 学年～ 2018 学年，共开设了 251 门兴趣课、287 门培训课；平均每学年开设 83.7 门兴趣课、95.7 门培训课。其中，2015 学年～ 2016 学年，共开设了 78 门兴趣课、94 门培训课；2016 学年～ 2017 学年，共开设了 93 门兴趣课、95 门培训课；2017 学年～ 2018学年，共开设了80门兴趣课、98门培训课。

二、主要开课学段及选课对象

开课学段：2015–2016 学年第一学期、第二学期；2016–2017 学年第一学期、第二学期；2017–2018 学年第一学期、第二学期。

具体授课时间：每周二下午第 6、7 节为培训课，第 8 节为兴趣课。

授课对象：高一、高二学生，其中兴趣课高一、高二学生不分学段上课，培训课高一、高二学生分学段上课。

兴趣课选课人数：2015–2016 学年第一学期高一选课人数 961 人，高二选课人数 876 人；第二学期高一选课人数 925 人；2016–2017 学年第一学期高一选课人数 827 人，高二选课人数 863 人；第二学期高一选课人数 929 人；2017–2018 学年第一学期高一、高二选课人数 1523 人，第二学期高一选课人数 1041 人。

培训课选课人数：2015–2016 学年第一学期高一选课人数 1037 人，高二选课人数 874 人；第二学期高一选课人数 924 人；2016–2017 学年第一学期高一选课人数 935 人，高二选课人数 851 人；第二学期高一选课人数 790 人；2017–2018 学年第一学期高一选课人数 1181 人，高二选课人数 749 人，第二学期高一选课人数 847 人。

三、相对稳定的校本课程

课程与教学处要求选课人数在 10 人以上才能开课，因此，有的课程因为选课人数不够，或者因为缺乏相对完整的课程体系，后任老师衔接不上，导致开课不连续。连续三年都能够开课的课程，才能够称之为“相对稳定的校本课程”，具体科目如下：

兴趣课（31 门）：趣味化学、校园职务小百科、机器人、校园电视制作基础、羽毛球、足球、乒乓球、篮球、平面设计、韩语兴趣课、趣味物理实验、

现当代文学名家选读、播音与主持基础、生活中的心理学、法语兴趣班、吉他弹唱教学、笑的艺术欣赏、天文综合实践课程、玩中学地理·高中地理综合实践活动、外国短篇小说鉴赏、唐五代词宣读、论语讲读、数学漫谈、围棋入门、生活中的经济学、装饰绘画、湖湘文化·岳麓山寻古探微、高中物理中的数学思想与方法、时事瞭望、创新思维训练、街舞社舞蹈教学。

培训课（18门）：高中数学思想方法、物理思想与方法、化学思维方法、实验化学、奥林匹克数学、奥林匹克物理、奥林匹克化学、奥林匹克生物、奥林匹克信息学、机器人、民乐小合奏、声乐演唱与表演、舞蹈与形体、装饰绘画、戏剧创作与电影创作基础、戏剧影视表演+播音与主持艺术、美术基础拓展训练、中国文化之旅。

四、教学组织形式

兴趣课和培训课实行的是“走班选课制”，学生自主选择“抓长短”，选择过程中既有时间、空间上的选择，也有课程形态的选择，还有学习内容、方法的选择。具体操作办法是，每学期开学第一周，学生在课程与教学处公布的目录中进行网上选课，第二周开始按课表上课。这种“基础课程齐头并进，校本课程选课走班”的运作模式，为即将开始的新课程、新高考打下了坚实的基础。

本着“一切有目的、有组织的学校教育活动都是课程”这种大课程观，学校还新开发了校本课程，如“惟一论坛”“学达论坛”“大学先修课程”“社团活动”，学生利用节假日时间自行组织相关活动，其目的是尊重学生不同的才能和学习方式，向学生表达出高度期望，提供各种成长平台。

五、关于校本课程体系的思考

1、加强顶层设计，落实育人目标，彰显办学特色

从2000年开始，学校初步构建了“两性四型”课程体系，这一课程体系凝聚了一代附中人的心血与智慧。“两性”指的是“基础性课程、拓展性课程”，“四型”指的是“研究型课程、实践型课程、兴趣型课程、提高型课程”。“基础性课程”主要包括“七大学科领域、综合实践领域”的必修课程，对于“基础性课程”，学校做到了“三个坚持”：坚持开齐开足国家课程，坚持不增加文化课课时，坚持不减少技术、艺术、体育与健康领域和综合实践课程课时。这“三个坚持”实际上是坚持了正确的办学思想、育人路径。“拓展性课程”主要由选修课Ⅰ和选修课Ⅱ组成，包括“兴趣课、组合选修课”，同时“拓展性课程”与“基础性课程”中的“综合实践领域”有重合交叉，如“研究性学习、社区服务、社会实践、主题教育活动（校本必修）”。“拓展性课程”在适性扬才、科学育人方面发挥了不可替代的作用。

在新时代背景下，如何继承与发展“两性四型”课程体系的精华，守正出新？一是要基于育人目标设计基于核心素养的校本课程，二是要针对校情编制校本课程纲要。其中，校本课程图谱设计是关键所在。课程图谱代表了学校高度凝练的办学理想，具有时空穿透力，微言大义，简约而不简单。在课程图谱中核心素养是上位的，教育部在《关于全面深化课程改革落实立德树人根本任务的意见》中提出：“要根据学生的成长规律和社会对人才的需求，把对学生德智体美全面发展总体要求和社会主义核心价值观的有关内容具体化、细化，……明确学生应具备的适应终身发展和社会发展需要的必备品格和关键能力，突出强调个人修养、社会关爱、家国情怀，更加注重自主发展、合作参与、创新实践。”应该说，核心素养在课程图谱中具有统领意义。

湖南师大附中前身为中国近代民主革命家禹之谟1905年创办的惟一学堂（后更名广益中学），1929年确立了“公、勤、仁、勇”的校训。这个校训历久弥新，蕴含了家国情怀、社会担当、个人追求等时代气息。如何立足校训，深入探究课程图谱的校本含义？一是要围绕“公、勤、仁、勇”主线，构建内在逻辑性强、系统性和层次性明显的课程群。二是要围绕附中学科的优势分层、分类建设课程群，而不是简单的课程合并，以满足各类学生的成长需要。

2、探索校本课程资源的建设，促进教学方式的变革

积极探索建立高质量的学科专业教室、多样化的综合实践基地，使得课堂教学模式的转变和走班选课制有一个着力点。例如，化学组共有38个实验供学生选择，学生可在周末进入开放的化学实验室，

在实验老师的监管下，对某些感兴趣或存有疑惑的问题自主设计实验方案进行实验。再例如，地理组利用依山傍水的区位优势，以岳麓山为“地理专用教室”，分别开展地质地貌、植被、土壤、气象考察，撰写相关小论文，有效地培养了学生的地理实践力和综合思维。

在综合实践领域中，我们充分利用校外教育资源，建立了一批综合实践资源基地，并以这些基地为依托，开展了社区服务和社会实践活动，如军营生活体验、农村生活体验、企业生活体验、社区生活体验活动。这些课程资源的充分利用使得课程内容变得鲜活而有生命力，大大地调动了学生参与学习的积极性和主动性，在培养研究型学生的过程中，发挥了重要作用。

3、建立完善的校本课程评价制度，使校本课程由数量型向质量型转变

起步阶段，我校常常根据教师的兴趣和特长开发课程，碎片化的“师本课程”，影响到了课程开发的结构与质量。2012 年，我校受湖南省教育厅委托，开展现代教育实验学校建设，这是一项涉及高中教育的综合改革实验，课程体系逐步向“生本课程”转变。通过一系列的探索，我校校本课程建设成果逐步显现，一大批毕业于我校的附中学子受到社会的高度评价，“公、勤、仁、勇”已经深深地烙印在他们身上。2013 届毕业生周梦竹，本科毕业于浙江大学，主修新闻学，辅修竺可桢学院 upa(公共管理)，2017 年放弃保研和英国 G5 名校 LSE(伦敦政治经济学院)offer 回乡成为湖南省选调生，现在在常德市鼎城区灌溪镇锻炼。

2018 年 3 月，我校 2010 届高 0706 班校友莫天池拿到了美国纽约州立大学石溪分校计算机专业的博士全额奖学金，此前他已获得新泽西理工学院信息系统专业的博士全额奖学金。莫天池出生时因医疗事故罹患脑性瘫痪，就是这样一位从小只能在轮椅上生活的同学，凭借超人的毅力和勇气克服无数困难，在 2010 年高考中以优异成绩考入中南大学软件学院。本科毕业后，他被保送至中南大学软件学院攻读硕士研究生。拿到博士全额奖学金后，莫天池计划学习人工智能与医疗系统相融合专业，用自己的研究成果为更多残疾人提供生活便利。他希望“待学成定归国，为家乡作贡献。”

不忘初心，立德树人是研究型课程建设的出发点和落脚点。2015 年我校提出了《湖南师大附中研究型高中建设方案》，确立了“开发研究型课程、创设研究型课堂、搭建研学平台、培养研究型教师”的建设目标，“通过行动研究，及时解决研究型高中建设中的困难和问题，总结研究型高中建设的经验教训，探寻研究型教师、研究型学生成长规律和研究型高中建设规律，开展研究型高中建设的实践探索和理论研究”。校本课程体系逐步实现内涵式发展。

附：校本课程统计

湖南师大附中校本课程综述——以 2015-2018 学年度为例						
1、兴趣课、培训课数据统计						
学年	学期	学段	兴趣课		培训课	
			门类数	主讲老师人数	门类数	主讲老师人数
2015-2016	第一学期	高一	48	54	27	31
		高二			37	41
	第二学期	高一	30	37	30	30
		高二	/	/	/	/

<table>
<tr><td rowspan="4">2016-2017</td><td rowspan="2">第一学期</td><td>高一</td><td rowspan="2">52</td><td rowspan="2">59</td><td>33</td><td>35</td></tr>
<tr><td>高二</td><td>27</td><td>33</td></tr>
<tr><td rowspan="2">第二学期</td><td>高一</td><td>41</td><td>42</td><td>35</td><td>44</td></tr>
<tr><td>高二</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td></tr>
<tr><td rowspan="4">2017-2018</td><td rowspan="2">第一学期</td><td>高一</td><td rowspan="2">47</td><td rowspan="2">53</td><td>31</td><td>33</td></tr>
<tr><td>高二</td><td>35</td><td>55</td></tr>
<tr><td rowspan="2">第二学期</td><td>高一</td><td>33</td><td>34</td><td>32</td><td>38</td></tr>
<tr><td>高二</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td><td>/</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td colspan="5">2、精品课程数据统计（即每学年重复开课门类）</td></tr>
<tr><td rowspan="2">学年</td><td colspan="2">兴趣课</td><td colspan="2">培训课</td></tr>
<tr><td>门类数</td><td>课程名称</td><td>门类数</td><td>课程名称</td></tr>
<tr><td>2015-2016</td><td rowspan="3">31</td><td rowspan="3">详见文字描述</td><td rowspan="3">18</td><td rowspan="3">详见文字描述</td></tr>
<tr><td>2016-2017</td></tr>
<tr><td>2017-2018</td></tr>
</table>

资料来源：课程与教学处，截止时间：2018 年 9 月

责任编辑：杨帆

湖南师大附中人力资源管理工作浅析

周 琼
（湖南师范大学附属中学，湖南长沙，410006）

摘 要：文章结合学校工作实践，旨在探索国家事业单位人事制度改革大背景、机构改革大趋势下，中小学校运用现代人力资源管理专业知识促进人事管理工作规范化、科学化、现代化发展的有效途径。

关键词：学校；人力资源；事业单位；人事制度改革

湖南师大附中是一所具有110多年办学历史的省级示范性普通高中，享有“三湘名校”、“金牌摇篮”、“课改先锋”等美誉，多年来，学校一直走在教育改革的前列。随着教育改革的深入开展，为了更好地发挥优质教育资源的辐射作用，也为了更好地解决改革给学校带来的一系列人、财、物的制约与影响，学校迅速适应形势，求生存谋发展，从2007年至今，通过委托管理与股份制合作等形式，与企业、政府部门在省内外先后合作创办了8所学校，办学规模得到了空前壮大，湖南师大附中现已由一所高级中学发展成为一个涵盖小学、初中、高中三个学段的教育集团。

一、学校人力资源管理工作简况

学校隶属于省教育厅与湖南师范大学共管，是全额拨款省直公益类事业单位。遵照省教育厅下发招生计划，学校每年招收学生约1100人。根据中央编办、教育部、财政部关于城市高中教职工编制标准规定，按教职工与学生1:12.5的比率，2012年前，上级给学校教职员定编为250人，2012年全省实行核编定岗，学校最终经省编办核准增编至312人（2016年核准编制319人）。目前，在职教职员工近400人（其中包含每年外派至各集团成员校的管理人员及教师约80人），学校编外教职员近100人。

2002年，学校单独设立人事劳资科，负责学校人力资源管理方面的工作，工作除接受学校的直接领导外，主要还接受省教育厅、省人社厅、省编办及湖南师范大学的领导与指导。部门成立之初，人事科制订的部门主要工作职责是负责办理全校人事、劳资和保险等方面的工作。具体职责有：

1. 贯彻执行党和政府的方针、政策以及上级人事部门和学校的有关规定，结合学校实际，提出具体实施意见或办法，并组织实施。

2. 办理教职工的调入、招聘、调出、职称评审、特级教师推荐、聘任以及退休、解聘等手续。

3. 办理教职工正常晋升工资、升职（职称、职务）晋升工资、退（离）休人员增加退（离）休费、各项津贴异动等呈报工作。

4. 办理教职工各类工资、奖金、劳保、福利等的审核计算及考勤等工作。

5. 组织教职工的考核工作，负责统计出勤情况、学校考核结果等工作。

6. 办理学校对教职工各项奖励的申报、表彰的准备以及奖惩事宜。

7. 办理全校教职工的医疗保险、生育保险、工伤保险、失业保险、养老保险等社保的申报及缴费计算等相关事宜。

8. 牵头教师队伍建设工作，适时组织教职工参加继续教育学习、培训进修等活动。

9. 及时准确地按规定填报人事、工资等统计报表，并配合其他部门填报各类统计报表。

10. 每学年整理“教职工花名册”、“教职工职称名单”等各类名册名单，并印发给相关人员。

二、学校人力资源管理工作存在的问题

人力资源管理是一门系统研究组织内人力资源的吸收、选拔、培训、使用与激励等的客观规律与具体方法的科学。人力资源管理工作包括六大模块：

人力资源规划、招聘与选拔、培训管理、绩效管理、薪酬管理、职业生涯管理（劳动关系管理）。结合人力资源管理工作的内容与特点，简要分析学校人力资源管理工作目前主要存在以下问题：

（一）体制制约

在2018年度湖南省事业单位人事管理工作会议上，人社部人科院副院长李建忠教授指出，事业单位是中国特有的单位类型，80年代我国首次提出了“事业单位”这一新概念，90年代国家开始实行事业法人登记制度。因此说，事业单位是计划经济的产物。市场经济体制下，事业单位这一计划经济的产物将何去何从，这是当前我国事业单位人事制度改革关注的焦点。

关于行政机关人员人事管理工作的政策法规，国家在1993年便出台了《国家公务员暂行条例》，2006年又颁布《中华人民共和国公务员法》予以明确。关于企业人事劳动关系与管理的政策法规，国家在1994年颁布有《劳动法》，2009年出台了《劳动法》修正案，2007颁布《劳动合同法》，2012年以进一步公布了修正案。唯独事业单位多年来没有一套整体的人事管理法律法规，人事管理的单项政策规定也不健全，没有形成真正符合事业单位特点的人事管理制度，不利于事业单位从制度上对人员进行规范管理，而只能用计划经济下的人事管理机制来对事业单位人员进行考核与管理。90年代，国家提出事业单位人员实施聘用制试点，2002年，原人事部出台《关于在事业单位试行人员聘用制度意见》，正式提出在事业单位试行人员聘用制度，事业单位与职工要通过签订聘用合同，明确工作相关权利和义务，实现事业单位人事管理由身份管理向岗位管理转变。

作为一所百年名校，我校很大一部份教职员工在校工作达10年以上，且多为事业编制内人员，学校按照国家规定实行了全员聘用制，全员签订了聘用合同。但是，根据相关法规和案例，事业单位与编制内人员签订的聘用合同并不适用《劳动合同法》，由于事业单位属公益法人性质，聘用合同签订的一方主体虽为事业单位法人代表，但却不能视为事业单位的初始委托人，导致事业单位按劳动合同管理实际行不通，故当事业单位与编制内人员发生劳动纠纷，不宜依据合同法的相关规定与员工解除劳动关系。而国家在事业单位实行聘用制管理的目的是，建立充满生机和活力的用人制度，但至今尚未配套健全完善的政策与法规，因此，事业单位建立能进能出、能上能下的用人机制实际上较难实现。体制不顺、机制不活、规范不足、权益冲突，这四个方面的问题已成为目前我国事业单位共同存在的现实问题，事业单位人员聘用制已远远不适应当前事业单位发展的现状，已成为包括学校在内的绝大多数事业单位人力资源管理改革与发展的掣肘。

（二）观念落后

人力资源管理发展至今经历了三个阶段，即人事管理、人力资源管理、战略人力资源管理阶段，而人力资源管理与人事管理的主要区别在于：人事管理主要是解决事务性问题；人力资源管理则是解决技术问题，即运用人力资源专业技术、手段与方法来解决组织招聘、考核、薪酬管理等问题；而最为先进的战略人力资源管理更是解决支持战略目标实现的问题。

因受传统人事管理体制影响，学校人力资源管理理念较落后，尚未建立适应当今社会发展的现代学校人力资源管理体制。从学校最初设立人事劳资科的部门名称及其部门职责的相关内容，我们不难看出，目前学校人力资源管理还停留在第一阶段，即人事管理阶段，学校实行的仍是传统的人事管理方式。

（三）缺乏专业知识

由于学校管理层大多来自一线骨干教师，虽具备扎实的教育教学专业知识和丰富的教育教学经验，但缺乏专业的人力资源管理理论知识与实践经验，当前，学校人力资源管理工作仍以执行政策或经验主义为主要特征，在管理制度与体系构建、工作程序设计与规范等方面均有待创新与发展。

由于管理工作专业知识的缺失，目前学校人力资源管理工作存在如下突出问题：

1. 岗位职责不明晰，存在因人设岗现象

人事部门与各职能部门共同编写的《湖南师大附中部门岗位任务书》（相当于人力资源管理专业中所称的“岗位说明书”、“工作说明书”）应是人力资源管理的基础工作。根据人力资源管理中关于岗位管理的专业要求，《岗位任务书》存在编写不规范，工作分析不到位、不明晰，要素缺失、内容不完整的情况，将工作职责与工作内容混为一谈，

没有制订明确的工作目标与工作标准，造成岗位职责不明朗，无法起到督促指导工作、为招聘选拔、绩效考核、奖惩激励提供蓝本与依据的作用。

最初，《岗位任务书》编订的主体框架是由人事部门提出，主体内容是由当时所在岗位人员填写，岗位职责等相关内容的完整性、准确性必定受在岗人员对待工作的态度、能力与水平、主观意愿等因素影响，编写完成多年来《岗位任务书》未因工作职责的调整、变化进行相应更新（2016 年虽由人事部门组织进行了部分完善修订，但并未引起部门等相关领导重视），导致员工做了事而其岗位职责并未体现，从而出现岗位职责不明、员工主观感受不公平、干多干少一个样、干好干坏一个样的关键原因。

另外，事业单位由于上级核编不核岗（此处的岗是指学校实际聘用的工作岗位，而非人社厅核定编制内的职数岗位），因而在岗位设置方面有一定的自主权，但同时也可能导致单位在岗位设置时存在随意性，如：有的管理类岗位由于人员调整，出现同一岗位职责与工作内容随替代人员工作态度、能力与水平的变化而发生增减变化的现象；职员岗位无级别区分，致使同一级别岗位任职要求区别明显，工作职责与任务量差别较大，但待遇几乎没有差别，导致能者多劳但未体现多得的情况存在，员工易产生不平心理。

2. 薪酬管理缺乏实效，绩效考核形同虚设

薪酬管理是人力资源管理的重要组成部分，事业单位由于其公益属性决定了劳动工资管理必须受政府统管，学校须遵循政策规定，在上级批准的工资额度内实行事业单位工资“分类分级管理”模式。该模式实际产生的分配结果是单位内部工资总体差异小，普通岗位与核心岗位无较大差别，事业单位薪酬管理由于机制灵活性小，导致激励作用难以充分发挥，这也是我国事业单位绩效考核奖惩制度改革与实践探索中需逐步解决的问题。

加之，因岗位说明书受重视程度不够、大多形同虚设的现状，学校未建立与岗位说明书相配套的绩效考核评价机制，目前的考核方式与考核内容缺乏对教职员工工作情况的实质性涉及，以小组投票方式为主进行考核测评的方式，易导致评价不详、考核失真、有失公允等问题，既不利于推进工作，也不利于学校绩效工资管理制度改革。

3. 培训方式单一，效果不明显

学校较少开展针对性强的分类培训，如对教师、管理、工勤类人员较少有分类专业培训，尤其是对管理类人员缺乏有针对性的业务培训；培训方式单一，大多以聘请专家进行讲授为主（根据联合国教科文组织的调研结果，课堂讲授型培训方式是效果最差的一种培训方式）；对于培训效果，缺乏广泛调查、整体评价与培训反馈，因此，大家对于学校组织的培训总有现场触动很大、后期回归常态的感觉。

三、对策与建议

（一）关注改革，转变观念

随着我国社会主义市场经济体制的建立和完善，事业单位带有明显计划经济痕迹的传统人事制度已无法适应形势发展需要。10 余年来，国家出台多个文件，提出事业单位人事制度改革思路和具体措施，如：1999 年召开的全国专业技术人员暨事业单位人事制度改革工作会议提出，今后多数事业单位将推行聘用制度，对行政领导岗位，实行招聘、任命、选举等多种形式的任用制度；2002 年 7 月出台《关于在事业单位试行人员聘用制度的意见》，是我国较早提出的“事业单位用人采取聘用制度”的文件。《意见》明确，事业单位领导人员和事业单位编制的社会团体专职工作人员均要逐步试行聘用制度；2003 年，时任全国人事部部长的张柏林公开表示，我国将通过 5 年左右努力，基本建立起以聘用制和岗位管理为基本内容的事业单位新型用人制度；2006 年开始实施规范的事业单位公开招聘制度；2009 年，全国事业单位聘用制人员占 80%；2010 年，全国事业单位签订聘用合同人员比例达 90%，与此同时，事业单位岗位设置管理实施工作稳步推进，中央和国家机关所属事业单位岗位设置方案核准率为 80% 以上，全国各省（区、市）全部启动岗位设置工作；至 2012 年底，事业单位新进人员公开招聘工作已经在全国范围内基本实现全覆盖，初步建立了公开竞争、择优选拔新进人员的制度框架；2015 年，最新出台的《事业单位领导人员管理暂行规定》，提出“对行政领导人员，逐步加大聘任制推进力度”，“任用事业单位领导人员，区别不同情况实行选任制、委任制、聘任制”，体现了未来我国事业单位聘用制的采用不仅局限于基层一

线员工，更要覆盖到行政领导人员，进一步明确了聘用制在事业单位中全面实施。

从以上国家相关政策文件的相继出台，我们不难看出，国家实施事业单位人事制度改革的目的是，要建立起以聘用制为基础的用人制度，打破事业单位用人终身制，建立能上能下、能进能出、竞争择优、充满活力的用人机制，从而促使现有的事业单位人员产生危机感、加强约束与激励，促进事业单位人员转变工作观念，提高工作效率。同时，我们也应清醒认识到，我国对推行事业单位人事制度改革的决心。

作为在事业单位改革全局中占有相当重要地位的中小学校，我认为，学校各级管理层应当首先熟悉了解国家相关政策规定，紧跟政策发展方向，带动全校教职工转变思想观念，形成清醒的认识，知晓当下传统的人事管理理念与国家整体改革发展趋势已不相适应，也不适应学校发展，从而稳步推进学校人事制度改革。

（二）加强学习，找准定位

管理在现代社会中占有重要地位，先进的科学技术与先进的管理是推动现代社会发展的“两个轮子”。以“科学管理之父”泰罗为代表的诸多学者与管理实践工作者认为，管理学既是一门实践的艺术，也是一门科学，管理实践活动需要基本的原理、原则和方法的指导，这样管理者才能带领团队既有效果又有效率地实现组织目标。学习、研究管理学是培养管理人员的重要手段之一，只有掌握扎实的管理理论与方法，才能很好地指导实践，并可缩短或加速管理者的成长过程。因此，从学校层面而言，管理者应重视并加强对管理工作理论知识与方法的习得，逐步确立学校人力资源开发观念，将人力资源管理工作定位到组织战略的高度；从部门层面而言，人事职能部门应将职能定位从人事管理变成为人力资源管理，及时为学校制订战略性人才分析框架规划，为学校人力资源状况提供诊断与发展建议，努力成为学校战略的支撑、人力管理的专家、变革的代言人、员工关系的专家。

（三）运用专业技术工具和手段，建立完善管理工作制度

泰罗认为，只有用科学化、标准化的管理替代传统的经验管理，才是实现最高工作效率的手段。因此，在招聘、考核、培训等选人、识人、用人工作中，我们需学习运用人力资源管理的专业知识与方法，逐步建立完善学校人力资源管理工作制度，形成管理工作体系。

1. 完善人才开发与培养规划

根据学校改革与发展规划，完善人才开发与培养战略规划，进一步明确人才培养制度、重点岗位接班人培养方式、轮岗制度、扩张性需要和外派制度等，为各类人才提供职业发展或晋升通道方案，

2. 修订《岗位说明书》

人事职能部门要会同各职能部门开展细致的工作分析，学习运用人力资源专业知识，修订《岗位说明书》（工作说明书），明确岗位工作内容、目标、标准、流程与考核要点等相关要素，并要注意根据岗位工作变化对岗位职责内容进行及时调整与更新，使人人明确岗位职责，同时为学校招聘选拔、考核评优打好基础工作。

3. 规范招聘与选拔程序

借鉴学习企业招聘过程中所运用的结构化面试等人力资源专业技巧与方法，进一步明晰与细化学校招聘与选拔流程与制度，尤其是在招聘管理岗人选时，应树立“并非选拔优秀人才，而应选拔合适的人”的观念，注意增加气质、性格测试等心理测试手段，不仅注重选人的专业知识与能力，同时要注意选拔与组织文化、团队价值观相匹配的人。

4. 改进绩效考核方式

变主要以投票型考核评优工作方式为依照岗位说明书制订考核评价制度的考核方式，让考核不再流于形式，真正起到奖勤罚懒、奖优罚劣的作用。

5. 增强培训有效性

定期制订培训方案，实施分类培训，增强培训针对性；改变单一的培训方式。减少传统的课堂讲授型培训方式，增加更为有效的实践（案例）研究、讨论合作等培训方式（联合国教科文组织研究得出，最糟糕的培训方式为课堂讲授，最有效的培训方式为案例研究），增强培训实效性；增加培训后环节，对培训结果进行评估与反馈，增强培训过程的全员参与度，提升全员培训的积极性。

总而言之，学校人力资源管理工作应做到目标清晰、过程规范、评估兑现，奖惩激励，实现“人事配合，事得其人，人尽其才”的最终目的。

责任编辑：管若婧

禹之谟的狱中牵挂

伏炎安
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘　要：民主革命先驱、湖南师大附中创始人禹之谟因自己的革命行为触犯清政府统治利益而被逮捕入狱，最后被残酷杀害。但他在狱中仍心系天下和家人，牵挂着他未竟的革命救国、教育救国、实业救国、男女平等和骨肉亲情等事业和情感，他的家国情怀值得我们好好传承与发扬。

关键词：禹之谟；狱中牵挂；保种存国

禹之谟（1866–1907），字稽亭，湖南省双峰县人，中国近代民主革命家，辛亥革命先驱，中国同盟会湖南分会首任会长，湖南师大附中（初创时名为惟一学堂）创始人。因强烈不满晚清政府的腐朽统治，激愤于民族危机的日益深重，他心忧天下，关注民生，走上了反清的革命道路，领导开展了一系列反对清政府的革命斗争，积极投身于革命救国、实业救国和教育救国的伟大事业。统治利益受到冒犯的清政府于1906年8月10日在长沙北正街湘利黔织布厂逮捕了禹之谟，先后将他关押在善化县监狱、常德监狱、洪江监狱、靖州监狱，最终在残酷的审讯无果之后于1907年2月6日将禹之谟杀害。

禹之谟在监狱里的半年时间内，给亲友写了一些书信，表达了他对国家、社会、朋友和家人的殷切期盼。下面依据禹之谟先生留存的十一封书信，简单梳理禹之谟先生的狱中牵挂。

一、革命救国

1907年1月3日，禹之谟在靖州狱中遗书《遗在世同胞书》中，向他“所最亲爱之在世同胞”指出：“世局危殆，固由迂腐之旧学所致，亦非印版的科学所能挽回。故余之于学界，有保种存国之宗旨在焉！与若辈以摧残同种为手段者，势不两立。”他“正告同胞曰：身虽禁于囹圄，而志自若；躯壳死耳，我志长存。同胞！同胞！其善为死所，宁可牛马其身而死，甚毋奴隶其心而生！”

1906年11月14日，禹之谟在《上诸伯母书》中，表达了自己甘愿为革命流血的至高至尚的情感：“世有为私罪下狱，诚可羞也。侄十年以来，不甘为满洲之奴隶，且大声疾呼，唤世人无为奴隶，近年所唤醒而有国民志者，可万数计。宗旨甚正，程度渐高，思想甚大，牺牲其身，无所惜也。且不计当时之毁誉，只求达其目的。……祈大人转忧为喜，喜吾家有甘为国民死，不为奴隶生者”，并希望曾接受清政府五品顶戴奖励、“不图上进”的堂弟禹立亭“早脱奴籍，幸甚！”

1907年2月3日，他在《再与蓉、立、泽、蔚、健、康六弟书》中告知自己狱中受刑过程，自述“救国保种”之宗旨，不舍革命救国事业，“我死矣！哀哉同胞！”

积极争取湖南铁路的修筑权是革命救国的具体内容之一。禹之谟在《致留日同志书》和《致同学诸君书》中均论及湖南铁路修筑之权，“至湘路又有官督商办之说，……督者执其权，办者仅供资财，

款归中饱，资本无着，人皆悭而不前，势必大借洋款，路权去矣，而湖南与之俱亡。呜呼危哉！欲存湖南，必争路权，是所望于诸君”；“湘路之能否专归商办，必得学界为之援助。……争路权者，商界、学界之天职，责无旁贷。诸君以谟言为千虑之一得欤，请于学界开会之际，为谟宣布此意，以俟（等待）大多数国民采择，是为幸！”

二、实业救国

虽人在狱中，禹之谟仍积极关注实业的发展，希望通过创办实业改变社会风气，拯救国家。他在《与蓉弟书》中充分表达了对实业救国的情有独钟。他“知省垣工厂勉强撑持，所成货色，甚为畅销”；打算“俟年终工厂彻底稽核盈绌若何，倘敷衍得来，明年可专立一女工厂”；并用商量的口气对堂弟禹蓉亭给予殷切希望：“蓉弟其静心思之，能否将家眷移省，从事实业乎？”

在《与泽、蔚二弟书》中，禹之谟就实业事务详细寄语家人等：异母弟禹蔚亭“精心实业，尽国民生利之债务”，“至于厂中调度，全仗吾弟主持，以身作则为要！如学生有不守规则，或仅织以敷伙食，请弟破除情面，去之可也”；堂弟禹锡康“从事实业，殊出意外”，然提醒他“总要实践，不可徒作口头禅”；对继母贺氏，“厂中一切，有劳主持，伏祈保重尊体”；肯定小老乡王五楼“自衡州归来，仍留厂中”，“尚烦勤慎，为新来学生之则”；充分认可女婿贺棣轩“我以实业为心，则甥之竭力经营，以为一臂之助者，亦义不容辞也”的话说得“正合我心”，且“总要实践力行，不在说得好听也”；对长子禹金简所说的“厂中实业，渐见兴旺”和“叔父（禹蔚亭）在厂，比上半年更加上紧”，表示“我信是真的，我亦甚望是真的”，并强调，“吾家有负先觉之责，若因循不进，或一蹶不振，其负罪于社会也深矣”。

禹之谟办实业不为一己私利，而是心中有国家；并且主动帮助他人，共促社会进步。他对宁乡人黄钺字办宁乡实业“煞费苦心，本抵于成”表示甚为敬佩，就双方合办实业之事认为“合无不可”，“但有眷属兼女厂，有未便耳”；尽管不便合办，但表示“我厂所经历之事，当无不尽情告知”。他向湘乡人朱惠棠所办的敬修纸厂建议“试用‘苛性曹达’（日本语即氢氧化钠、氢氧化钾等强碱）煮化稻草”；他还希望家人带纸厂所成之纸“几张来靖一看”，并购买“苛性曹达”，应用何药料与漂粉数磅，交在湘潭经商的堂弟禹健翰托人带来靖州，“以便试验，为靖州开一生面。”

三、教育救国

禹之谟不忘孙中山和黄兴的嘱托，“极力提倡学校，灌输革命精神。”他希望通过教育培养革命人才，意图实现保种存国、革命救国的目的。

禹之谟被清政府逮捕后说，“世界黑暗，学界亟欲其光明，危乎难矣！谟入黑暗狱，将编黑暗史”。他寄希望于学界同志积极作为，“我遭倾陷，无能为矣，能继我志者，学界必有人”，“庶偏远萌芽之学风，去其奴性蛮俗。自重人格，进为有秩序之团体，不亦幸乎！”面对当时长沙谳局委员刘倅钺的审讯，禹之谟说，学界之人联络军界，是为“交互智识，调和养气，申明大义而已。”

在《致同学诸君书》中，禹之谟说：“我所希望之学生自治会，幸诸君之大魄力，于大风潮、大势力、兴大狱之际，放大光明于黑暗世界。狱中人闻之，喜而不寐。更望诸君以百折不回之气概，振刷精神，整齐秩序，力求进步，毋少懈怠，毋少退让。以自治会为政党会、新国会之基础，其责任之重且大也如此，诸君勉之！吾辈可为清廷之囚犯，不可为自治会之罪人。愿诸君务其大者、远者，若目前之小害无畏焉。今学生自治会成立矣，请再进一步，创立群治大会，为各省倡，亦惟诸君是赖！”“学生自治会成立，之谟敬捐银二元，以答盛情。”

他在《致松藤书》中说：“兄与满奴各处一端，自不两立，捕拿下狱，不遂我杀身之志，幽居无聊，又不能尽建设之义务，恨何如之！”他称清廷为“虏廷”“贱族”，揭露其“开明专制假空谈之学术，行牢笼之方略。今稍有识者，无不研求学术，思想发达，欲破网冲飞，不可牢笼。而惟一学校乃以一纸条封闭之，悲哉！”

禹之谟在实业救国的过程中，一个重要的内容就是培养人才，也即教育救国的内容。在《与泽、蔚二弟书》中，他分析指出，“近月以来，商人之子弟在家塾者，不时来听讲，前函嘱买教科书者，此也，愧无科学以教耳！我里（行政区划，禹之谟

家乡属湘乡县上十六里）学务会办，已委陈、朱两君（陈荆、朱锦棠）；都学、族学之实践，是师范诸君之责任。”他还对家人和员工寄语厚望。他警示长子金简，“吾家有负先觉之责，若因循不进，或一蹶不振，其负罪于社会也深矣。……来禀只云学算、看书，不云写日记、作论说，其未耶？抑作矣而未禀耶？我今与厂中诸人约：年底或明春有人来靖，要将各人所写日记与出货表及所成布巾，每带一份来，以备考核勤惰，察艺术，观志趣。届时来者记着，切莫托故忘记带来也”。他提醒从事实业的堂弟禹锡康，“工余之暇，宜定规则，看书、写字，作论（说），写日记，不可间断，为要”；对异母妹继虞和长媳恢夏（金简妻。两人均在长沙周氏家属——周南女校前身读书）“自知发愤，不致嬉笑，我甚放心。……说要读一日有一日之功，勉之！勉之！”寄语次子金伟“（梧儿）明年入学堂，今冬在家要认字，我前信写明方法矣”；对其女婿，“工余之暇，宜看书、细算、写日记。因循二字，误尽平生”；要求对湘利黔织布厂培养出来的技工、被派往宁乡织布厂当教习的陈荫闾，“现在专管牵疏，工余之暇，宜看书、写字、习算”，“管教生徒，不可任意嬉游。……我无长善可为诸生表率，望诸生敬事自立，我亦与有荣焉。”对湘利黔织布厂培养出来的技工、被派往衡州织布厂当教习、归来仍留厂中的王五楼，“弟国文尚好，晚间宜率诸生看书、习算、写日记，因曾为教习归来之人也。”

四、男女平等

作为民主革命先驱，禹之谟的男女平等思想在当时已是非常进步的了。

禹之谟重视对女性的教育。他安排异母妹继虞和长媳恢夏（金简妻）两人在长沙周氏家塾——周南女校前身读书；筹划“明年可专立一女工厂，拟令纯卿（禹蓉亭之妻）带咏、月两侄（禹蓉亭之女咏湘、月松）学习织工”；鼓励“六妹……学工艺，归而自办，不亦可乎”。

禹之谟认可女性可以操持实业。他在《与泽、蔚二弟书》中对继母贺氏说，“厂中一切，有劳主持，伏祈保重身体！千万拜祷！”禹之谟在谈及从乡邻家带出的女工美青（陈美青）时说，美青“毛巾织得好又快，回忆春间在家招女工之言，人多疑惑，今可信吾言之不欺也。年假时，不回则已；若定要回家，明年可多邀带女工来省矣。美青：汝已能自食其力而有余，我再叮嘱一言：少言，毋嬉笑”。他还在《与蓉、立、泽、蔚、健、康六弟书》中说，“省局明年可专办女工厂，求继母大人主持内务，一嫂（禹之谟妻赵聪贞）、七嫂（禹蔚亭妻刘瑞贞）从事工业。”“男女皆生利之人，非分利之人，家道之兴，可<操>左券；社会风俗，亦从而改良。”

五、骨肉亲情

禹之谟是一个孝顺感恩之人。他在《上诸伯母书》中说，“侄不肖，致使堂上各位大人惊扰，罪无可赎！但事已至此，祈毋过虑，致重侄罪也”；然“吾家有负先觉之责，若因循不进，或一蹶不振，其负罪于社会也深”。他在1907年2月2日晚（牺牲前三天前）写的《与蓉、立、泽、蔚、健、康六弟书》信中写到：“余幼失恃，劳三婶、四婶抚养，未能报答万一，反增痛伤，罪重不可言！惟望诸弟兢兢自立，皆成有用之材，以慰堂上之望，社会亦得幸福”，“祈诸弟代为余禀堂上诸位大人，谢抚鞠之恩，悔不孝之罪。”

禹之谟期望自己的子女和兄弟姐妹积极进取：“若泽弟（堂弟禹泽亭）之种族思想，禀于天性，迩来研求学理，琢磨益光”，“明年宜在省垣学堂办事，可兼顾一切”；“蔚弟（异母弟禹蔚亭）之知识，较往年大有进步”；“康弟（堂弟禹锡康）天性纯良，入校数月，思想顿开，为人心进化，是本来有的”，从事实业，“总要实践，不可徒作口头禅。工余之暇，宜定规则，看书、写字，作论（说），写日记，不可间断，为要！”；对长子金简表示“来禀只云学算、看书，不云写日记、作论说，其未耶？抑作矣而未禀耶？”；勉励异母妹继虞和长媳恢夏（金简妻）“要读一日有一日之功”；叮嘱第二年春天即将入学堂的次子金伟按自己介绍的方法学习认字；告诫女婿在工作余暇要看书、细算、写日记，切不可因循守旧而贻误人生。

禹之谟虽被清政府逮捕关押直至杀害，但他在狱中强烈牵挂着他未竟的革命救国、教育救国、实业救国、男女平等和骨肉亲情等事业和情感，他的家国情怀和保种存国的革命实践激励着当时和后继的中华儿女共同抛头颅洒热血。时至今日，禹之谟

已离世112年，但他那种至高至纯的社会担当意识和能力将激励我们奋发有为，努力践行“公勤仁勇”的校训，在学校培养“民族复兴之大器”和“人类进步之先锋”的教育事业中，在同心共筑中华民族伟大复兴梦的历史征程中登高望远、居安思危，勇于变革、勇于创新，积极建功立业。

参考文献：

[1]禹坚白等编，跃起作龙鸣——禹之谟史料[M]。长沙：湖南教育出版社，2010.4。

[2]政协双峰县学习文史委、双峰县青树坪镇人民政府编，自有雄心光日月——辛亥革命先驱禹之谟诞辰150周年纪念文集[M]。2017.7。

责任编辑：黄月初

推动志愿服务规范化、课程化、品牌化发展 为培养“高素质、创新型、敢担当”的学生奠基

——以湖南师范大学附属中学志愿者工作探索为例

李 钊
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘 要：党中央十八大、十九大精神，共青团中央、教育部《关于加强中学生志愿服务工作的实施意见》指出，要紧紧围绕立德树人根本任务，坚持实践育人，不断加强对青年学生的思想引领和价值引领。湖南师范大学附属中学秉承奉献、友爱、互助、进步的志愿者精神，将志愿服务作为培育和践行社会主义核心价值观、培养学生核心素养的有效途径，积极推动志愿服务规范化、课程化、品牌化发展，构建起了机制健全、平台多元、活动丰富、参与广泛的志愿服务工作体系，彰显了共青团组织的先进性，为培养“高素质、创新型、敢担当”的优秀学生奠基。

关键词：志愿服务、立德树人、社会主义核心价值观、城市精准扶贫

一、健全工作机制，切实保障志愿服务活动

1. 组建志愿服务协调机制

学校成立了志愿服务领导小组，校长和党委书记为组长，分管德育工作的党委委员、副校长担任副组长；成立了志愿者总队，校长和党委书记担任名誉总队长，分管德育工作的党委委员、副校长担任总队长，团委书记、学生发展处主任、工会主席担任副队长；构建了“学校－年级－班团支部”的层级管理模式，以及“学生－在职教职工－家长－离退休教职工”的全员志愿服务队伍，形成了党政统筹、团委主管、全员参与的志愿服务工作格局。

2. 搭建志愿服务运行机制

为构建、完善立体化的志愿服务体系，做实志愿服务工作，学校在志愿者总队下，设学生志愿者分队、教职工志愿者分队、家长志愿者分队以及离退休教职工志愿者分队。其中，于2005年成立的学生志愿者服务队，由校团委进行管理和指导，学生担任总队长、副总队长，各年级团总支实践部部长担任分队长，班级团支部实践委员担任小队长，成为志愿服务的主力军，充分突出了学生主体地位，发挥了学生志愿者的自主管理、自主服务的内驱力。而全员志愿服务队伍的构建，既便于根据不同人群的特点开发不同的志愿服务项目，更落实了全员育人的理念，起到了引领示范作用。

3. 创建志愿服务评价机制

学校每位同学入校之初就要求进行志愿者注册，依托各级团组织志愿者网络注册平台，线上线下相结合，并且将注册志愿者比例与基层团支部的考评相结合，实现了在校学生的全覆盖，学生志愿者注册率达到100%。此外，学校编写了《综合实践手册》，专辟志愿服务与社区服务模块，要求志

愿者及时做好志愿服务的过程性记录，并取得相关人士和机构的认证，学校结合相关资料进行认定，认定合格并到达规定要求的学生，才能获得学分。

4. 构建志愿服务激励机制

为了表彰先进、树立典型。学校会在每学年“学生表彰会”“教师表优会”上表彰一批热心公益，乐于从事志愿服务的典型，形成了良好的榜样效应。此外，还利用国旗下的讲话、“师德师风宣讲会”等契机，让优秀志愿者代表或者组织负责人做经验发言，并利用学校微信公众号、团委官方网站、校园广播站、校园电视台等平台宣传优秀事迹，营造出浓厚的弘扬志愿精神的氛围。

二、搭建多元平台，有效助力志愿服务活动

1. 综合实践课程

学校将学生志愿活动纳入“四大节、三体验、两服务、一学习”的综合实践课程中，并赋予相应的学分。学生志愿者必须将志愿服务过程详细记录在《综合实践手册》上，并获得服务对象的证明，学校根据其完成情况，认定课程成绩合格后给予学分。

2. 服务基地

学校积极推动志愿服务的广泛辐射，在社区、薄弱学校、社会企业成立了多个志愿者服务基地。如咸嘉新村社区、学堂坡社区设立“雷锋超市”，在安化乐安中学、柘溪中学、湘西凤凰千工坪中学、宁乡七中、浏阳沿溪、浏阳三中、新疆吐鲁番实验中学设立“爱心助学基金”，在步步高梅溪湖新天地、三一重工等企业以及“慢天使之家”脑瘫儿童康复中心设立志愿服务实践基地。志愿服务基地的建立，让志愿者走出校园，深入社会，让大爱之心惠及社会。

3. 志愿者示范岗

各班学生志愿者以周为单位，在校门、食堂、宿舍设立志愿者示范岗，组织引导同学文明行为，及时劝导并阻止不文明行为。

各班家长志愿者利用休息时间开展校门交通疏导、图书馆执勤等志愿服务活动，用实际行动对孩子言传身教。校—家联动有助于形成教育合力，口头教育、活动开展与行为感召相结合共同营造良好的志愿服务氛围。

4. 公益社团

学校积极鼓励爱好公益的同学们成立各类公益社团。环保公益协会定期举办环保公益知识讲座，普及环保常识；爱护小动物协会积极与长沙市爱护小动物协会联动，多次开展“关爱小动物”主题活动；观鸟社每年在洞庭湖观鸟季做鸟类保护和洞庭湖生态治理的调研；在途中心理协会协助学校心理教研组积极开展朋辈心理辅导的志愿活动，为缓解学生压力，提早危机干预做出了很大的贡献；EMA 急救协会在学校大型活动特别的体育节期间，设立爱心医疗站，普及基础医疗知识，进行简易的医疗救护。公益社团活动的开展极大拓宽了学校志愿活动领域，在校内外形成了正能量。

三、打造品牌项目，积极推进志愿服务活动

1. 青春力量·城市精准扶贫

雷锋爱心超市。学校志愿者总队在咸嘉新村社区雷锋爱心超市设立“湖南师大附中爱心捐赠专柜”，社区贫困住户，凭证件可到专柜领取生活用品；开展手拉手活动、文化夜市活动，至今已经坚持了十三年。2016 年，新开设学堂坡社区雷锋超市“湖南师大附中爱心捐赠专柜”。雷锋爱心超市的建立，得到团中央、团省委等各级领导的多次好评，《中国青年报》《湖南日报》等媒体也进行了详细报道。

假期社区服务。要求全体学生志愿者在暑假和寒假期间，到所在社区、街道或乡镇各开展至少一天的社区志愿服务，并做好过程记录，撰写服务心得，开学后对心得进行评比并汇编成册。

精准帮扶结对。学生以班为单位与社区困难家庭结对，定期开展扶贫帮困“四个一”工程。教职工与“慢天使之家”脑瘫儿童康复中心结对，定期看望、慰问，送去康复器材和生活物资。家长与贫困学生结对，给予生活援助，送去情感关怀。

2. 情暖冬阳·爱心义卖

每年 12 月，学校将组织大规模的爱心义卖活动。高一、高二年级的全体志愿者以班级为单位，6—8 人组成一个义卖小组，自行选择义卖地点、自主设计义卖方式，自己制作或选择义卖内容。爱心义卖的款项由志愿者总队汇总，用于援助学校对口援助的薄弱学校、慰问抗战老兵、帮扶贫困校友等。此

活动已经连续开展了 14 年，志愿者走出校园，收获成长的同时，也播撒了爱心的种子。

3. 一方有难·附中支援

学校志愿者总队具有强烈的社会责任感，心系社会，帮助需要帮助的人们。在 2008 年的汶川大地震中，我校师生为四川地震灾区募得善款 80 余万元，并看望四川地震抵湘疗养的伤员，举行了黄丝带祈福活动；2015 年为患绝症的欧阳子渝校友募集善款 12 万元；在 2017 年 7 月的宁乡水灾中，湖南师大附中副校长陈迪勋一行 10 余人携带全校教职工志愿者捐赠的 11 万元爱心款和物资来到宁乡市流沙河镇，慰问在此次洪灾中受灾的宁乡七中学子家庭；2017 年 9 月，为患白血病学子曾子寒同学筹款 52 万余元，极大缓解了他的治疗压力。

多年来，湖南师大附中坚持实践育人导向，完善机制、建设平台、打造品牌，推动了学校志愿服务工作的不断进步，提升了学校的办学品味，得到各级组织和社会大众的认可。学校接连获得“全国文明校园”“全国五四红旗团委”“全国中学生志愿服务示范校创建单位”“湖南省五四红旗团委”等荣誉称号；2008 年 12 月 24 日，《光明日报》以《湖南师大附中：青年志愿者的摇篮》为题，近 3000 字篇幅全面报道了我校青年志愿者工作，其他相关事迹被《中国青年报》、中国文明网、《湖南日报》、湖南电视台、《长沙晚报》《三湘都市报》等媒体报道，引起了社会广泛的关注，得到了多方点赞。新时代、新征程，湖南师大附中将继续建设志愿服务这一实践育人载体，不断完善志愿服务工作体系，为培养实现中华民族伟大复兴中国梦的建设者和接班人继续奋斗。

责任编辑：黄宇鸿

从“观念—理论—行动”的循环互动谈班主任专业自成长的有效路径

黄雅芩
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘　要：主动实现“观念—理论—行动”螺旋式发展的循环互动，是班主任专业“自成长”的有效路径。班主任应该“打开来”，实现观念突破，主动加强教育理论学习；“动起来”，重视行动研究，开展理论引领下的实践创新；“跳出来”，关注视界拓展，拉动理论和实践的交相融通，追求班主任研究领域知识的创生、积淀、传播与转化，做一个研究型、专业型的班主任，成全他人、也成全教师自我生命的自在、自由、自得。

关键词：研究型教师；观念转化；理论研习；行动创新；专业自成长

“以促进专业发展为核心培养研究型教师”是我校建设“研究型高中”的目标举措之一，而班主任研究领域“知识的创生、积淀、传播与转化”是一个值得关注和思考的问题。2018年暑假，有幸受邀参加《班主任之友》杂志社的年度公益笔会，聆听了新基础教育团队中李家成教授关于该问题的思考。教授将核心词——班主任研究领域的“知识”，界定其为“含‘事实’、‘概念’、‘命题’、‘理论体系’等人类认识的成果”，其中四个要素词的选择和排列内涵丰富，并有鲜明的逻辑层次，引导我们的认知要从关注“具象化的实践性知识”提升到能概括、领会“抽象化的理论性知识”，从随机收集“碎片化知识”发展到能主动构建“体系化知识”。

主动实现“观念—理论—行动”螺旋式发展的循环互动，是班主任专业“自成长”的有效路径。那么，如何才能有效推进？我想结合自身专业发展的历程，谈谈相关的实践、感悟与思考。

一、打开来——观念突破，主动加强教育理论学习

人的心灵有时会像一个密闭的罐子，要让它获得新鲜的空气，拥有成长的力量，需要将它“打开来”。这意味着要有勇气聆听自己内心真实的感受，也要有勇气倾听外部各种不同的声音，还意味着要在倾听中学会接纳，接纳每一次成功或失败，接纳“渴望改变的本能欲望”驱使下的一切发展的可能。

工作的最初几年，我经历了班主任工作的各种迷茫和困顿，2002-2005年带了真正意义的完整的第一届。因为辛勤付出了很多，三年间班级管理“井井有条”，在各种“创优争先”活动中引人注目，三年后高考成绩“喜大普奔”，由此收获了不少荣誉和赞美。在鲜花和掌声扑面而来、很容易让人“目眩神迷”的时刻，很感激自己能保持一定的清醒，能不断向内追问自己：“我在追逐什么？哪些才是值得自己终其一生追寻的？用什么样的方式去追逐才是最合理的？”正是在追问反思中，觉察到自己追逐到了很多显性的成果，却忽视了教育很多隐性的内涵，甚至丢失了自我的生命存在。不想靠“严管”和“死守”去带班，不想以单纯自我生命的消耗为代价去投身工作，“不想这么累”……这样一些原始的、本能的需求，激发了自我改变的欲望。而这种“渴望改变的本能欲望”，成了打开专业发展潘多拉之盒的钥匙。

在观念上，有了“改变的欲望”，让内心保持

开放与接纳的状态，是重要的一步，但还只是初始的一步。在合理的观念、理念、信念驱使下去做一定的选择，将影响自身专业发展方向。2005 年，我曾经历了两个重要选择：

一是选择加强自身在教育管理学上的“再学习”。

教育工作者需要在教学和教育两方面下功夫，不断提升。2005 年带新一届时，我回看自己的知识和能力结构，发现了一些问题。从所接受的师范类本科教育来看，涉及“学科教学”的课程内容占的分量极大，而在“教育管理”方面的培养、培训，比重极小，最多也就是教育学、心理学等几门课程，老师们教了抽象的规律，学生谋求的是现实分数，最后落的还是“纸上谈兵”，几乎是“零基础”状态。步入职业生涯阶段后，教学方面因为老教师的传帮带和教研组建设等的推动，能较快、较早、较自觉地找到专业发展方向和策略，但教育方面，学校当年还没有建立班主任师徒的机制，班主任培训课程也极少，经常是一头雾水地摸着石头过河。经历了一届后，再审视自己班主任工作的得失成败，发现不是因为没有爱心，也不是因为没有责任心，而是自身在教育管理方面的认知、技能等存在严重短板，即便可以通过简单的观察模仿同级班主任，或从《班主任之友》等杂志“拿来”一些应急性的实用技巧来缓解现实困境，但终归是“后续乏力”。人性之幽微、人类社会性之复杂、影响人之发展因素之多样多变等等，意味着“人的成长”是一项极其复杂的综合性工程，也意味着对承担这项工作的班主任，有着较高的综合性能力要求。

此外，任劳任怨地投入、披星带月地工作、无微不至地付出，固然是教师“优秀”的表现，固然也可能获得很多令人称叹的“成果”，但是，真正优秀的班主任，决不应止步于“工作踏实、勤勉肯干”。正如有智者言，“做正确的事，比正确地做事更重要”，什么才是“正确的事”？行走，你要走向何方？这都需要更清晰地对教育的理想、信念、方向、价值……作出思考与判断，才不会导致自我迷失、班级群体迷失，才能避免教育的“南辕北辙”，才能减少“勤勤恳恳做傻事、兢兢业业误人子弟”这样令人扼腕的现象发生。

学习、学习、再学习，是有了一定实践基础的我，渴望提升教育管理能力、找寻教育方向的重要途径。正是在“渴望改变”、“希望补短”、“找寻方向”等观念的影响下，我冲破了很多困难和压力，自主选择进修研究生课程，而且和当时很多同伴不同，特别选择了可能帮助弥补自己教育方面“短板”的“教育管理”专业。

二是选择跟进前沿理论，尝试找到理论和实践的呼应点。

在三年的研究生学习期间，我很幸运地得到了当年在湖南师范大学教育系任教的田汉族教授的悉心指导，广泛阅读了教育学、管理学以及心理学理论的很多书籍。理论是无数专家学者们基于实践、高于实践的总结，比较成熟的理论，一定是有大量的实践经验支撑的。而作为一线教师，在积累了大量的实践性知识后，再去研习教育理论，内心经常会产生各种强烈的共鸣和感叹。共鸣是因为突然发现，自己一些自发的教育行为原来是符合教育理论方向的，内心的成就感和满足感大大增强，继而会进一步坚定信念、明晰在理论指引下的行动方向；感叹是因为在理论和实践的比对中产生的反差和思考，原来，自己曾以为合理的、正确的一些行为，其实还有很多经不起思考和敲打，需要反思、调整。这种极具呼应感和创造价值的阅读体验，是大学时“为考试而读”、“为背书而背”所完全不能比拟的。而正是在阅读对话中，观念的更新、信心的增强等，都在个体生命系统中不断滋生。

但是，理论的宝库里琳琅满目，选择怎样的理论进行深度探研也非常重要。李家成教授在《班级日常生活重建中的学生发展》一书中指出：“选择怎样的理论生态，就是确定自己的发展生态。”

基于对自我生命的关注，我开始接触到了美国彼得·圣吉的“学习型组织”理论。该理论最初应用于企业管理，后逐渐迁移到社会各领域，它以终身学习理论为基础，将古老的东方哲学和西方管理学理论有机结合，其核心是通过“五项修炼”来推动人的生命成长和作为“生命共同体”的组织的和谐发展。“五项修炼”指的是：

△实现自我超越——创造一种组织环境，激励组织成员发展自我，追求自己选择的目标，通过学习扩展自身的能力，从而获取最理想的结果。

△改善心智模式——对自己头脑中的世界图像

进行思考，看它如何影响我们的行为和决定，不断改进使其变得更清晰完善，即要不断改变旧的思维方式，反思旧的做法和方案。

△追求共同愿景——集体成员在追求个人愿景时，勾勒出需共同奋斗的将来，并确定实现的原则和指导方法，从而在集体中建立起一种奉献精神。

△推动团队学习——通过改变交谈和集体思考的技巧，从而发展出超出成员才能总和的集体智慧和能力，尤其要强调集体的思考、有深度的思考。

△进行系统思考——对影响系统行为的力量和相互关系进行思考。以更有效地改变组织系统，使班级的发展和学生的身心发展保持和谐一致。

“学习型组织”理论很多地方吸引着我：它尊重人的生命存在，反对科层制状态下对人的忽视、压抑和控制；它注重把思考和关注的重心由向外转向内部，让我开始增强自我的觉察和内心的判断，减少了对外在评价的关注，也就少了很多人为的束缚；它把“学习”的内涵不断发掘、扩大，让我了解到平时我们对学生念念叨叨的“学习”有多么的局限；它提醒我，班级是有生命力的生态系统，班主任不能简单片面、割裂化地去分析和处理问题，“一个优秀的系统思考者，尤其在组织环境中，能够同时观察四个层面的运作：事件、行为模式、系统和心智模式”；它指出“成长”应在群体和个体的良性互动中产生，包括教师的生命也是这个富有生命力的组织的有机组成，让我认识到以往那种似春蚕吐丝、蜡炬成灰式的工作状态，对个体和组织的发展都是一种阻碍……正是在这种如饥似渴地学习、吸纳、思考中，原有的思维方式和观念都受到了极大的冲击，逐渐看见了一种超越纯粹经验、进入自觉思考以促进实践提升的工作路径。那一届，边学习边做各种行动微调，颇有些拨开迷雾见方向、豁然开朗的感觉，或者说，从班主任专业发展的角度看，有似由“蒙昧时代”逐步进入“文明时代”。

这种教育生命质感的提升，是在转换观念、研习理论、思考选择的基础上，静悄悄地发生的。一旦发生，你会感受到一种历经生命洗礼般的愉悦，因为跳出了常态琐琐碎碎的“事务”，站在一定的高度去看问题，世界会逐渐变得更开阔、多维且清晰。

二、动起来——行动研究，开展理论引领下的实践创新

对一线教师而言，任何理论学习，最终还是要指向踏踏实实的教育实践，也就是说，要真正“动起来”。2010 年，我着手带新的一届，特别想试一试：转换被动参与的角色状态，积极融入国家、学校的教育改革；跳出纯粹自发的经验式操作，更自觉地运用教育理念、理论，去自主设计一些教育实验，看看会碰出怎样的火花，会有怎样新的体验与收获。

泛观国内外，很多相对成熟完备的理论和实践都是极具价值、可资借鉴的，但要与每一个不同的教师接轨，需要移植、内化。任何教育的实施，都需“通过生命”（叶澜教授语），即教师。而每一位教师，都有自己独特的成长经历、工作环境，和既有的认知结构、个性风格、思维方式和行事准则等，要学习运用，但不能剥离教师自身。因此，从这个角度去理解，每个教师，都应该是“独一无二”的。我回想起自己过往的实践历程，回想起已经深刻影响到我的思维方式和教育观、发展观的“学习型组织理论”，它强调的“五项修炼”的核心理念和策略，和国内一些有影响力的教育理论与实践，应该是相呼应、相吻合的，是可以转化、运用的。

正是在与自我、与学生、与同行、与专家、与时代……不断地“对话”中，审视、反思、扬弃、展望，从 2010 年起，我尝试运用“学习型组织理论”在班级开展“成长小组建设”。三年的研究和实践中，教育的视角、思维的触角逐步辐射、深入到了班级组织建设的诸多方面。三年的研究和实践，也让我更深刻地感受到了理论导引对教育实践之强大的影响力。

很多老师会说，我学了理论，但我不知道怎么运用。在此，我想挑几个视角，以自身的实践经历，来简要阐述一下我如何尝试将组织管理学理论与班级管理实践相结合的思考历程。

视角 1. 关于组织建设的“柔性化”与“扁平化”。

“学习型组织”理论认为，“组织变革是组织重建的重要基础”。既然如此，在班级生活中，我们为什么不尝试大胆进行一些组织变革呢？学习型组织理论强调，“遵循‘扁平化’和‘柔性化’等原则构建的组织，将更有活力，运作管理将更高效”。“扁平化”即“减少管理层次，拉近空间、制度、心理、情感和思想距离，以利于信息交流”；“柔

性化”即“用任务为导向的团队取代相对固定的组织”。

基于此，我审视传统班级的常态基层组织——小组,发现从自己成长的年代走过来,“小组”的摆放，长期沿用的是纵向直行；“小组”的概念，基本固化在作业和卫生管理两大方面。班级生活中很多的具体事务,往往呈现的是一种从上而下的线性管理，事务的完成即是管理的终极目标。以出宣传板报为例，比较常态的做法是由宣传委员找几个美术特长生完成，且最终的任务目标指向只是为了“完成与获奖”，久而久之，没做过的孩子永远不会做，经常做的孩子厌倦老是做。班级事务也缺乏机动灵活的团队人员支撑，班级成员之间的情感、心理、思想等交流也有限，最重要的是，班级活动中教育性的价值没有凸显，学生难于在日常的班级生活中获得更多的体验和锻炼的机会。

在“扁平化”、“柔性化”的组织原则指引下，我尝试突破固化的管理状态。首先是大胆改变小组的摆放方式，将传统的纵向直行排列，改成板块式摆放，以此拉近了空间、情感距离；其次是调整扩大小组的职能，将其从传统的收发作业、承担卫生，延伸到了常规管理、学习互帮、生活互助、座位协调、活动承包等若干领域。由此，固态的“小组”转化成了“任务为导向”的机动灵活的小分队，班级生活中的很多日常事务开始以“任务承包”的方式去完成，并让小组有充分的自主权；此外，小组长在组织中的功能性作用也大大加强，管理的层次也减少了。同样以出宣传板报为例，要求每个小组在高中阶段至少要承包一次,每个孩子至少要参与一次。原来从不关注这个领域的孩子，也试着去研究、去探讨如何才能完善板报设计、如何才能更好地图文呈现。看似普通的班级事务,对参与的孩子个体而言，加强了体验、收获了成长，对共同承担任务的孩子而言，拉近了距离、增进了友情，依托组织变革开展的班级事务，既便捷高效，又凸显出极为独特的教育价值。

视角 2. 关于组织生活中的“责任分担与领导权共享”。

学习型组织理论强调，“责任分担与领导权共享”可以很好地“保障组织的活力和竞争力”。

什么是“领导权共享”？我审视传统班级的常态管理机构——班团委会，尤其是班长一职。在传统班级管理中，班长的岗位实在太重要了。在教师的日常对白中，经常会听到“我有一个好班长”或“我的班长不咋的”等表达，“好”还是“不咋的”，其主要评价标准为“管不管事”、“好不好用”，在某种意义上，“班长”的概念已经被工具化了。一旦班团委会被物化、固化，班级管理就背离了“指向人的生命成长”这一教育的核心价值。而且，班团委会的岗位是有限的，如何让每一个孩子得到锻炼？如何实现“责任分担与领导权共享”，让每一个孩子既是被管理者，又是管理者呢？

在这样的审视中，我以强化“责任分担和领导权共享”为基本原则，鼓励学生积极参加干部竞选，尝试多种形式的班团干部轮换制，尤其是重视学习小组的组长培养。在班级的话语表达中，强调“每个人都有可能成为‘头雁’”。为了尽可能让每个孩子得到锻炼，甄选“头雁”时，在原则上，我们将“民主推选”和“轮番而治”相结合；在方式上，将老师推荐、学生推选、毛遂自荐相结合；在流程上，试过先选组长再搭组员,也试过先定组员再推组长。理念不变，方式常新。

“1012 班的班级文化是雁行文化。黄老师说，12 班的每一个同学都要能够当头雁，每个人都要得到锻炼；当我们的头雁飞累了的时候，任何一个人都可以立刻补上，带领整个班级继续向前飞……在 12 班，从来就没有班干部和普通同学的区分，因为在黄老师的鼓励下，每一个人都勇敢地抓住各种机会发扬、锻炼、展现自己的才华，每个人都觉得为班级服务是自己的义务和责任。”从 12 班毕业的王姝玮同学留下的文字，或许可以真实地呈现孩子们对“责任分担和领导权共享”这一理念的认同以及带来的成长收获。

视角 3. 关于组织中的“团队学习”。

学习型组织理论强调“团队学习”，重视通过新的协作方式来发挥整体的作用，而一种重要的实施方式，就是组织各种类型的小组合作。在《第五项修炼·实践篇》中，作者特别指出小组合作的指导原则是，创造一种“逼迫你思考的情境，一种解决问题的需要，一种创造新事物的集体欲望，或是一种和组织其它的部门建立新的联系的动力”。

这意味着，“小组合作”不是简单的一群人的

汇集，而是需要组员围绕任务或问题展开深度思考，学会分析现状，尝试找寻完成任务或解决问题的合理路径，善于将组内资源进行整合与优化，敢于并乐于与其它组或其它组织建立良性的互动，最终，通过集体的努力获得创造的成功与快乐。在这种认知基础上依托研究性学习、班会等各类班级活动开展起来的“小组合作”，就不止于任务完成了，也不止于单纯的组织建设了，而将深刻地影响到组织中的每一个个体，即每一个孩子的发展。

视角 4：关于组织的“动态生长”。

学习型组织理论强调组织要保持“动态生长”的状态，不断实现自我组织的再造，这也意味着班级管理特别是小组建设应该也是动态发展的。近年来，小组建设在基础教育领域已逐渐普及，但如果深入调查，会发现，很多班级的小组建设停留在比较浅表的状态中，将学生分了组，每个组取了名、喊了口号，就有些“一劳永逸”的状态了。非常清楚地记得有一次学校召开师生民主座谈会，有个班级的代表就明确地提出：“希望班主任对小组建设有具体的指导。”当时听到这一声音的我，感慨万千，因为这足以证明，浅表状态的小组建设已不能满足学生的成长需求，学生的认知能力已经超越了教师所停留满足的状态，或许，这将成为推动教师不断前行的力量吧。

事实上，小组的本质内涵是“生命共同体”，生活中的很多因素会随时随地影响到生命的状态，也必然影响到组织的发展。如果能从“动态生长”的角度关注小组建设，班主任会多一份教育的敏感，会预估或者发现很多问题。基于此，小组的阶段调整也就成了必然、必须。比如，如我在《小组合作四步走》（发表于《班主任之友》2013 年第 12 期）一文中所述，12 班在高一第一次分组后出现了“班级分裂割据”问题，后来我们为了班级的整体发展，忍痛隔断最初的“情感脐带”，将原组全部打乱，重新组合，增进大家的交流面。高二文理分科的“新老学生隔阂”问题，高三的“优优无法联手”的问题，我们都尝试通过调整小组结构来助力问题的解决。每一次调整，都成为班级螺旋式发展的最好契机，保证了班级这一“学习共同体”的动态生长。

视角 5. 关于组织结构中人与人的关系。

传统的组织结构，强调的是管理与控制，而学习型组织，强调构建共同学习、共同成长的“伙伴关系”，努力构建“非等级权力控制型”的管理模式，它重视“自我的社群本质”，认为其“决定了每个人的内心深处，都有一种较自我为大的目标意识”，愿意与他人合作，愿意为集体做出贡献，同时，它还强调“语言的衍生作用”，认为其对生命的发展、组织的建设影响巨大。

咀嚼这一理论分析时，我想到了班级生活中最重要但又最容易被简化、甚至被忽视的教育环节——评价。传统的班级管理重“权威与控制”，靠组织结构来维系，更靠固化的评价标准、传统的评价方式来实现。为达到“管理与控制”的目的，评价成为了悬在学生头上的达摩克斯剑，评价沦为了加强管理最直接有效的工具。

依据学习型组织理论组织班级评价活动时，我开始在评价的目标定位上，尽最大可能避免“为评价而评价”、“为管理而评价”，努力实现“为促进学生的成长而评价”、“为构建合作伙伴关系而评价”，将评价变成“教育的内容和途径”。在标准上，将学习、常规、活动等均纳入评价范畴，力求标准的多元化；在时间上，注意集中评价和日常评价相结合；在主体上，将他人评价和自我评价相结合；在载体上，将班级日常与综合实践相结合；在方式上，将个体评价和捆绑评价相结合；在方法上，将量化评价和质性评价相结合；在类型上，将显性评价和隐性评价相结合……让学生在自评与互评中习得有效评价的原则和方法，让班级评价活动给予学生生长发展的力量，帮助学生在评价中成长。

此处用比较多的文字来阐述这些思考的历程，重点不在于介绍“小组建设”等具体如何开展。因教师、学生、学段、区域等若多不同，具体操作层面的很多做法只可借鉴，不可复制，而且时代发展，几年前的做法也不一定能完全适应现在新群体下的班级管理，换言之，“术”的内容，不管是他人、甚至自己，都是难于完全照搬、照旧的。

例举这些视角和思考的历程，重点是想表达一些反思的过程、一种研究的意识，呈现一种教育者主动将教育理论与自身实践结合的可能，我认为，关于“道”的思考和领悟是一定可以迁移的。

一线教师的优势是有丰富的实践经验，但缺乏理念、理论引导，于是很多班主任长期停留在事务

性的工作上，头疼医头，脚疼医脚，难于看清繁杂事务之间的内在联系，更难于对班级管理有整体的建构和规划。但引入学界比较成熟、已经经历过实践检验的理论来指导自己的教育实践，会减少出错走偏、避免单调重复，进而从局部到整体，推动更多的实践创新。比如四川梁岗老师尝试将心理学与班级管理结合、南京陈宇老师将经典管理学与班级管理结合等等，都已经有了非常多的了不起的成果。认识到这种可能，带着研究的意识，你会发现身边很多理论、观点是可以为己所用的，慢慢的，自己也能找到契合自己需要、满足学生发展需要的方向了，并能有效地开展教育行动研究。而这种创造性的获得感，是教师个体幸福感的重要来源，也是教师专业提升和可持续发展的重要推动力。

三、跳出来——视界拓展，拉动理论和实践的交相融通

在理论引导下开展创新实践，能让我们成长为优秀的班主任；但在行动研究的基础上不断进行总结和提升，可以帮助我们成为更专业的班主任。如何总结和提升？我们需要“跳出来”，跳出各种习惯性的工作方式、思维方式、认知模式……能以更宏观的视野去思考、研究我们的教育观念和行为。

其一，跳出日常的事务性状态，以“研究者”的立场记录自己的教育行为，逐渐清晰、形成自己的教育理念和理论认知。

2010 年自主开展班级管理的创新实践后，或许是因为创造中的生活更多变多彩，也或许是因为认知力和觉察力提升的缘故，我发现以往觉得按部就班、单调重复的工作，变得有点不一样了，班级里每天都有那么多故事发生，它让我或狂喜或遗憾、或讶异或感慨，有收获也有反思，于是，我开始同步写教育手记。最初只是顺手记下一些自己觉得有意思、有意义的班级故事，只是想着将岁月和激情变成文字留住就好，但事实上，随着文字的积累，它的价值已经远远超出了单纯的“记录”，因为，它是个体实践体验和认知理性的有机结合，是我们一线班主任专业发展中最宝贵的财富。

你会发现，积累多了，便能慢慢看清自己的一些“关注点”。正如南京笔会中李季教授所言：“关注点是你的立足点，体现你的观念，是你专业生长的生长点；关注点是你的兴趣点，展现你的能力，是你专业智慧的生长点；关注点是你的着眼点，反应你的视界，是你专业成就的生长点”。比如我会比较关注群体和个体的互动、孩子们的精神发育等等，在高度关注的基础上，意识会更敏感，就相关问题的思考也可以更深入。

你会发现，积累多了，能慢慢觉察到很多不同问题的内在同一性，能看到不同问题的背后，有其发生发展的共同规律，于是，解决问题的路径也就不会再过度拘泥于问题解决本身了。比如今天这个孩子上课打瞌睡，明天那个孩子自习课玩手机，但不同行为的背后，或源于共同的“学习内驱力”不足，单纯靠纪律去管控各色行为治标不治本，于是我们的着力点可以放在“加强孩子的心理动力”上；但如果在依据不同个体去深入探究，又会发现，每个孩子的“心理动力”不足，背后的成因又是不一样的。诸如此类的探寻，每个孩子的成长都可能成为我们的专属课题，就会发现教育这个复杂的生态系统中很多规律性的知识，如果我们能灵活运用，便会转化为学生的发展和我们自身的成长。

你还会发现，积累多了，会自然而然地进行一些拓展延伸和迁移，于是，很多认知虽基于某个事件而诞生，但其价值和意义已超出了具体事件本身。正如我在《“看见”学生，“看见”自己》（发表于《班主任之友》2017 年第 9 期）一文中积累的关于我和一个曾经的“问题学生”的反思：接纳“问题”的存在，但不否定学生的一切发展可能，接纳班主任工作的独特性，但不放弃自己专业能力增强的信念；放下“权威”意识，关注学生的生命需要；尝试研究“问题”背后的不同成因，找到适合不同孩子的问题缓解策略；学会在倾听、体察的基础上开展有意义的对话……一个失败的案例，也能帮助我们澄清一些理念，或强化一些立场。

正如李家成教授在讲座时呼吁的那样，在实践的基础上，以教育写作方式进行积累，是促进“班主任研究领域知识的创生、积淀、传播与转化”、推动班主任专业发展、获得职业发展中“深层愉悦”的重要途径。

其二，跳出常规的管理者思维，以“学习者”的立场拓宽关注领域，增进对不同领域理论和行动研究的关注，逐渐实现各领域知识的融合。

如前所述，2005 年，我申请去读“教育管理”专业，最初的出发点是增强“管理”的能力，“让自己不那么累”。2008 年毕业时，一些同伴在报名考心理咨询师，我当时想着“我又不想改行”，“这跟我有什么关系”， 不以为然。但随着学习与实践的深入，观念也开始改变。

近些年来，伴随着社会功利化取向和竞争意识的扩大、学生个体意识的增强、高考改革带来的冲击等因素，学生面对的压力不断增大，面临的选择也在不断增多，心理问题、成长困惑也同步扩展。要面对这些错综复杂的问题，单纯靠教育学、管理学领域的知识是不够的，社会学、心理学、生涯规划，甚至一些自然科学领域的理论和行动研究，都可以进入我们的视野。

跳出教育看教育，以“终身学习者”的立场加强对不同领域的关注，也会慢慢发现，不同领域的理论和行动，其实可以有相通之处。“阅读是一种个人体验”，我们读的是“别人写的东西”，但听到、看到的实际上是“自己内心的声音”。以我个人的体验，“学习型组织”理论、“新基础教育”理论，包括心理学、生涯理论等，都是呼应我们个体或群体生命的内在需要的，它们之间虽然表达不同、体系不同，但基于助力“生命成长”的核心价值观是通融的。

但如果只是单纯的“同一”，我们为什么还需要拓展呢？实际上，伴随着视野的拓展，我们作为教育者的生命立场会进一步强化，还多一些思考的维度，多一些分析问题的视角，也当然能多一些解决问题的策略，会帮助我们避免很多“局限性思考”。而且，多找寻到一些教育旅途中能“共频共振”的人，当然也就多了一些教育的信念和信心。

其三，跳出日渐固化的思维模式、行为模式，以“思考者”的立场去面对各种现实挑战，促进理论和实践的有机结合。

什么样的理论才是对教育变革实践有影响力的？叶澜教授曾说，“具有反思与批判针对性的理论；具有指向未来、内在开放性的理论；具有综合抽象、层级转化结构的理论；具有边界与尺度的理论；见真、见知、见诚有温度的理论”，才是最有价值的。理论就能解决一切吗？以生涯理论为代表，特质论、发展论也好，适应论、建构论也罢，总是解决每个时代人们最关心的问题，理论发展间有递进，但每个理论都有适应和限制范畴，不能单一的、绝对化地使用。选择何种理论深入学习、如何把握理论运用的范畴和边界，是需要思考的。

以往成功的实践能不断复制并产生同样的效力吗？以我个人实践为例，7 年前的“小组合作”，在 7 年后的今天，2017 年面对新的群体，有一些举措居然无法再实行。7 年前，我面对的是一群充满激情“原生态”的孩子，很多举措是适应那个群体的实际需要，共同“玩”出来的；7 年后，我面对的是升学竞争压力下已经被强势功利化引导的孩子，面对的是“小组合作”已在小、初阶段全面铺开，已经被很多形式化的合作“玩坏了”的孩子，他们起步就觉得“不好玩”、“没必要玩”。哪些要坚守、哪些能转化、哪些要推翻重新建构、哪些可以创新生成，也是需要跳出以往的桎梏、不断思考和实践的。

吴非老师曾提醒我们，不必“怀疑一切”，拒绝“相信一切”，要学会“思考一切”，我想，思考每一个不同阶段、不同群体中的“我”“你”“他”，思考“我们的过去”、“我们的时代”、“我们的未来”……坚持独立思考，保持自由思想，才有可能成为“不跪着教书的人的”，才有可能培养“站立的人”。

打开来、动起来、跳出来，只要你愿意——尝试转化观念、主动研习理论、积极创新实践——就有可能从本能自发，螺旋式发展到生命发展的理性自觉，就有可能成全他人、也成全教师自我生命的自在、自由、自得。

责任编辑：刘丽珍

关于寄宿生管理工作的回顾与反思

张丽欣
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘　要：宿舍是寄宿生生活的场所，宿舍管理工作有其特殊性，生活辅导老师一方面要做好管理和育人工作，把德育渗透到寄宿生管理工作中，另一方面，要做好学生的后勤保障工作。既要从家长角度关爱学生的生活，又要从管理角度做好责任担当，在平凡的宿舍管理岗位上诠释关爱和责任，为学生的健康成长奠基。

关键词：寄宿生；管理

我有幸成为一名平凡而普通的生活老师，工作中收获了很多不平凡的快乐和幸福。在我从事的多个行业中，我感觉教师这个职业的幸福指数最高。现在还记得应聘这份生活老师工作时，有一道问卷题：你认为生活老师的前途和前景是什么？我回答的是：每天能看到孩子们幸福快乐和健康成长就是我收获最大的前景，也是我幸福的源泉。我也知道这个答案可能有些答非所问，但那却是我积极应聘这份工作的主要原因和动力。在有幸成为学校的一员后，这些持续的幸福感和快乐感让我体会得越来越深刻。

还记得开学之初，许许多多家长们蜂拥而至，让我应接不暇，使出浑身解数，让一张嘴巴同时回答很多张嘴巴提出的问题。可以理解家长们心急的心情，他们是迫切地想知道自己孩子住在哪里，上铺还是下铺、几层、各种手续怎么办等等，流露出的是让人羡慕的父爱和母爱，相比而言，孩子们就淡定多了，有的独自去看看即将入住的寝室，有的排队等待办理手续，有的在熟悉新环境，毫无紧张感。由于家长众多，我一个接一个的忙着处理，坚守岗位，到吃饭的时候，发现有人把饭给我端来，这让我好感动，这种浓厚的人文关怀气息让我感觉到做教师很光荣，很幸福。

这种幸福感一直伴随着我，在后面几年的寄宿生工作中，我陪伴着孩子们一起成长，从中享受到了快乐和幸福，积累了一些工作经验，也有了自己的思考。下面我就从“勤”“亲”“换”“严”四方面来谈谈我的心得体会。

一是勤。无论在什么时候，生活老师的第一要务都是负责安全，所以我从安全的方方面面下手，主要抓了两点：一是用电安全，二是就寝安全。用电，学校是学生买电，自己控制。刚开学时，经常看到学生充电未拔的情况，于是我查寝时严格执行扣分纪律，过一段时间之后，同学们上午或下午充电未拔电源的情况明显改善。但晚自习前充电的情况有所增加，因此，在早上、下午、晚自习学生离寝以后，我都要去检查一下寝室，发现情况扣分，并视情况处罚，杜绝安全隐患。在那段时间，我一下子就瘦下来了，同事们都说我比刚来瘦多了。看来，爬楼梯也是很好的减肥方式，这也算是一种环保型锻炼吧。当然，同学们的用电习惯也非常好了，进步相当快，早中晚离寝时基本上都会记得拔掉插头，做到离开寝室时关灯关风扇关空调，只是偶尔出现个别因匆忙离开或忘记关掉电源。就寝查寝，一个生活老师管理四五百个孩子，只靠生活老师个人力量，确实不够。于是，我培养了一批查寝干部，并制定了查寝规则，我同时也加快了自己查寝的速度，学生干部查和老师查相结合，尽量查两遍。但是这项工作目前还存在一些需要完善的地方，比如有时查寝干部临时有其他安排，他人代替查寝就没那么严格、监督不到位等。在以后的工作中，我会再严谨些，勤查监督，为同学们把好生活安全关。

二是亲。我发现同样一句话，如果你跟孩子们亲，那孩子们会听你的，如不亲，则孩子们也许只是应着，不一定听到心里。比如，有一个寝的同学

经常违纪遭扣分处罚，处罚后我也没有跟他们去沟通，只是通报出来，结果收效甚微。但是我后来经过接触，常去她们寝室转转，听听她们的意见和需求，发现她们一个个真的很可爱，很有义气也很团结，于是，我心里也希望能让这个寝室加到分。于是，在她们的努力和我的指导下，她们还获得了优寝。后来她们无论在哪里看到我都很高兴，还大声地喊：老师好。我习惯每天中午站在单元门口看同学们浏览我给出的评语的神情。有时候，她们很激动地跑过来说：老师，谢谢你，你太好了，等等。我说该感谢的是你们自己，是你们自己努力的结果。这样的寝室已经发展好几个了，她们想搞好内务但结果却没搞好，在老师指点和自己努力下终于获得加分的时候，看着她们那种幸福的表情，我心里也很享受，她们也总是和我一起分享，跑过来说：老师，谢谢你，我们终于加到分了，我太爱你了，等等。

慢慢地，我发现同学们不知何时起开始关心我了，看我站在门口，就会问我："老师，你总站在那里干嘛？"我说："迎接你们啊。" 天冷的时候有同学说："老师，这么冷，多穿点衣服。"看到下雨时，也会跟我说："老师，你站在门下面吧，别站外面了。"有时在外面遇到我了，都会高兴地跟我打招呼，让我感觉很亲。她们在吃东西的时候，如果看到我，就想让我也一起分享。也有些孩子像跟老朋友聊天一样跟我吐露心中的烦恼、家庭或校园里遇到的事情。之所以如此，我觉得孩子们是跟我亲了，也开始信任我了。

其中有个班级给我的印象非常深刻，学期开始时，她们卫生内务做得不太好，一些孩子对于学校宿舍管理的有关规定并不是很重视。于是，我多次去她们寝室，熟悉她们，了解她们，慢慢地觉得她们其实很优秀，很有义气，很团结，很有礼貌，有同情心，有才气。我用纸条的形式表扬她们，鼓励她们。每次看到她们有朝气的面容时，就特别想帮助她们。有一次，一个孩子生病了独自在睡觉，其他同学去上课了，我便为她买了早餐回，还特意加了一个鸡蛋。课间操时，另一同学怕她没吃早餐便回寝室看她，之后俩人一个劲地感谢我。慢慢地，有什么事情她们也愿意跟我说，跟我招呼，相互之间越来越亲，我说的有些话她们也听得进去了。

三是换。换什么，换位、换角度。要经常多站在他人的角度，他人的位置想想。还记得刚来的时候，我急需解决小孩上幼儿园的问题。应聘的时候，部门领导曾了解过我们每个人的想法，后来一直帮我想着这件事情。每次看到我，第一句话不是问：工作开展得怎么样？而是问：小孩上幼儿园的事怎么怎么样了，这让我感动万分，工作起来也更加起劲。后来，在校领导、工会的多方帮助下解决我小孩上幼儿园的问题。有这么好的领导们和同事们，我没有理由不干好自己的本职工作。在后来的工作中，我学会了换位思考，急学生之所急，学会从学生的角度去思考和处理问题，在学生需要我帮忙的时候，尽自己所能为学生快速解决问题。学生们都有颗善良感恩的心，他们的问题解决了，便会更加理解、重视并配合我的工作，对于安全纪律卫生等，也会更自觉地执行纪律，而不是被动接受纪律。对于她们不理解的一些学校规定，我也会引导学生从大局、从学校整体、学生全体的角度，站在一定的高度上换位理解。

四是严。刚开学的时候，我听到孩子们说：老师，我们作业很多，写一会儿就关灯；或者说：老师，我们学习很忙，内务差不多就行了吧，不用那么严格吧；还有说：老师，只有三个位置，我们晚上排队，所以比较晚，等等。我想，只要安全，内务和熄小灯等可以放松点，但是，慢慢地发现，这样做并不可行，内务只是够及格，还远远不够理想。学生们的行为习惯应该还是有潜力可以挖掘提高，不熄小灯，容易讲话，也容易影响其他人的休息。所以，我对这两项工作加大力度，严查勤查。学生们也反馈说：老师，你怎么最近管这么严啊，要求这么高啊，比某某中学都高。我原以为，我这么严格管理，会给一部分人造成不便，她们会对我的管理有看法，但是后来，主动跟我打招呼或交流的同学与日俱增，并没疏远我，我想这是因为通过大家的共同努力，孩子们的就寝环境、生活环境越来越干净、清爽、舒适，她们肯定也越来越喜欢这样的环境吧，也会感觉到其实严格点也很好。

教育工作是一门很深的学问，在今后的工作中，我还要根据实际情况摸索改进，还要向更多有丰富经验的同事和领导们学习，希望能把本职工作做得更好，让每一位学生都能在良好的环境中幸福地成长和学习。

从“深负众望”和“深孚众望”说开去

——易混的“众望”系列词语辨析

肖 莉
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘 要：在现代汉语中存在易混淆的“众望”系列词语，需要细致辨析。从个别特征看：因为“负”的词义不确定，“深负众望”、“身负众望”这两个词出现多种词义和多种感情色彩，有待词典界定；“深孚众望”等四个词语属于成语，其他词语不属于成语，鉴于“不负众望”的词义稳定性、历史性和高使用频率，可以将其视为成语；“不孚众望”等三个词作为源头派生出大量以“× 孚众望”和“× 负众望”为格式的词语，显示了这两个词组格式强大的造词能力。从总体特征看：我们在运用“众望”系列词语时，应注意主语一般是个人、群体或者人所在的机构和组织，是具有一定能动性的主体，不是无行为能力的客体；我们要准确把握“负”、“孚”、“归”的含义，才能正确运用“众望”系列词语，并确定词语的感情色彩。

关键词：深负众望；身负众望；不负众望；四字词语

四字词语（包括成语）是高考语文的考察重点，一些一字之差的四字词语（包括成语）又是重点中的难点。比如2011年高考（江西卷）语文试题中就出现易混的“深孚众望”（成语）和“深负众望”（四字词语）。

3．依次填入下列各句横线处得词语，最恰当的一组是

①有人认为他之所以对日_____，和他那个亲日媚日、飞扬跋扈的老婆的教唆与威逼不无关系。

②“五一”期间，市长_____会见了新加坡贸易代表团和台湾投资考察团。

③女主人公憧憬的丈夫是：无论从事什么工作，一定是卓有成就的，一定会成为_____的人。

A. 投降　分别　深孚众望

B. 投诚　分别　深负众望

C. 投降　分头　深负众望

D. 投诚　分头　深孚众望

这个题目的答案是A。其实考生正确区别“投降”和“投诚”、“分别”和“分头”两组词语后，已经可以确定答案为A。可是，我们经过考察发现“深负众望”中“负”作“享有”解时，它与“深孚众望”意义相近，如果“负”作“背弃、辜负”解时，它与“深孚众望”意义相反。“深负众望”和“深孚众望”是一组同义词还是近义词？学生莫衷一是。

我们发现，在现代汉语中“× × 众望”或者“众望 × ×”格式的四字词语有很多，其中有一些词语很容易混淆意义，可以称之为易混的“众望”系列词语。我们可将其归为三类：

一是带“孚”字的四字词语：正面意义的词语有“深孚众望”、“广孚众望”、“能孚众望”、“颇孚众望”、“有孚众望”，反面意义的词语有“不孚众望”、“难孚众望”。

二是带“负”字的四字词语：“身负众望”、“深负众望”、“不负众望”、“有负众望”。

三是带“归”字的四字词语：“众望所归”、“众望攸归”。

以往的研究中大家对“不负众望”与“不孚众望”、“深负众望”和“深孚众望”等几对词语已

经作了准确辨析，但是，我们认为关于易混的“众望”系列词语研究缺乏系统性，尤其是三大问题没有说透：

（一）以往研究中对以下两组反义词的辨析是准确的，我们赞同：

1. “不负众望”（褒义词，不辜负大家的敬仰和期望）和“不孚众望”（贬义词，不能使众人信服和满意）；

2. “有孚众望”（褒义词，能使众人信服和满意）和“有负众望”（贬义词，辜负了大家的敬仰和期望）。[1]

但是，以往研究中对以下两组词语的辨析值得商榷和深入研讨：

1. “深负众望”和“深孚众望”；

2. “身负众望”和“深负众望”。

（二）“众望”系列词语中哪些属于成语，哪些不是成语？在汉语中哪些词语较早出现，哪些词语是后来衍化出的同义词和反义词？哪些是褒义词哪些是贬义词（感情色彩）？

（三）“众望”系列词语有没有一些整体上的特点？

本文针对以上三个问题一一研讨。

一

考察以往研究，我们认为以下两组词语值得重新辨析。

1. 先看第一组词语：“深负众望”和“深孚众望”。

这组词语就有一字之差，而相差的“孚”（fú）和“负”（fù）读音又相近，很多人对“孚”和“负”的具体含义也把握不准，经常混用和误用。之前的研究文章中一致认为：“深孚众望”中的“孚”指“令人信服”，这个词语的含义就是“深得群众信服”，属于褒义词；“深负众望”正好与“深孚众望”的意义相反，“负”指“辜负、背弃”，这个词语的含义就是“辜负了众人的期望”，属于贬义词。[2]实际的语用情况怎样，先看看具体例证：

（1）《红衣少女》自上映以来，深受广大观众的欢迎，在文艺界也引起了较强烈的反响。一位深孚众望的电影界老前辈说：“我这人爱挑剔。但这部影片很好！写的是八十年代的年青人。峨影厂要打翻身仗，这部片子就能打翻身仗。”（夏文《为<红衣少女>获奖致贺》，当代文坛，1985年第6期）

（2）荀子是战国后期杰出的政治理论家和著名的唯物主义哲学家。他的学说吸取了先秦各家思想学说之成果，曾多次被稷下学者推为领袖，在人品和理论上都深负众望。（何国山主编《中华名人百传·思想家传·荀子》，吉林大学出版社，2009年版，第38页）

（3）1912年夏，任鸿隽曾短暂出任唐绍仪内阁秘书，目睹这群深负众望的名流在开会时“除了闲谈一阵无关重要的话外，竟难得看见有关国计民生的议案”，深感失望。（王东杰《从造炸弹到建学界》，南方周末，2011-04-28）

（4）这几年来，拥护鲁登道夫的德国舆论是只谈胜利而否定一切谈判的可能性。现在到了紧要关头，他们的英雄却深负众望，首先沉不住气而高喊救命——结果使德国的敌人才开始确实知道本来还不敢相信的胜利现在实际上已经到手了。（钮先钟编著《西洋全史· 第一次大战》，燕京文化事业股份有限公司，1977年版，第612页）

分析：正如例（1）所示，“深孚众望”指某些人或者某些组织机构“深得群众信服和满意”，而且“深孚众望”作为褒义词在现代汉语中使用很广泛，这点与之前研究结论一致。

“深负众望”的使用情况要复杂些。中国社科院语言研究所编的《现代汉语词典》中“负”有这样几个义项：②担负：比如负责任、身负责任。⑥享有：比如久负盛名。⑧背弃；辜负：比如负约、忘恩负义。很显然，例（2）中“负”取“⑥享有”的义项，“深负众望”就是赞扬荀子享有声望，深得各位学者的敬仰和拥戴。“深负众望”这时就是褒义词。例（3）中“负”取“②担负”的义项，“深负众望”客观地显示出唐绍仪内阁本来是担负着国人的希望和重托，结果他们敷衍了事，无视民瘼，任鸿隽感到很失望。“深负众望”这时就是中性词。例（4）中“负”取“⑧背弃；辜负”的义项，“深负众望”就是说一战尾声中德国的英雄们沉不住气而高喊救命，辜负了德国民众的敬仰和希望，结果让英法两国钻了空子，捞到胜利。“深负众望”这时就是贬义词。

苏培成在《是“深负众望"还是“深孚众望”？》中明确反对将“深负众望”中的“负”作“担负”和“享有”理解，不承认“深负众望”是个中性词

或者褒义词，只承认“负”作“背弃、辜负”理解，认定“深负众望”是个贬义词。[3] 可是我们查询文献数据发现，“深负众望”多数情况下作褒义词使用，部分情况下作中性词使用，极少数情况下才作为贬义词使用。这就与之前研究文章的结论矛盾。那么，是不是大多数人都错误地理解和使用了“深负众望”呢？回答是否定的。我们认为“深负众望”在实际使用中之所以出现三个义项和三种感情色彩，主要是因为“深负众望”本身词义不稳定。“深负众望”并不是一个成语，也未在古代和近代书面文献中找到它的使用例证，也未收录到各种汉语词典中。最初的使用者可能是仿照“不负众望”这样的常用四字格式词语临时生造了“深负众望”，它的意义并不确定，也没有词典规范界定它的意义。大家各取所需地理解“负”的含义，结果就造成实际使用中“负”出现三个义项和三种感情色彩。“深负众望”这些使用例证出现在诸如《中华名人百传》、《南方周末》、《西洋全史》等权威典范的白话文书刊中，我们不能简单地判定这些使用者率尔操觚，滥用词语。客观地讲，我们应该承认这一事实：现代汉语中使用者关于“深负众望”的词义和感情色彩存在争议，大家都有使用的词义依据。目前，“深负众望”是一个颇具争议的多义词，随着其使用的深化和大家对其明确词义的要求日益强烈，一段时间后权威的词典也许会尊重多数人的语言使用情况，最终将“负”界定为“享有”，把“深负众望”界定为一个褒义词，结束“深负众望”词义混乱的局面。

把握了“深负众望”词义的复杂性和争议性，那么2011年高考（江西卷）语文试题第3题的命题就有值得商榷之处了。命题者将有争议性的词义不稳定的“深负众望”放入严谨的高考语文试卷中，不够慎重。

当然，命题者可能认为，“深孚众望”是一个规范的意义明确的成语（词典中可以查到），“深负众望”是一个临时生造的不规范的词语（词典不收），意义模糊不定。从语言规范化的角度看，考生能够判断在书面语中应选择“深孚众望”而排除“深负众望”。其实前文论述已经指出，“深负众望”词义固然处于流变之中，但是它已多见于权威典范的白话文中，而且有充足的词义依据，完全可用于书面语中。词汇是一个不断变化的生成系统，它不等同僵化固定的词典。不应武断地认为，凡是词典中没有收录的就是该弃用的词语。

2. 第二组词语：“身负众望”和“深负众望”。

以往的研究很少涉及“身负众望”这个词语。结合上文对“深负众望”的详细探讨，“身负众望”的义项和感情色彩迎刃而解。“身负众望”和“深负众望”是一对近义词，“身负众望”同样从“不负众望”四字格式词语衍化而来，它的意义也不确定，也没有词典规范界定它的意义。

先看看具体例证：

（1）在“文革”结束之后、中国面临向何处去的重大历史关头，身负众望的邓小平旗帜鲜明地反对“两个凡是”，对当代中国的政治走向产生了重大影响。（杨春贵《邓小平与当代中国思想解放》，光明日报，2008-11-4）

（2）王禹偁诗歌《对雪》，全篇通过作者为官生活与人民苦难生活的对比描绘，反映了战事不已、徭役无穷的社会现实，表达了诗人对人民不幸遭遇的同情、对官吏无功食禄的讽刺和对自己身负众望的责备。（李伯齐主编《山东分体文学史丛书－诗歌卷》，齐鲁书社，2005年版，第166页）

很明显，在例（1）中，“身负众望”的“负”作“担负”，赞扬邓小平担负人民群众的希望和重托，力挽狂澜，拨乱反正，因为“身负”只是一个客观行为，没有“深负”那样感情色彩浓烈，所以，与褒义词“深负众望”相比，“身负众望”只能算一个中性略带褒义的词语。在例（2）中，“身负众望”的“负”作“背弃、辜负”，王禹偁在诗中责备自己为官一任却没能解救黎民于水火之中，感到身担重任却辜负黎民希望和敬仰。这里“身负众望”是一个贬义词，只是贬义的感情色彩没有“深负众望”那样浓烈。

这样看来，“身负众望”也是一个多义词，词义不稳定。根据查询的文献数据，“身负众望”多数情况下作为略带褒义的中性词使用，少数情况下作为贬义词使用。我们希望，与“深负众望”一样，权威的词典也许会尊重语言使用实际最终界定“身负众望”为中性词，将“负”解释为“担负”。

二

对第二个大问题，我们逐步分析。

1. “众望”系列词语中哪些属于成语，哪些

不是成语?

成语一般是从古代相承沿用下来的定型的词组或短句，它一般具有历史性、整体性和固定性，而且成语都有古代或者近代书面文献的出处或者使用例证。同时，成语也会收录到各种汉语词典中。据此考察“众望”系列词语，“深孚众望”“不孚众望”、“众望所归”、“众望攸归”这四个词语属于成语，其他词语不属于成语。

首先，这四个词语在古代或者近代的书面文献中能找到准确的出处或者使用例证。

深孚众望：

该提督老于戎事，忠爱成性……深孚众望，其朴诚忠勇、早在圣明洞鉴之中。（清·刘坤一《提臣应行陛见暂请展缓摺》）

不孚众望：

而初七日夜已有匿帖粘臣署前，云：‘军民哑，总督聋，虽有苦情谁陈九重’。又闻各巷口及各衙门亦粘有此帖，旋经揭毁，则臣之不孚众望，拂戾军民，已见其端。（明·孙传庭《白谷集》）

众望所归：

辅以祖（帛远字法祖）名德显著，众望所归，欲令反服为己僚佐。（南朝·梁·释慧皎《高僧传·帛远》）

众望攸归：

自永嘉荡覆，宇内横流，亿兆靡依，人神乏主。于时武皇之胤，惟有建兴，众望攸归，曾无与二。（房玄龄等《晋书·解系等传》）

其次，这四个词语都被收入汉语词典，意义界定明确。具体情况如下：

深孚众望：在众人中享有威望，得到信服。

被收录到朱祖延编的《汉语成语辞海》第 1218 页；

不孚众望：不为众人所信服。

被收录到朱祖延编的《汉语成语辞海》第 87 页和刘志基编的《新概念成语词典》第 35 页；

众望所归：为众人所一致敬仰和期望。

被收录到朱祖延编的《汉语成语辞海》第 1876 页、西北师范学院中文系编的《汉语成语词典》第 825 页和中国社科院语言研究所编的《现代汉语词典》第 1691 页；

众望攸归：为众人所一致敬仰和期望。与“众望所归”同义。

被收录到朱祖延编的《汉语成语辞海》第 1876 页和刘志基编的《新概念成语词典》第 561 页。

总的来说，“深孚众望”、“不孚众望”、“众望所归”、“众望攸归”这四个词语都有明确的古代或者近代书面文献的出处或者使用例证，说明它们是历史形成的固定词语。同时，它们都被各种现代汉语词典（包括成语词典）收录和承认，说明它们的含义明确稳定，属于规范词语。我们认为这四个词语是成语。

其余的词语如下：

颇孚众望：在群众中有很高的威信，让人信服。

能孚众望：能够赢得群众的信任和期望。

难孚众望：难以获得众人的信服和敬仰。

有负众望：不辜负众人的信任和期望。

这四个词语不见于古代书面文献中，但是在近代书面文献和现代汉语中有使用。他们仿拟其它词语，衍化发展而来，四字格式词组形式还未完全固定，所以它们没有被收录在各种现代汉语词典中。这四个词语不算成语。

还有一类词语：

广孚众望：受到群众广泛的信任和支持。

有孚众望：在群众中有威望，让人信服。

深负众望和身负众望：多义，前文已述。

以上四个词语在古代和近代书面文献中都不见使用，仅仅出现在现代汉语中，所以也不能视为成语。

最后，有一个特殊的词语：“不负众望”，没有被收录到各种汉语词典中，目前不属于成语。先看例证：

孙主席谓此事曾与农商部暨湖北官绅界叠次磋商，尚未答复。现在静待商榷，再行核办。鄙人对此事必当从速办理，不负众望。（《汉冶萍公司股东会纪事》，申报，1920-2-9）

以现时外交当局才能，必可迅速办到，不负众望。庶几法权统一，国际平等，总理之灵，于焉告慰。谨电请愿，敬祈鉴察。（《国际法学会电请撤废领判权》，申报，1929-3-19）

珍惜人才，珍惜开端，中国乒乓球队当不负众望，中国乒乓球新人当不负众望。（汪大昭《玉不琢不成器》，人民日报，2003-5-24）

在以上使用例证中，“不负众望”的意义很明确：不辜负众人的敬仰和期望。在查阅大量书刊后，我们发现“不负众望”和成语“深孚众望”的情况很相似：在近代汉语和现代汉语中使用频率极高，而且“不负众望”在《申报》和《人民日报》这样的权威媒体上也反复出现，尤其集中在体育新闻和外交新闻中。可见，“不负众望”词义稳定，源自近代汉语，在现代汉语中高频使用，而且见诸权威媒体，我们认为据此可以考虑将其收录到汉语词典（包括成语词典）中，视为成语。

2. 在汉语中哪些词语较早出现，哪些词语是后来衍化出的同义词和反义词？

在查阅大量书刊后，我们发现“众望”系列词语都见于现代汉语中，但是其发展历史各不一样：

最早出现的是第一梯队：“不孚众望”和一组同义词“众望所归”、“众望攸归”（这三个词的具体例证见前文）等，它们已见于古代书面文献中。

其次出现的是第二梯队：“深孚众望”（仿照“不孚众望”格式衍化出来的反义词）、“不负众望”（这两个词的具体例证见前文），它们常见于近代书面文献中。

第三梯队有“颇孚众望”和“能孚众望”（仿照第二梯队成语“深孚众望”格式衍化而来的两个同义词）、“难孚众望”（仿照第一梯队成语“不孚众望”格式衍化而来的同义词）、“有负众望”（仿照第二梯队“不负众望”格式衍化而来的反义词）。这四个词语仿拟其它词语衍化发展而来，也见于近代书面文献中，但是使用频率不高。

第四梯队包括“广孚众望”和“有孚众望”（仿照第二梯队成语“深孚众望”格式衍化而来的同义词）、“深负众望”和“身负众望”（仿照第二梯队“不负众望”格式衍化而来的词语）。这四个词不见于古代和近代书面文献中，是最晚发展出来的“众望”系列词语。

由此可见，“不孚众望”、“深孚众望”为源头，仿拟派生了几个“× 孚众望”格式的反义词和同义词，以“不负众望”为源头，也仿拟派生了几个“× 负众望”格式的反义词和同义词。这说明“× 孚众望”和“× 负众望”这两个词组格式具有很强的造词能力，催生了大量新的词汇。比如还有“名孚众望”、“人孚众望”、“人负重望”等等，不一而足。

3. 哪些是褒义词哪些是贬义词？

结合前文论述，“众望”系列四字词语中：

褒义词有：“深孚众望”、“广孚众望”、“颇孚众望”、“深负众望”（负：享有）、“不负众望”（负：背弃、辜负）、“众望所归”、“众望攸归”、“能孚众望”、“有孚众望”。

中性词（略带褒义）有：“身负众望”（负：担负）、“深负众望”（负：担负）。

贬义词有：“不孚众望”、“难孚众望”、“身负众望”（负：背弃、辜负）、“深负众望”（负：背弃、辜负）、“有负众望”（负：背弃、辜负）

三

“众望”系列词语有没有一些整体上的特点？

我们认为，“众望”系列词语至少有两个特点值得关注。

1. 我们在运用“众望”系列词语时，应注意主语一般是个人、群体或者人所在的机构和组织，是具有一定能动性的主体，不是无行为能力的客体。“众望”系列词语中的几个核心词语：“不孚众望”、“众望所归”、“众望攸归”、“深孚众望”、“不负众望”，它们的词义都扣紧某个人的行为和众人敬仰、期望的心理预期值之间的关系。“× × 众望”的主语首先指向一个具体的人，然后可以引申为群体或者人所在的机构和组织，总之是一个具有行为能力的主体，一个能动的负责任的主体，不能是无行为能力的客观事物。无论是“为人所信服”（孚）、“承担”（负）、“辜负”（负）还是“享有”（负）、“使人归附”（归），这些行为必须要一个具有能动性的主体才能完成。

比如，“难孚众望”指“难以使众人信服”，如果不考虑“难孚众望”这一行为的主语，就会出现如下错误用法：

南京长江隧道为何难孚众望（新闻标题，顾巍钟，新华日报，2010-6-4）

房产税难孚众望，全国推广无期（新闻标题，胥会云，第一财经日报，2011-4-12）

LINUX 难孚众望，政府采购落差难平（新闻标题，董军，中国经营报，2003-1-27）

南京长江隧道、房产税、LINUX 软件操作系统都是客观存在的事物，它们作为主语没有行为能力

和能动性，不可能主动发表言论或者承担责任，又如何“孚众望”，所以这三个新闻标题都有语病。

再看如下案例：

国际货币基金组织为何难孚众望（新闻标题，郭明杰，金融信息参考，1998-8-15）

铁道部售票官网何以难孚众望（新闻标题，刘远举，东方早报，2012-9-20）

国际货币基金组织和铁道部售票官网是由人操控的机构和组织，关键是这两者都有行为能力，能发布公告，承担法律、舆论上的责任。他们表面上看是客观事物，实际上是具有能动性的主体，所以，两者作为主语和“难孚众望”搭配是正确的。

2. 我们要准确把握“负”、“孚”、“归”的含义，才能正确运用“众望”系列词语。

在“众望”系列词语中，“归”和“孚”的词义比较明确。

归：归附和归心。

孚：为人所信服，使信任。《说文解字》解释：“孚，孵也。从爪从子。一曰信也。……【注】徐锴曰：‘鸟之孚卵皆如其期，不失信也。鸟抱恒以爪反覆其卵也。’”

由此可见，“孚”本义是“孵化”，因为鸟在孵化时总是信守一定的孵化周期，所以“孚”就有了引申义“信用”、“为人所信服”、“使信任”等。在实际运用中，因为“× 负众望”和“× 孚众望”格式相近，“孚”和“负”读音相近，很多人又没厘清“孚”的引申义，将“× 负众望”和“× 孚众望”混淆。

比如以下例证：

马兵：（茅盾文学奖）寿终正寝不太可能，在官方的支持下，再怎么有孚众望，肯定能存在下去。（张丽军《我们依然期待“茅奖”，期待伟大的中国文学——关于茅盾文学奖未来发展走向的对话》，艺术广角，2009 年第 6 期）

这段谈话中，马兵指出官方的评奖机制辜负了大家的期望，但是茅盾文学奖还有存在的可能性。所以划重点的地方应该用“有负众望”，而不是“有孚众望”。作者混淆了“孚”和“负”。在现代汉语的语用实际中，这种错用“孚”和“负”，张冠李戴的情况不胜枚举。

前文已述，“负”的词义复杂点。

在“深负众望”和“身负众望”中，“负”的词义并不固定。

当“负”理解为“担负”时，“深负众望”和“身负众望”就是中性词。

当“负”理解为“背弃、辜负”时，“深负众望”和“身负众望”就是贬义词。

当“负”理解为“享有”时，“深负众望”就是褒义词。

“深负众望”和“身负众望”的一词多义最终会被权威词典规范和统一。

不过，在“不负众望”和“有负众望”中，“负”的意义却很固定。因为“不负”和“有负”是常用的词义固定的搭配，所以“不负众望”和“有负众望”中“负”意义确定为“背弃、辜负”。

四

总的来看，“众望”系列词语在发展和运用中确实包含许多复杂问题：

（一）从个别特征看：

1. 因为“负”的词义不确定，“深负众望”、“身负众望”这两个词在现代汉语实际运用出现多种词义和感情色彩，有些混乱，但是不能简单判定使用者犯了语言错误。我们相信，权威汉语词典最终会界定它们的词义和感情色彩。

2.“深孚众望”、“不孚众望”、“众望所归”、“众望攸归”这四个词语属于成语，其他词语不属于成语。我们建议，考虑到“不负众望”词义的稳定性、词义形成的历史性和近现代汉语使用中的整体性以及高频率，可以将其收录到汉语词典（包括成语词典）中，视为成语。

3. 从古到今，“不孚众望”、“深孚众望”、“不负众望”作为源头，派生出四个梯队的系列词语，主要是“× 孚众望”和“× 负众望”这两个格式。这说明“× 孚众望”和“× 负众望”这两个词组格式具有很强的造词能力。

（二）从总体特征看：

1. 我们在运用“众望”系列词语时，应注意主语一般是个人、群体或者人所在的机构和组织，是具有一定能动性的主体，不是无行为能力的客体。

2. 我们要准确把握“负”、“孚”、“归”的含义，才能正确运用“众望”系列词语，并确定

词语的感情色彩。

由此可见，我们在高考复习教学中，面对“众望”系列这样的四字词语（包括成语）应该细致分析，抓住关键词义，综合考察其语源和语用背景，引导考生准确把握词组的词义和感情色彩，正确运用这些易混词语。更为关键的是，高考命题者在命制四字词语（包括成语）题时应该审慎选词，详加辨析，诸如“深负众望”、“身负众望”这样词义不稳定，尚存争议的词语应该不适合选入严谨的高考语文试卷中。

参考文献：

[1]关于这两组词，以下文章有专门的辨析。

韩艳艳．“不负众望”与“不孚众望”辨析[J]．秘书工作，2007(12)．

朱泳炎．一字之差，意思相反[J]．中学语文教学，1998(2)．

田丰．有孚众望≠有负众望[J]．语文知识，1995(10)．

谢鱼丽．好丈夫不会“深负众望”[J]．咬文嚼字，2010(4)．

陆宗成．报刊成语误写例析[J]．语文知识，2003(3)．

[2]谢鱼丽．好丈夫不会“深负众望”[J]．咬文嚼字，2010(4)．

陆宗成．报刊成语误写例析[J]．语文知识，2003(3)．

[3]苏培成．是“深负众望”还是“深孚众望”?[A]．林连通．词语评改300例，语文出版社，1995-6：100-101．

责任编辑：李新霞

故事如何新编？

——大学先修课之创意写作的教学尝试

谭天俊
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘　要：近年来，大学先修课程走进中学校园，让学有余力的高中生提前接受学术思维的训练，享受志趣相合的教育，也为中学教师提供进修交流的平台。笔者在开设大学先修课之文学写作课程中，从鲁迅的《故事新编》得到创意写作的教学启发。本文拟从故事新编的创作原则与要求、切入角度与创作方法等方面探讨创意写作的教学内容，指导学生创作实践，培养学生的直觉思维、形象思维和创造性思维。

关键词：故事新编；创意写作；作文教学

所谓“故事新编”，也称“旧瓶装新酒”，是指写作文时，在准确把握话题题意的基础上，进行大胆的想象和联想，将思维的触角延伸到中外文学名著或历史传说、神话寓言等故事中，以一个全新的视角，对故事、人物予以加工、演绎和包装，即进行再创作。

鲁迅是现代文学史中给“故事新编”命名的大家，他的短篇小说集《故事新编》以远古神话和历史传说为题材，采用新编的手法对旧文本进行了新的诠释，并赋予文本中的人物以新的内涵。其中包括鲁迅在不同时期所写的8篇作品（其中5篇写于鲁迅生命的最后时期），分别是：属于神话题材的《补天》、《奔月》，属于传说题材的《理水》、《铸剑》、《起死》，属于历史题材的《采薇》、《出关》、《非攻》。这些精彩的故事可以作为故事新编写作的上好教材。

“故事新编”富有历史文化底蕴，又能紧扣现实生活，表现时代特点。通过翻花样而出新意，运用古今映衬、虚实相生等手法，让文章幽默风趣、耳目一新。因其特殊的文体特色，“故事新编”曾一度成为高考作文的宠儿。2001年全国卷作文题是关于“诚信”话题，“诚信”是中华民族的传统美德，话题不甚新颖，较难推陈出新。江苏考生蒋昕捷凭借《赤兔之死》一举夺得高考作文满分，轰动一时，引发了一场故事新编热潮。

一、故事新编的创作原则与要求

首先，继承性原则，要熟悉原作品。“故事新编”的起始点是一个“故”字，必须借助部分原有的故事因素，如人物的性格特征、情节的发展脉络等，一般不必另起炉灶，目中无“故”。这就要求我们熟悉“故事”，“吃”透原著，继承原作的思想内容、故事情节、人物性格、语言特色等。只有这样，新编的故事才能与原有故事中人物的言行、性格以及语言风格相吻合，才能与“故事”的基本情节连续得上。避免内容上牵强附会、知识上张冠李戴，这是写好“故事新编”的前提。

其次，创新性原则，要挖掘出新意。故事新编一定要“新编”，这是写好“故事新编”的关键。写作时不简单地复述原故事，不拘泥于历史题材，必须结合原型特点，加以生发改造，进行切合题意的必要演绎，创造性地挖掘出新意，表现一个针砭时弊的主题。

第三，意义性原则，改编要有意义。新编的故事要有中心、有主题、有意义。故事新编，往往是有感而发，讽喻现实。尤其是历史故事新编，如果没有明确的现实意义，就失去了新编故事的价值。特别是话题类作文、材料作文，如果采用故事新编的写法，就一定要有深刻的寓意，切合话题主旨。

第四，合理性原则，想象要合情理。虽然故事

新编允许适当的油滑，但那种无视话题题意、胡思乱想、胡言乱语、胡编乱造、严肃不足、油滑有余的做法，都会严重影响文章的整体效果。

二、故事新编的切入角度与创作方法

所谓切入角度，是指怎样紧扣作文命题或话题去进行故事新编。一种是主题角度，即针对现实生活找准主题角度。也可以是材料角度，即从众多故事中筛选最能深刻表现这一主题的形象。创新的方面可以从小说三要素入手，如改变或扩充情节，塑造人物的新形象，转移原有环境，还可以从主题和视角出发，丰富原作的主题，用另一种视角和人称叙述故事，赋予更深刻内涵。

在选择素材时首先应选择人们普遍熟悉的名作，这样能与读者建立良好的知识联系，通过读者的联想与思考挖掘作品的深层内涵。其次可选具有虚构性、可生发性的故事，能给新编以较大的创作空间。童话如卖火柴的小女孩、丑小鸭、白雪公主、小红帽与大灰狼、豌豆公主等；寓言如守株待兔、龟兔赛跑、拔苗助长、狐假虎威、愚公移山、狐狸和乌鸦、狼和小羊等；神话如精卫填海、夸父追日等；历史故事如纸上谈兵、负荆请罪、望梅止渴等；文学作品如四大名著中的人物和故事等。

以下通过八篇高考优秀作文或其他优秀作品，来具体阐释故事新编的创作方法。

（一）巧续豹尾（续写法）。紧接原作结尾的情节再续写新故事，或进一步刻画原有人物形象，或合理发展人物性格。充分利用原作人物的思想性格以及原来人物所应接受的教训，让人物在续写部分有合乎情理的充分表演，同时这些表演又要合乎话题要求。2004 年福建高考作文是从题目给出的十个人物和文学形象中选择一个作为话题，自选角度写作。其中《薛宝钗魂断大观园》续写《红楼梦》的情节，薛宝钗二十年后回顾一生坎坷的婚姻和经历，反思了自我的性格和命运，并控诉腐朽的王朝对女性的压抑。

（二）添枝加叶（扩展法）。让原著中人物在某一故事情节中，有更能体现话题要求的言行举止及心理表情，作一些合情合理、又能体现话题要求的新虚构。2002 年全国高考作文题为“心灵的选择”话题作文，湖北一考生以《昭君的选择》为题，大胆想象昭君出塞前一晚上的心理活动，十分细腻地描写了她拯救扑火飞蛾的细节，暗示昭君决意把握自己的命运、为国效力的心灵选择。本方法的要点在于细节要准确、真实，与文章内容密切相关。

（三）穿越时空（移时法）。将名著人物故事移植到新的时代，让这些基本保持着原有的性格的名著人物，在新的时代重新演绎或喜或悲的故事，可以看作是名著故事的现代版。2003 年全国高考作文题为“感情亲疏和对事物的认知”话题作文。湖北一考生写《孙悟空下岗记》，在下岗频繁的社会背景下，已当领导的唐僧及众神因对具有反抗性的悟空忌恨，天庭精简，让功大本领大的孙悟空先下岗。不仅巧妙地阐释了作文话题，即唐僧及众神对悟空的忌恨影响了对悟空的正确的认识，而且明确地批判了当今社会中，个别领导趁改革之机，凭个人喜怒公报私仇逼走一些真正人才的丑恶现象。

（四）虚实相生（虚拟法）。将人物故事放在名著所表现的时代，巧借名著故事中人物、故事作为“实”，而把根据话题要求而虚构的个别人物和情节作为“虚”，这样虚实相生、真幻莫辨，给人一种扑朔迷离的审美感受。2001 年全国高考作文题为“诚信”话题作文。江苏考生以熟谙三国故事为基础，编撰了赤兔马为诚信而殒身的感人故事《赤兔之死》。文章将赤兔马拟人化，让它在同虚拟人物伯喜（伯乐的后代）的对话中，体现了“真英雄必讲诚信”的主题，抒写了人生当择善而从、唯诚信是瞻的志向。通篇遣用纯熟的古白话，明白畅晓，文采飞扬。

（五）循环往复（循环法）。让同一件事或同样的行为动作多次发生，在发生和发展过程中多角度、多侧面地诠释主题。2004 年全国高考作文题为“相信自己与听取别人的意见”话题作文。《小马过河》一文写小马三次过河，前两次不成功，最后成功。不成功是因为要么不听别人意见，要么全听别人建议；成功是因为不盲从，善分析，既要听别人意见，同时自己又要有主见。三次过河的场景类似又有差异，运用循环法在差异中展现主题。

（六）人物交集（整合法）。把关于某一主题的多个人物和故事通过合理的想象集中起来展示，从而诠释主题。此法难度较大，要对多个名著情节、人物等有较全面的了解。2004 年陕西高考作文题为

“快乐幸福与思维方式”话题作文。《新南华经》的作者以丰富的想象，在同一时空聚合了庄子及其笔下的大鹏、蚯蚓，鲁迅及其笔下的阿 Q，让他们共同讨论“逍遥”问题。从而告诉人们一个道理：像庄周、大鹏、鲁迅如此“逍遥”，让我们羡慕之人，尚且不能做到“知足常乐”，可见在现实生活中我们的确应该换一种思维，以积极的心态体味快乐和幸福。故事风趣生动，启示深入人心。

（七）反弹琵琶（翻案法）。以独特的视角或全新的理念，对名著中人物或情节提出不同于多数人的观点并加以论证，成一家之言。难点是选取能证明翻案观点的材料，进行合乎逻辑的分析演绎，使观点言之有理，为人接受。《空城新计》一文，通过司马懿的内心独白，揭示撤兵真相，保存对手诸葛亮，就是保存自己的独特价值，以此免受朝廷的倾轧，为自己留出生存与发展的空间。为被世人指责生性多疑的司马懿翻案，揭露朝廷尔虞我诈、相互倾轧的本质。构思巧妙，令读者拍案叫绝。

（八）第三只眼（视角法）。在叙述视角上另辟蹊径作家，如以“我”的视角讲述故事，“我”化身为故事中重要人物或旁观角色，甚至化身为重要物品，将物拟人化来叙述故事。作家宗利华的《献玉》基本上按照“和氏璧”的故事顺序发展写作，展示卞和向楚厉王、武王、文王献玉的遭遇。但作者巧妙之处在于重新翻写，拟人化地采用了玉的视角叙述和审视卞和的活动，用玉的情感发展推动故事情节，达到“旧瓶装新酒”的艺术效果。

以上八种方法在创作时往往会以某种方法为主，综合使用其他方法。纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。教师可以在方法指导之前或之后给学生布置写作练习：请以一个神话传说、历史事件或文学故事等为题材，写一个故事新编。要求：1. 题目自拟，写一篇不少于 1000 字的微小说。2. 成文前写构思（主题、结构、技巧等），成文后写自评。

三、故事新编的创意写作实践

笔者是在方法指导课之前布置学生写作的，旨在充分发挥学生的创造力，不事先给出条条框框以免限制学生的思维，而学生能依据写作经验，自觉运用到多种创作方法，文章可圈可点。 以下摘录几名学生的作品与读者共享。

虚拟法是用得最多的创作方法，学生想象力、创造力可见一斑。先看两篇以《西游记》为创作蓝本的微小说。《下尘》写天蓬元帅被打入凡间的来龙去脉。在下凡的原因上做文章，不是调戏嫦娥和玩忽职守，而是被天庭同僚陷害所致。在天庭对峙场景中营造激烈的矛盾冲突，被俘虏后情节由紧张而略显舒缓，昔日受天蓬元帅恩泽的无名小卒前来解救，天蓬元帅落入凡间，与压在五指山下的孙悟空相遇，相约大闹天宫，反抗不公。整个故事呈现出“受诬—逃脱—反抗”的过程，旨在影射官场险恶与真情难觅的社会现象。

《炼丹》改编自太上老君欲用八卦炉炼化孙悟空的情节，塑造了众多人物形象：太上老君、太上小君、金角大王、银角大王、孙悟空、玉帝、如来等。因众人各自心怀鬼胎，导致炼化孙悟空的任务失败，反而炼出了孙悟空的火眼金睛。孙悟空利用玉帝和如来的矛盾，篡夺了玉帝皇位，成了新帝。小说加入了现代社会元素，每个人物的个性塑造鲜明，对复杂人物关系的处理和情节节奏的把控足见作者功底。

“荆轲刺秦”也是写得较多的题材。第一篇解构并重构荆轲的英雄形象，表现荆轲赴死时内心的矛盾冲突，有对刺秦行动的疑惑，有如普通人一般的胆怯，甚至自动放弃了刺秦行动。但在秦国攻打燕国之际，在燕王于混乱战场的呼唤中，荆轲那一句坚定的“臣在”，重新宣告了英雄的使命。第二篇运用扩写法，虚构了荆轲刺秦前在酒楼等战友的场景，渲染了英雄即将走向末路的悲凉，突出荆轲慷慨赴死的壮志豪情。第三篇虚构了荆轲用匕首试毒的情节，无辜小卒因试毒而死激起了荆轲内心的波澜，明白作为一枚“棋子”，纵使杀死了对方的“棋手”（秦王），也不过是走向灭亡，并不是什么伟大的胜利者。

将人物交集法运用得较好文章如《填海》，作者发现“精卫填海”与“愚公移山”两则寓言有寓意上的相似处，便建立了二者在情节上的关联性。精卫填海原本目的是向大海复仇，因需要填海的材料，便有人建议用愚公家门口的山石填海，愚公以为自己的诚心感动了鸟神，便更加卖力挖石垦壤，在他们的努力下，一同移走了大山。精卫填海本是自利的复仇行为，后通过无私地帮助愚公，得到了

境界的升华，颇富想象力。

如移时法的妙用：《愚公新传》塑造了一个当代愚公，为维护传统手工艺，在新机器时代和流言蜚语的夹缝中求生存，其中有激烈的矛盾冲突。最终愚公的绝活儿成为“非物质文化遗产”，愚公精神也得到人们的理解与传扬。《香菱悟诗》相当于《红楼梦》中“香菱学诗”故事的现代续写版，将香菱放到现代舞台，发表关于现代新诗的演讲。古今融通，古人悟新诗，注入了新鲜的血液。

如翻案法的妙用：《谁怜乱世英雄》以暮年曹操回忆往昔沙场征伐的方式来展开故事，今昔转化间，插叙运用自如，过渡自然，结构巧妙。用翻案法重塑曹操英雄形象，尤其以曹操的临终遗言形式呈现英雄被世人误解的真相，惹人深思遐想，具有历史厚重感和思考的深度。《月上》将“嫦娥奔月”和“吴刚伐桂”两个神话整合，重塑嫦娥形象，为其偷灵药的可恶行径做翻案文章，并刻画了吴刚作为“中国版西西弗斯”的坚韧形象。

如视角法的妙用：《玩偶》运用玩偶的“第三只眼”，见证了二战时期一个小男孩的经历与成长，虽不是根据已有的故事模型改编，也不乏独到与匠心。《七夕》以两部分构成，分别从牛郎、织女两个视角剖析各自的心理，以内心独白的方式诠释他们对“爱”的理解，真正的爱是平凡的相濡以沫。

《滥竽充数》一文颇有意趣，古有南郭先生混在吹竽的行家里凑数，今有行家郭南先生在一群浑水摸鱼、别有用心者中也“滥竽充数”了一回。一名大师来乐队指导工作，却将一首名曲教错了一个音，所有人要么畏于大师的权威，要么想巴结大师而故意吹错。只有郭南不明所以、不愿苟同，每吹到此处就避开不吹，被大师发现后当做“滥竽充数”者开除乐团。而在演出现场，连不懂事的孩子都听出了问题，却被“懂事”的母亲制止，美其名曰“大师的改编”。小说结尾处，郭南的哥哥郭东先生向他传授“套狼”的生意之道（改编自东郭先生与狼），郭南终于恍然大悟，看清了社会的真相。文章巧妙地运用移时法、综合法，为读者呈现现代版郭南先生“滥竽充数”、现代版郭东先生与“狼”的故事，甚至还有《皇帝的新装》的影子，内涵丰富，可见作者功力。

更多优秀作品限于篇幅，不一一展示。《普通高中语文课程标准》（2017版）中指出：“思维发展与提升是指学生在语文学习的过程中，通过语言运用，获得直觉思维、形象思维、逻辑思维、辩证思维和创造性思维的发展，促进深刻性、敏捷性、灵活性、批判性和独创性思维品质的发展与提升”。从写作教学来看，“逻辑思维、辩证思维”的培养要通过批判性写作来训练。“直觉思维、形象思维和创造性思维”就要通过“创意写作”来实现，望本文能提供一些故事新编创意写作的有效方法，让学生尝试故事新编，玩转创意写作，为思维注入生机与活力。

参考文献：

[1] 林毅．浅谈故事新编体作文写作技法[J].甘肃教育,2014(14):57.

[2]齐云健．浅析寓言式杂文之故事新编的创新写法[J].学周刊,2011(16):159-160.

[3]王虹．创意写作在中学作文教学中的应用研究[D].山西师范大学,2016.

[4]陈艳华．“创意写作”理念对中学作文教学的启示[J].基础教育参考,2014(03):42-44.

[5]余一鸣．高中创意写作教学尝试[J].江苏教育研究,2012(02):20-22.

责任编辑：李新霞

把握高考命题特点，明确月考命题方向

——谈谈如何命制高质量的月考试题

贺祝华
（湖南师大附中，湖南长沙，410006 ）

摘　要：本文通过对近三年高考理科数学全国Ⅰ卷试题研究，把握高考命题特点，从而提出了月考命题的几点建议，并以高三第一次月考为例，展示了月考试题的命制过程。

关键词：考试；命题；核心素养

有评价就有考试，有考试就有命题。对考试性质的定位是命题工作的切入点之一。高考试题具有选拔功能，而学校模拟考试都不具有实际上的选拔意义，其最直接的功能是诊断与查找问题、解决问题、启迪思维。把握命题方向，强化数学基础，作为命题者，要对全国卷试题特点以及高考考查的知识点做到心中有数，在命题时既不降低要求而无法对接高考，也不能盲目拔高要求而加重学生负担，在命题时做到：学生能真正理解教材中的每个概念，能真正证明教材中的每一个定理、性质，能真正推导教材中的每一个公式，做到高效备考。本人结合我们备课组平时的月考命题，谈谈对命题的认识和思考。

一、研究近几年高考理科数学Ⅰ卷

1、近三年高考数学全国Ⅰ卷理科试题知识点分布

模块	内容	2016年	2017年	2018年
必修1	集合	1	1	2
	函数	8	5，11	9
必修2	立体几何初步	6，11，18（1）	7，16，18（1）	7，12，18（1）
	解析几何初步			
必修3	算法初步	9	8	
	统计		19（2）	3
	概率	4	2	10
必修4	三角函数	12	9	
	平面向量	13	13	6
	三角恒等变换			
必修5	解三角形	17	17	17
	数列	3，15	4，12	4，14
	不等式	16	14	13

选修 2-1	常用逻辑用语		3	
	圆锥曲线与方程	5，10，20	10，15，20	8，11，19
	空间向量与立体几何	18（2）	18(2)	18(2)
选修 2-2	导数及其应用	7，21	21	5，16，21
	推理与证明		12	
	复数	2	3	1
选修 2-3	计数原理	14	6	15
	统计与概率	19	19(1)	20
	统计案例			
选考题	坐标系与参数方程	23	22	22
	不等式选讲	24	23	23

2、对 2018 年高考数学全国卷试题评析

2018 年高考是《普通高中数学课程标准（2017 年版）》颁布之后迎来的第一个高考，细细品味 2018 年高考数学全国卷Ⅰ，会发现试卷的命制遵循《普通高中数学课程标准（2017 年版）》的基本理念、贯彻《普通高等学校招生全国统一考试大纲——数学（文理科）》的基本要求，试题做到了既不超“标”，也不超 “纲”.

（1）注重情境设计，凸显素养导向：如理科第 3 题关于新农村建设前后经济收入构成比例的饼图问题，正是基于国家大力实施乡村振兴战略的背景下经过提炼而成的一道极具时代气息的情景化试题。

（2）突出主干知识，聚焦关键能力：2018 年高考数学全国Ⅰ卷更加注重通性通法，淡化特殊技巧，考查既全面又突出重点，对支撑学科知识体系的重点内容保持了较高比例的考查，在知识网络交汇点处设计试题，突出对学科主干知识的考查。如对数列、三角函数、概率统计、立体几何、解析几何、函数与导数等主干知识进行了重点考查。

（3）注重基础知识，融入数学文化：2018 年高考数学全国卷Ⅰ更加注重基础知识、基本技能和基本思想方法的考查，选择题与填空题相对于往年的全国卷降低了大部分试题的难度，起点明显降低了门槛，压轴题也没有刻意创新。

（4）关注创新意识，强化理性思维：2018 年高考数学全国卷Ⅰ提高了考查逻辑推理能力试题的比例，把考查逻辑推理能力作为命题的首要任务，运用数学知识作为载体，考查学生的缜密思维、严格推理能力，使学生真正“会用数学的思维思考世界”。

二、月考命题建议：

1、明确考试功能：

高考是具有选拔、导向的功能；

而高三月考的功能是：巩固所学知识、反馈教学信息、引导学习方向、检测学业水平、培养应考能力（能做的题目做完，会做的题目作对，考试时做到三心：信心、细心、平常心；三个准确：审题准确、知识点准确、运算准确；四个要素：从易到难、择优解法、合理用时、规范解答）。

2、了解命题要素（四横三纵）

一横三基：基础知识、基本方法、基本素养；

二横三点：重点、难点、热点，做到突出重点、分散难点、紧跟热点（高考热点）；

三横三度：难度、梯度、区分度，

难度：绝对难度，梯度：低起点、长坡度、翘尾巴，区分度：好中差区别开来，各个层次的学生能区分开来；

四横三性：科学性、综合性、原创性

科学性：力争精益求精，避免漏洞，做到零错误；

综合性：知识面覆盖比较广，如考查向量：即几何运算、坐标运算、字符运算

原创性：完全原创一道题目很难，通常将一道题目经过两次深加工，就变成自己的题目了，但改

编试题有时也会险象环生，故试题的命制和校对过程中需要认真对待。

3、确定命题角度（五角度）

角度一 从教材原型入手

从课本题目中寻找试题生长点：为了引导学生钻研教材，发挥好教材在教学中的蓝本地位，努力从教材中发掘考试素材，培养能力，无疑是最实用且最经济的一种思路。

如：2018 年高考全国理科Ⅰ卷第 12 题）已知正方体的棱长为 1，每条棱所在直线与平面 α 所成的角都相等，则 α 截此正方体所得截面面积的最大值为（ ）

A. $\frac{3\sqrt{3}}{4}$ B. $\frac{2\sqrt{3}}{3}$ C. $\frac{3\sqrt{2}}{4}$ D. $\frac{\sqrt{3}}{2}$

追本溯源：这是一道空间几何体的截面与最值问题，截面问题在教材中两处出现：（1）必修 2 教材第59 页例3，(本质作出过点P和直线BC的截面)，（2）选修 2–1 教材第 42 页探究与发现 —《为什么截口是椭圆》，故截面问题并不陌生 .

题目的突破口：首先找到一个符合条件的平面，然后再对平面平移，找到面积最大的截面，最后求出该截面的面积 .（找一个平面与正方体 $ABCD–A_1B_1C_1D_1$ 的各棱所成角相等，由于每相对四条棱平行，则问题可转化成与共顶点的三条棱所成角相等，则面 A_1BC_1 即为所求 .）

角度二 从知识交汇处入手

从知识的理解与交汇的角度入手：考试的目的之一就是检验学生对知识、方法的掌握情况，促进对知识本质的理解。因此，从知识交汇处命题，可检验学生对知识的理解掌握情况。

角度三 从学生盲点入手

从学生容易忽视的细节处入手：很多学生的一个共同弱点就是眼高手低，不求甚解，“会而不对，对而不全”的现象屡见不鲜。比如复数的虚部是什么?

角度四 从常规考查入手

从正面考查，避免人为设置陷阱：比如对集合、复数的考查，重点在考查基本知识，不要人为设置陷阱。

角度五 从考查核心素养入手

数学学习不但要学知识，更重要的是要学会思维，数学思维品质很多，诸如思维的深刻性、灵活性、广阔性、批判性等，通过试题使学生树立这方面的意识，提高能力，这也是试题命制要达到的目的之一。重视数学应用，考查数学应用是新课改的重要内容，而应用题是沟通“生活”与数学的桥梁，实际方面：它要求关注国家大事、百姓生活以及社会热点；学科方面则应围绕支撑学科知识体系的重点内容进行考查，比如在概率统计题目上的设计，做到背景新颖。在新颖的情境下，能否快速准确的识别问题，很好的考查学生的数学建模、数学抽象、逻辑推理、数学运算等能力，培养学生的核心素养。

三、实例分析（针对高三第一次月考命题过程）

第一步，制定命题计划，明确分工

命题计划

一 . 试卷结构

考点知识	题型数量分布		
	选择题	填空题	解答题
函数与导数	1	1	1
不等式选讲			1
常用逻辑	1		
算法初步	1		
三角变换与解三角形	1	1	1
立体几何	1		1
线性规划	1		
概率与统计	1		1
排列组合与二项式定理	1		
平面向量	1	1	
解析几何	1		1
坐标系与参数方程选讲			1
数列	1	1	
复数	1		

二 . 命题要求

1. 命题主要参考资料：人教 A 版教材，名师导

学复习讲义及其考点集训，近几年全国各省市高考真题，各地、校月考模考试题等 .

2. 杜绝使用各种资料上的现成题，要求改造题或原创题 .

3. 命题要有新意，有品味，但要注重基础，控制难度，考查常规方法和基本技能 .

4. 突出考查主干知识，尽可能覆盖板块重点，同一个试题应涉及多个知识点，但相同考点不重复 .

5. 解答题一般设置两小问，贯彻“低起点，有梯度”的命题原则 .

6. 选择题和填空题都要有解析过程，解答题既要有逻辑、规范的解题过程，还要有评分标准 .

7. 稿件用 word 模式，不要用图片，便于修改 . 解答题评分每个采分点不超过 3 分 .

8. 交稿时间：8 月 1 日前 .

2018 年 7 月 21 日

做到：分块负责，要求明确，定时轮换 . 针对实际，紧跟考情，难度适当 . 分工命题，一人组稿，集体审定 .

第二步，命题过程

这里以第一次月考中的三角变换与解三角形，立体几何，概率统计等三部分试题的命制为例，说明我们的思考与命题过程。

一 . 三角变换与解三角形（1 选 + 1 填 + 1 解答）

【初稿】

1. $\sqrt{1-2\sin(\pi-3)\cos(\pi+3)}$ =（　　）

A.sin 3 − cos 3　　B.sin 3 + cos 3

C.−(sin 3+cos 3)　　D.cos 3 − sin 3

【解析】

$$\sqrt{1-2\sin(\pi-3)\cos(\pi+3)}=\sqrt{1+2\sin 3\cos 3}=$$

$$\sqrt{(\sin 3+\cos 3)^2}=|\sin 3+\cos 3|=-(\sin 3+\cos 3)$$

2. 若 $\cos(\alpha-\frac{\pi}{3})=\frac{1}{3}$，则 $\sin(2\alpha-\frac{\pi}{6})$ 的值是__.

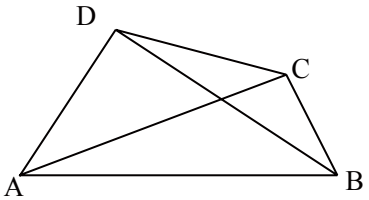
【解析】$\sin(2\alpha-\frac{\pi}{6})=\sin[2(\alpha-\frac{\pi}{3})+\frac{\pi}{2}]=$

$$\cos 2(\alpha-\frac{\pi}{3})=2\cos^2(\alpha-\frac{\pi}{3})-1=-\frac{7}{9}，$$

3. 如图所示，在平面四边形 $ABCD$ 中，AB=4，AD=2，∠ DAB=60°，∠ BCD=120°。

（1）当 BC=CD 时，求四边形 $ABCD$ 的对角线 AC 的长；

（2）设∠ CBD=θ，记四边形 $ABCD$ 的面积为 $f(\theta)$，求 $f(\theta)$ 的表达式，并求出它的最大值 .



【解析】（1）在△ ABD 中，根据余弦定理可得：

$BD^2=AD^2+AB^2-2AD\cdot AB\cdot\cos\angle BAD$，

则 $BD^2=2^2+4^2-2\times2\times4\times\frac{1}{2}=12$，

可得 $BD=2\sqrt{3}$.

所以 $AB^2=AD^2+BD^2$，所以∠ ADB=90°，

从而∠ ABD=30°.

在△ BCD 中，∠ BCD=120°，BC=CD，所以∠ CBD=∠ CDB=30°，

根据正弦定理可得 $BC=\frac{BD\cdot\sin 30°}{\sin 120°}=2.$

在△ ABC 中∠ ABC=∠ ABD+∠ CBD=60°，

又 AB=4，BC=2，所以 $AC^2=BC^2+AB^2-2\times BC\times AB\times\cos 60°$，

即 $AC^2=2^2+4^2-2\times2\times4\times\frac{1}{2}=12$，

可得 $AC=2\sqrt{3}$.

（2）$S_{\Delta ABD}=\frac{1}{2}AD\cdot BD=2\sqrt{3}$.

在△ BCD 中，由 $\frac{DC}{\sin\theta}=\frac{BC}{\sin(60°-\theta)}=\frac{BD}{\sin 120°}=4$

得 $DC=4\sin\theta, BC=4\sin(60°-\theta)$，

所以 $S_{\Delta BCD}=\frac{1}{2}DC\cdot BC\cdot\sin\angle BCD=4\sqrt{3}\sin\theta\sin(60°-\theta)$

所以 $f(\theta)=2\sqrt{3}+4\sqrt{3}\sin\theta\sin(60°-\theta)$

$=2\sqrt{3}+4\sqrt{3}\sin\theta(\frac{\sqrt{3}}{2}\cos\theta-\frac{1}{2}\sin\theta)$

$=2\sqrt{3}+3\sin 2\theta-2\sqrt{3}\sin^2\theta$

$=\sqrt{3}+3\sin 2\theta-\sqrt{3}(1-\cos 2\theta)$

$=\sqrt{3}+3\sin 2\theta+\sqrt{3}\cos 2\theta$

又 $0°<\theta<60°$，所以当且仅当 $\theta=30°$时，

$f(\theta)_{\max}=3\sqrt{3}$.

【换题】

1. 函数 $f(x)=-2\sin^2 x+\sin 2x+1$，

给出下列四个命题：

① $f(x)$ 在区间 $[\frac{\pi}{8},\frac{5\pi}{8}]$ 上是减函数；②直线 $x=\frac{\pi}{8}$ 是函数 $f(x)$ 图象的一条对称轴；③函数 $f(x)$ 的图象可由函数 $y=\sqrt{2}\sin 2x$ 的图象向左平移 $\frac{\pi}{4}$ 个单位得到；④若 $x\in[0,\frac{\pi}{2}]$，则 $f(x)$ 的值域是 $[0,\sqrt{2}]$. 其中，正确的命题的序号是（　）

A. ①②　　B. ②③　　C. ①④　　D. ③④

【改编】

1. 已知函数 $f(x)=\sin 2x-2\sin^2 x+1$，给出下列四个结论：

①函数 $f(x)$ 的最小正周期是 2π；②函数 $f(x)$ 在区间 $[\frac{\pi}{8},\frac{5\pi}{8}]$ 上是减函数；③函数 $f(x)$ 的图象关于直线 $x=\frac{\pi}{8}$ 对称；④函数 $f(x)$ 的图象可由函数 $y=\sqrt{2}\sin 2x$ 的图象向左平移 $\frac{\pi}{4}$ 个单位得到.

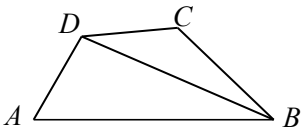
其中正确结论的个数是（　　）

A. 1　　B.2　　C.3　　D. 4

3. 如图，在平面四边形 $ABCD$ 中，$AB=4$，$AD=2$，$\angle BAD=60°$，$\angle BCD=120°$.

（1）若 $BC=2\sqrt{2}$，求∠CBD 的大小；

（2）设△BCD 的面积为 S，求 S 的取值范围.



注：1. 初稿中的第一题涉及的知识点太单一，三角函数的图像与性质考查内容太少，故换了第一题，在换题以后的第四个命题是研究三角函数的值域，而第 17 题也是一个研究三角函数的值域问题，重复考查，故改成第一个命题研究其周期，通过一道题目考查了三角恒等变换、三角函数的周期性、对称性、单调性及图像平移，通过一道题目考查了多个知识点。

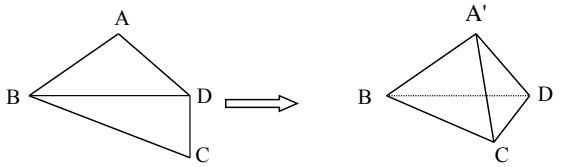
2. 将初稿中的第三题改编，第三题第一问本质就是考查正弦定理、余弦定理，改编以后题目更简洁，同样达到考查的目的；第二问改编的目的：让学生学会选取角作为自变量，将求最大值改为求范围，不会禁锢学生的思维，学生可能通过余弦定理找出两边的关系，再利用基本不等式求最大值，但最小值还要进一步考虑，有利于培养学生严谨的思维品质。

二. 立体几何（1 选 + 1 解答）

【初稿】

1. 如图，在平面四边形 $ABCD$ 中，$AB=AD=CD=1$，$BD=\sqrt{2}$，$BD\perp CD$，将其沿对角线 BD 折成四面体 A'BCD，使平面 A'$BD\perp$ 平面 BCD，若四面体 A'BCD 的顶点在同一个球面上，则该球的体积为（　　）

$A.\frac{\sqrt{3}}{2}\pi$　　$B.3\pi$　　$C.\frac{\sqrt{2}}{3}\pi$　　$D.2\pi$

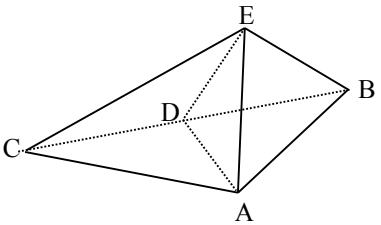


【解析】依题意可知，$A'B\perp A'C$，所以 BC 是外接圆的直径，且 $BC=\sqrt{3}$. 所以球的半径为 $\frac{\sqrt{3}}{2}$，所以球的体积为 $\frac{4}{3}\pi(\frac{\sqrt{3}}{2})^3=\frac{\sqrt{3}}{2}\pi$.

2. 如图，△ABC 和△ADE 所在的平面互相垂直，$AD\perp AE$，$AB=2$，$AC=4$，$\angle BAC=120°$，D 是线段 BC 的中点，$AD=\sqrt{3}$.

（1）求证：$AD\perp BE$；

（2）设 $AE=3\sqrt{3}$，在线段 AE 上是否存在点 F（F 异于 A），使得二面角 A–BF–C 的大小为 45°？



解析：（1）在△ABC 中，

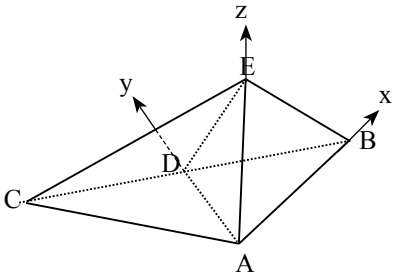
$$|BC|^2=|AB|^2+|AC|^2-2|AB|\cdot|AC|\cos 120°=$$
$$4+16-2\times 2\times 4\times(-\frac{1}{2})=28,$$

所以 $|BC|=2\sqrt{7}, CD=BD=\sqrt{7}$.

在△ABD 中，$AD=\sqrt{3}$，$BD=\sqrt{7}$, $AB=2$, $AB^2+AD^2=BD^2$，△ABD 为直角三角形，$AD\perp AB$；又 $AD\perp AE, AB\cap AE=A$，所以 $AD\perp$ 面 ABE. 而 $BE\subset$ 面 ABE，所以 $AD\perp BE$.

（2）设存在满足条件的点 F，记 $AF=a\le 3\sqrt{3}$

由面 $ADE\perp$ 面 ABC，$AE\perp AD$，得 $AE\perp$ 面 ABD，可以建立如图所示的空间直角坐标系，则 $A(0,0,0)$，$B(2,0,0)$，$C(-2,2\sqrt{3},0)$，$D(0,\sqrt{3},0)$，$F(0,0,a)$



所以 $\overrightarrow{BF}=(-2,0,a)$，$\overrightarrow{BC}=(-4,2\sqrt{3},0)$.

显然面 ABF 的一个法向量 $\overrightarrow{n_1}=(0,1,0)$.

设平面 BCF 的法向量 $\overrightarrow{n_2}=(x,y,z)$，

由 $\begin{cases}\overrightarrow{n_2}\cdot\overrightarrow{BC}=-4x+2\sqrt{3}y=0,\\ \overrightarrow{n_2}\cdot\overrightarrow{BF}=-2x+az=0,\end{cases}$

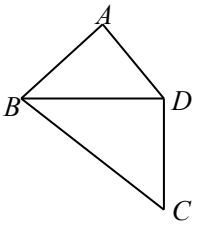
取 $x=\sqrt{3}$，得 $\overrightarrow{n_2}=(\sqrt{3},2,\dfrac{2\sqrt{3}}{a})$.

由 $\left|\cos<\overrightarrow{n_1},\overrightarrow{n_2}>\right|=\dfrac{\overrightarrow{n_1}\cdot\overrightarrow{n_2}}{\left|\overrightarrow{n_2}\right|}=\dfrac{2}{\sqrt{7+\dfrac{12}{a^2}}}=\dfrac{\sqrt{2}}{2}$，

得到 $a=2\sqrt{3}<3\sqrt{3}$，即存在满足条件的点 F.

【改编】

1. 如图，在平面四边形 $ABCD$ 中，$AB=AD=CD=1$，$AB\perp AD$，$BD\perp CD$. 将该四边形沿对角线 BD 折成一个直二面角 $A—BD—C$，则四面体 $ABCD$ 的外接球的体积为（　　）

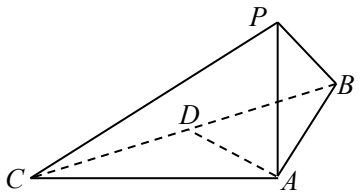


A. $\dfrac{\sqrt{2}}{3}\pi$　　B. $\dfrac{\sqrt{3}}{2}\pi$　　C. 2π　　D. 3π

2. 如图，在三棱锥 $P-ABC$ 中，$PA\perp$ 底面 ABC，$AB=2$，$AC=4$，$\angle BAC=120°$，D 为 BC 的中点 .

（1）求证：$AD\perp PB$；

（2）若二面角 $A-PB-C$ 的大小为 $45°$，求三棱锥 $P-ABC$ 的体积 .



注：改编以后第一题语言更简洁明了，第二问本质就是已知二面角的大小求 AF 的长度，改编以后变成求体积问题，表述亲切平和、简洁明了。

三 . 概率与统计（1 选＋1 解答）

【初稿】

1. 从 5 张 100 元，3 张 200 元，2 张 300 元的球赛门票中任取 3 张，则所取 3 张中至少有 2 张价格相同的概率为 ( )

A. $\dfrac{1}{4}$　　B. $\dfrac{79}{120}$　　C. $\dfrac{3}{4}$　　D. $\dfrac{23}{24}$

【解析】可从对立事件考虑，即三张价格均不相同，$P=1-\dfrac{C_5^1C_3^1C_2^1}{C_{10}^3}=\dfrac{3}{4}$，选 C.

2. 某学校对新扩建的校区进行绿化，移栽了桂花、樟树两种大树各 2 株. 假定桂花移栽的成活率为 $\dfrac{3}{4}$，樟树移栽的成活率为 $\dfrac{2}{3}$，且各株大树是否成活互不影响.

（Ⅰ）求两种大树各成活 1 株的概率；

（Ⅱ）设 ξ 为两种大树成活的株数之和，求随机变量 ξ 的分布列及数学期望.

【解析】（Ⅰ）记“桂花树成活 1 株”为事件 A，“樟树成活 1 株”为事件 B，则“两种大树各成活 1 株”为事件 AB.　　（1 分）

由题可知，$P(A)=C_2^1\cdot\dfrac{3}{4}\cdot\dfrac{1}{4}=\dfrac{3}{8}$，

$P(B)=C_2^1\cdot\dfrac{2}{3}\cdot\dfrac{1}{3}=\dfrac{4}{9}$　　（3 分）

由于事件 A 与 B 相互独立，

所以 $P(AB)=P(A)\cdot P(B)=\dfrac{1}{6}$.　　（4 分）

$P(\xi=0)=\left(\dfrac{1}{4}\right)^2\cdot\left(\dfrac{1}{3}\right)^2=\dfrac{1}{144}$;

$P(\xi=1)=C_2^1\cdot\dfrac{3}{4}\cdot\dfrac{1}{4}\cdot\left(\dfrac{1}{3}\right)^2+C_2^1\cdot\dfrac{2}{3}\cdot\dfrac{1}{3}\cdot\left(\dfrac{1}{4}\right)^2=\dfrac{5}{72}$;

$P(\xi=2)=\dfrac{1}{6}+\left(\dfrac{3}{4}\right)^2\cdot\left(\dfrac{1}{3}\right)^2+\left(\dfrac{1}{4}\right)^2\cdot\left(\dfrac{2}{3}\right)^2=\dfrac{37}{144}$;

$P(\xi=3)=C_2^1\cdot\dfrac{3}{4}\cdot\dfrac{1}{4}\cdot\left(\dfrac{2}{3}\right)^2+C_2^1\cdot\dfrac{2}{3}\cdot\dfrac{1}{3}\cdot\left(\dfrac{3}{4}\right)^2=\dfrac{5}{12}$;

$P(\xi=4)=\left(\dfrac{3}{4}\right)^2\cdot\left(\dfrac{2}{3}\right)^2=\dfrac{1}{4}$;　　（8 分）

(Ⅱ)由题意知ξ的所有可能取值为0,1,2,3,4.（5分）

所以ξ的分布列为

ξ	0	1	2	3	4
P	$\frac{1}{144}$	$\frac{5}{72}$	$\frac{37}{144}$	$\frac{5}{12}$	$\frac{1}{4}$

$$E(\xi)=1\times\frac{5}{72}+2\times\frac{37}{144}+3\times\frac{5}{12}+4\times\frac{1}{4}=\frac{17}{6}.$$

（12分）

【换题】

1. 下列说法中正确的个数为(　　)

①若样本数据x_1，x_2，…，x_n的平均数$\overline{x}=5$，则样本数据$2x_1+1,2x_2+1$，…，$2x_n+1$的平均数为10；

②将一组数据中的每个数据都减去同一个数后，平均数与方差均没有变化；

③采用系统抽样法从某班按学号抽取5名同学参加活动，学号为5,16,27,38,49的同学均被选出，则该班学生人数可能为60.

A. 0　　B. 1　　C. 2　　D. 3

【解析】①若样本数据 x_1，x_2，…，x_n 的平均数$\overline{x}=5$则样本数据 $2x_1+1,2x_2+1$，…，$2x_n$ 的平均数为$2\times5+1=11$，故①错误；②将一组数据中的每个数据都减去同一个数后，平均数减小，方差没有变化，故②错误；③∵学号为5,16,27,38,49的同学均被选出，∴样本间隔为$16-5=11$，则对应的人数为$11\times5=55$(人)，若该班学生人数可能为60，则样本间隔为$60\div5=12$，故③错误，故选A.

2. 甲、乙两家外卖公司，其送餐员的日工资方案如下：甲公司底薪80元，每单送餐员抽成4元；乙公司无底薪，40单以内（含40单）的部分送餐员每单抽成6元，超过40单的部分送餐员每单抽成7元. 假设同一公司的送餐员一天的送餐单数相同，现从这两家公司各随机选取一名送餐员，并分别记录其50天的送餐单数，得到如下频数表：

甲公司送餐员送餐单数频数表

送餐单数	38	39	40	41	42
天数	10	10	15	10	5

乙公司送餐员送餐单数频数表

送餐单数	38	39	40	41	42
天数	10	15	10	10	5

乙公司送餐员送餐单数频数表

(Ⅰ)现从记录甲公司的50天送餐单数中随机抽取3天的送餐单数，求这3天送餐单数都不小于40的概率.

(Ⅱ)若将频率视为概率，回答下列两个问题：

②记乙公司送餐员日工资为 X（单位：元），求 X 的分布列和数学期望$E(X)$；

②小张打算到甲、乙两家公司中的一家应聘送餐员，如果仅从日工资的角度考虑，请利用所学的统计学知识为小张做出选择，并说明理由.

【解析】(Ⅰ)记抽取的3天送餐单数都不小于40为事件 A，则$P(A)=\frac{C_{30}^3}{C_{50}^3}=\frac{29}{140}$.　(4分)

(Ⅱ)①设乙公司送餐员的送餐单数为m，则

当$m=38$时，$X=38\times6=228$，

当$m=39$时，$X=39\times6=234$，

当$m=40$时，$X=40\times6=240$，

当$m=41$时，$X=40\times6+1\times7=247$，

当$m=42$时，$X=40\times6+2\times7=254$.

所以X的所有可能取值为228，234，240，247，254. 故 X 的分布列为

X	228	234	240	247	254
P	—	$\frac{3}{10}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{10}$

(7分)

所以$E(X)=228\times\frac{1}{5}+234\times\frac{3}{10}+240\times\frac{1}{5}+247\times\frac{1}{5}+254\times\frac{1}{10}=238.6$　(9分)

②依题意，甲公司送餐员的日平均送餐单数为

$38\times0.2+39\times0.2+40\times0.3+41\times0.2+42\times0.1=39.8$　（10分）

所以甲公司送餐员的日平均工资为

$80+4\times39.8=239.2$ 元，　（11分）

由①得乙公司送餐员的日平均工资为238.6元.

因为 $238.6<239.2$，所以推荐小张去甲公司应聘.

（12 分）

【改编】

1. 下列说法中正确的是　　（　　）

A. 若样本数据 x_1，x_2，…，x_n 的平均数为 5，则样本数据 $2x_1+1$，$2x_2+1$，…，$2x_n+1$ 的平均数为 10

B. 用系统抽样法从某班按学号抽取 5 名同学参加某项活动，若抽取的学号为 5，16，27，38，49，则该班学生人数可能为 60

C. 某种圆环形零件的外径服从正态分布 N(4，0.25)(单位：cm ），质检员从某批零件中随机抽取一个，测得其外径为 5.6cm，则这批零件不合格

D. 对某样本通过独立性检验，得知有 95% 的把握认为吸烟与患肺病有关系，则在该样本吸烟的人群中有 95% 的人可能患肺病。

2. 有甲、乙两家外卖公司，其送餐员的日工资方案如下：甲公司底薪 80 元，送餐员每单抽成 4 元；乙公司无底薪，40 单以内 (含 40 单) 的部分送餐员每单抽成 6 元，超过 40 单的部分送餐员每单抽成 7 元 . 现从这两家公司各随机选取一名送餐员，分别记录其 50 天的送餐单数，得到如下频数分布表：

送餐单数	38	39	40	41	42
甲公司天数	10	10	15	10	5
乙公司天数	10	15	10	10	5

（1）从记录甲公司的 50 天送餐单数中随机抽取 3 天，求这 3 天的送餐单数都不小于 40 单的概率；

（2）假设同一个公司的送餐员一天的送餐单数相同，将频率视为概率，回答下列两个问题：

（ⅰ）求乙公司送餐员日工资的分布列和数学期望；

（ⅱ）小张打算到甲、乙两家公司中的一家应聘送餐员，如果仅从日均工资的角度考虑，小张应选择哪家公司应聘？说明你的理由.

注：1、初稿中概率统计题考点单一，是原来考过的原题，不符合现在高考概率统计题的特点，要求重新换题；2、换题前第一题涉及考点只有平均数、方差、系统抽样，而且第 2 个和第 1 个重复，通过改编考了平均数、系统抽样、正态分布、独立性检验，要求学生熟悉教材中的基本知识；2、概率统计大题现在一般与统计结合，而且注重情境设计，通常与我们的生活、生产实际结合的决策性问题，即用数学的思维分析世界，从而改变成决策性问题。

高三复习教学中，一份好的月考试卷对于检测复习效果、诊断学生问题、评价学生能力与水平都具有十分重要的意义。因此，必须认真规划与设计每次月考命题的目标与要求，充分发挥月考的功能，有效提高教学效益。

责任编辑：李昌平

构建利于学生发展的学习环境提高数学课堂教学效率的研究

陈淼君
（湖南师大附中，湖南长沙，410006 ）

摘　要：在我们的课堂教学中不讲效率的现象大量存在，课堂效率的提高迫在眉睫。作为数学教师应该从通过整合教材内容，了解学生，找到教学精确的切入点，精心设计课堂教学；应该设置好的教学环境，让学生通过观察、思考和动手建立数学模型，了解和掌握数学问题的发生和发展的实际过程，达到再创造的效果；同时还要注意课堂中的师生交流，要充分相信学生的能力，鼓励学生主动探究、积极解决问题、大胆表达自己的思维过程和理解，和学生一起分享劳动成果。

关键词：数学；课堂；课堂效率

人们创造出教学这种活动形式，就是为学生的学习提供各种优越条件，以使他们学习方法正确，困难减少. 质量提高，核心是效率问题。在《大教学论》的扉页上夸美纽斯就写到：写作此书的主要目的在于寻求并找出一种教学的方法。使教员因此可以少教，但是学生可以多学 . 但反思我们的数学教学，不讲效率的现象大量存在，学生和教师在数学的学与教上非常辛苦，但获得的效果与他们的付出却不成正比. 许多学生的数学学习能力并未随着学习时间的增加而水涨船高，许多数学教师年复一年、日复一日地采用时间战术、题海战术，在高耗低效的机械训练中扼杀了学生的创新意识和能力。医生的真功夫在病床上，教师的真功夫在课堂上①。课堂是数学教学的主阵地 . 数学课堂效率的提高迫在眉睫 . 提高课堂效率，构建高效的学习环境，数学教师应当注意以下几个方面：

课堂教学设计方面

倡导积极主动、勇于探索的学习方式，是普通高中新数学课程标准的基本理念，《课标》明确指出：“学生的数学学习活动不应只限于接受、记忆、模仿和练习，高中数学课程还应倡导自主探索、动手实践、合作交流、阅读自学等数学学习模式”。这无疑对教师的备课提出了新的层面的要求：

（1）教材内容整合。以前的数学教学是一纲一本，而新课标提倡教材编写的多样化，对于各模块所规定的教学内容可以做适当的调整。教材通过预设内容而决定教学内容、活动和教学进程的状况将有所改变，其作为教学资源之一的以“服务”为旨趣的工具性特点更为显现②。从“教教材”走向“用教材教”。教师被赋予了自主教学的权利，这就要求教师打破原有的课程观、教材观和教学观，重新认识和利用教材。教学不是简单地传递、灌输书本知识，而是结合具体教育情景批判性地、创造性地运用教材的过程。所以在数学课堂教学时应当对数学教材进行理性分析，对教材内容进行整合寻找最适合提高课堂效率的内容进行教学。例如在必修三 1.1.2 程序框图与算法的逻辑结构中课本先是给出“判断整数 $n(n>2)$ 是否为质数”的程序框图，再给出算法的三种基本逻辑结构。我们认为这种教学内容的顺序不符合学生的认知规律，“判断整数 $n(n>2)$ 是否为质数”的程序框图的给出就像“从一顶帽子里抓出一只兔子的戏法一样③”让人感到意外。我们认为应该先通过具体的例子，引发学生的认知冲突，引出“顺序结构”“条件结构”“循环结构”，在此基础上探究“判断整数 $n(n>2)$

是否为质数”的程序框图。通过两个班的教学效果比较,后一种教学时间更短,而学生得到的发展更多。

（2）教师在备课时首先应区分哪些知识以直接教学的效果更佳，哪些知识用自主学习的方式更好，做好引入、呈现、应用、反馈的工作。我国的传统数学课堂教学过于强调接受学习与机械训练，常见的教学现象是教师在黑板上一遍一遍详尽的解说，一次一次地问学生“懂了吗？”，教师讲得口感舌燥学生还是“一转身又忘了”，收效甚微。国外教育界很喜欢引用中国古代的一句格言：只是听的话,我会很快忘记; 只是看的话,我会记得一部分; 如果亲历亲为的话,我会理解。换句话说,作为教师,你可以很快把学生需要知道的知识告诉他们,但是,他们也会很快把你告诉他们的知识忘掉。故而教师在教学设计时应首先考虑这节课的教学内容选择哪种教学形式效果更好，若能思考本课时哪些内容以直接教学为主哪些内容学生自主探究哪些内容学生集体讨论则更佳。

比如在对必修 1 中 1.3 函数的基本性质 1.3.1 单调性与最大（小）值的教学设计中，对于“增函数、减函数”的定义的教学，教师可考虑讲授式的教学模式，讲解定义并做深入的分析，这可帮助学生在利用定义证明函数单调性的解题中形成一个清晰、完整的解题模式；而对于必修 4 中 1.4.2 正弦函数、余弦函数的性质所涉及的“周期性”的定义，则采取发现式模式与探究式模式教学效果更佳，让学生在教师指导下阅读教材，鼓励学生将定义放在正弦曲线、余弦曲线中加以理解，组织学生谈谈对定义的理解，并设计问题将周期性的知识加以进一步的拓展延伸，教材的例 2 让学生自主完成，而第 35 页的思考部分组织学生作进一步的探究与讨论，形成三角函数周期性的更一般化的结论。教材第 36 页练习第 3 题则可起到一个“抛砖引玉”的作用，引起学生进一步的反应。 学习不是一个拼命把知识灌进学生脑袋里的自动过程，而是需要学习者全身心投入和行动的过程，这样学来的知识才是真才实学，单纯的解释与演示往往难以达到真实、持久的学习效果。

（3）教师找到了教学精确的切入点。学生并不是空着脑袋走进教室的。在走进课堂前，每个学生的头脑中都充满着各自不同的先前经验和积累。使得学生的学习不再是无奈地“跟着重复”，而是生.动地、高效地在自己己有的知识基础上拓展内容，教师教学时应找到精确的切入点，突出了课堂教学的重点，把握了教学目标，提高了课堂教学的实效性

（4）备课时教师要有“差异教学”的理念。由于知识积累，认知水平、学习态度与学习能力的不同，课堂内的每个学生一定会有个体差异。为了让学生真正成为课堂的主人，而不只是一部分人的课堂，教师要有“差异教学”的理念，在课堂设计时针对教学内容对学生情况有一个较准确的估计与定位，做好两手准备甚至几手准备。①根据不同班级学生数学水平与能力的差异，在教学内容上决定是否进行拓展延伸，在能力要求上做适当的调整，使参与者总是感到受尊重、无压力、多生成，而不是一个教案教到底，一把尺子量到底。②习题设计给学生充分的选择余地，设计练习题时，可根据学生原有基础的差异，设计出一组让学生自由选择的题目 . 有效地激发学生练习的兴趣并提出要求 : 自由选择一道进行解答，先做完的可以继续选择第二道或第三道，这样的练习题设计，一是充分尊重了学生的自主性，使他们面对自己喜欢的题目，更乐于参与,更善于动脑.二是考虑了学生之间的学习差异，针对每个学生的学习基础和练习速度，教师既提出了基本的要求，又满足了学有余力学生的需要，可以解答更多的题目，从而让不同层次的学生都获得了更多的发展 . ③备课时设计恰当的提问。大量的课堂实践表明，即使是同一个教学内容，其提问的方式、用词、神态、句子和语气不同，其效果也大相径庭。新课程积极倡导“自主、合作、探究”的教学模式,鼓励师生、生生进行充分的合作与交流，努力实现多边互动，提问更成了课堂教学中非常重要的一个技巧。教师在设计提问时要与对学生的认识联系起来，知道哪些问题对学生是最有效的，知道哪些问题很可能对学生具有启发创意、生成思想的效果，懂得什么时候利用提问转换讨论的话题，尝试从开放生成的角度思考提问的方式，考虑选择适当的回应方式引起学生更进一步的思考。课堂教学设计应本着“使人人参与，人人获得必需的数学”的理念，为学生形成积极主动、多样的学习方式进一步创造有利的条件,以激励学生的数学学习兴趣，

达到更好的教学效果。

课堂情景设置方面

现代建构主义学习理论认为，人的认知本质是认知主体在一定的社会环境中，借助于自身已有的知识经验，能动地建构起对客体的认识．因此，学生学习数学是一种利用自身知识，在一定的周围环境下，能动地吸取新的知识，建构自己的知识网络的过程。所以数学课堂中应充分体现人文主义色彩，使学生从最初的朴素的问题情境中，通过观察、思考和动手，建立数学模型，让学生了解和掌握数学问题的发生和发展的实际过程，达到再创造的效果．为此，课堂教学情境设计无疑是最重要的一个因素。而数学课堂效率的高低很大一部分体现在课堂情境设置是否成功。在数学课堂中设置情景应当注意以下几个方面：

(1) 对数学问题进行人文加工，设置问题情境，让数学课堂变得更加生动，更加贴近生活，调动学生思维的积极性、求知欲和创造欲。数学问题源于丰富多彩的生产实践活动及其他科学研究之中．由于数学本身的特征和数学发展的需要，数学更多地表现为抽象的符号和公式，这种高度抽象割裂了数学与现实的直接联系，失去了直观的数学问题的实际背景．把原始的背景展现给学生，积极创设数学问题的人文背景，可以拉近学生与数学间的距离，集中学生的注意力，调动学习数学的积极性，激发学生的创造欲望。

(2) 让数学课堂充满民主、平等、尊重、友爱和关怀的气氛．数学课堂首先应该改变过去那种师生不平等的关系，尊重学生的人格，视学生为有情感的人，而不是学习的机器，知识的接收器．在数学的课堂教学中，强调互动性与合作性，要充分培养自由、民主的气氛，培养学生敢于挑战权威、敢于批判、敢于否定的良好习惯，鼓励他们进行大胆地猜想，充分发挥他们的想象力和创造力．笔者认为，利用课本和教学资料中可能出现的错误，培养学生的敢于批判的科学研究习惯是十分有效的，有意识编造含有错误问题的系列测试题，甚至可以达到意想不到的效果，这种测试也可以有效地提高学生在曲折情况下的承受能力．

(3) 充分揭示数学的美，用数学的美去影响、感化和震撼学生的心灵．在这里笔者想引用徐利治教授的一句话：“数学教育的目的之一，应当让学生获得对数学的审美能力．即能使学生增进对数学美的主观感受能力．”数学的各个部分都存在各种各样的美有简洁美、对称美、和谐美，甚至有逻辑的严密性产生的美和高难度问题的巧妙解决而产生的美等等．教师要引导学生去发现数学这朵奇芭的美，培养学生审视这种美的能力和习惯．从而激发学生学习和研究数学的积极性．

(4) 数学课堂是学生学习和研究数学的场所，通过“把玩”数学来学习和研究数学，可以极大地提高学生的学习效果．这里提出“把玩”数学的想法，希望对探索新的数学课堂情境设计有所帮助。所谓“把玩”数学，就是用数学逻辑的方法，将某些数学概念或命题的条件和结果组合成新命题的过程，这种组合必须沿着某一条主线进行．“把玩”数学，就像同学与教师在一起玩牌、下棋一样．实践证明，这种活动能够让学生大脑处于高度兴奋的状态下，能够极大地调动学生的思考问题积极性，甚至可以达到创造数学问题的冲动境界．通过“把玩”数学，可以使许多学生产生“做数学”的兴趣。其中强调了学生动手参与的过程体验，让学生担任了主要“演员”，学生扮演了“研究者”的角色。在实际教学中笔者曾经提出过这样一个问题，用以“导演”学生。

(5) 设置开放性问题，开阔学生的思路．现行数学教材中绝大多数问题的条件和结果都是完备的，即条件是不可变的，而结果只有一个．这样的问题限制了学生的思维的发展，限制了学生想象力的发展．改教材中的部分问题为开放性问题，可以开阔学生的思路。

师生相互交流方面

教师需要学会交流的艺术。在交流性数学教学中，宽松、民主的课堂气氛有助于激励学生主动参与教学活动；良好的师生交流能建立并保持高度互动的课堂氛围，以师生之间学生之间的教学对话为主要形式，对话的质量是决定数学课堂教学质量的主要因素。教师首先要有一双善于发现“美”的眼睛，能在合适的机会下鼓舞和赞扬学生。对于勤学好问的学生，教师要经常地鼓励，还要教给他们发现问题的方法。正如教育家陶行知先生说的：“先生

的责任不在教，而在教学生学。教的法子必须根据学的法子。”目光对话交流是很有技巧的，有经验的教师常常通过与学生目光的直接接触来交流鼓励与期待、询问与理解、赞同与反对。课程应是包括教师和学生共同探求知识的过程。不少数学教师由于课程内容紧凑以及担心学生不会做而自编自演，常此以往，学生抱着被动接受知识的心态进行学习，学习的内在需要、兴趣和信心就不能有效地激活和唤醒，其主动探求的欲望和能力就不能有效地被激活和提升。事倍而功半。其实课堂倾听也是良好师生交流的一个重要方面，是一种有效地教学策略。教师应充分相信学生的能力，鼓励学生主动探究、积极解决问题、大胆表达自己的思维过程和理解，和学生一起分享劳动成果。

相对于学生的表述，教师对于学生回答的反馈同样的重要。有教师对学生的回答对错不置与否，或评价含糊其辞，叫学生如坠云雾，或过早的把答案告诉学生代替学生的思考．这些都是不重视反馈和不恰当的评价．我们对学生的回答必需做出有效，明确和立即的回答，要能够准确的指出赞扬的是什么，需要改正的是什么．通过表扬性的语言给学生以情感的支持．但反馈的功能远不仅如此．我们可以对学生的回答加以探询，以此激发新的信息并超越已有的正确的答案，或在错误的回答之后提供暗示与线索．这些不仅可以拓宽学生问题回答的权利，让学生的知识，能力得到进一步的发展，还能让学生在反馈中得到思考问题的方法．例如“同学甲 请回答韦达定理的内容是什么？”“两根之和为……”“那么你记得一元二次方程的求根公式吗？”“知道，哦，我知道了两根之和为 $-\frac{b}{a}$，还有两根之积为 $\frac{c}{a}$ ”．显然通过这一系列的探询性问答，不仅使回答者体会到了成功的喜悦，更重要的是告诉了学生思考定理证明的过程对定理的记忆有着重要的作用．在此，又不得不提起波利亚解题表中的问题．在学生回答问题不出时尝试使用解题表中的问题，慢慢的学生们也将学会这种思考问题的方法。

总之，数学课堂教学的有效性是广大数学教师所共同追求的。有效课堂是一种理念，更是一种价值追求，一种教学实践模式。我们期待以自己的思考、交流，引发教师对这一问题的关注、探索。

注　释：

①鲍建生．王洁．顾泠沅．聚焦课堂[M].上海教育出版社.2005.

②俞红珍．教材的“二次开发”含义与本质[J].课程教材教法.2005.12

③G.波利亚著．涂泓，冯承天译．怎样解题．上海科技教育出版社[M].2006

责任编辑：李昌平

以读促写在高中英语写作教学中的应用

蒋立耘
（湖南师大附中，湖南长沙，410006 ）

摘　要：写作一向被认为是英语学习的重点，对人的全面发展有重要影响。但是在日常的英语教学中，读写分离的现状不利于学生写作能力的发展。关于阅读和写作的关系的讨论以及整合阅读和写作的尝试为本文以读促写的应用提供了大量借鉴。本文以译林版高中英语教材为例，介绍了实验的具体方法、过程、结论和实验的启示。

关键词：以读促写；高中英语；写作教学

一、引言

Widdowson(1978) 第一个提出“以读促写”的概念，认为应该通过阅读提高写作能力，同时通过写作提高阅读能力。Fitzgerald & Shanahan(2000) 从教学法和理论两个角度给以读促写下了定义。从教学法角度来说,以读促写是整合阅读与写作的过程。从理论角度来说，以读促写是学生在整个写作过程中展现出的潜能。综上所述，以读促写可以看成一种整合读写的教学方法，即通过分析阅读文章提高写作能力的过程。阅读为学生提供了语言信息的输入,写作是内化语言输入后的语言输出的有效方式，输入是输出的前提，没有语言输入，写作就成了无源之水和无本之木。英语教材作为教学的重要内容和手段，是学生语言输入的重要来源。当前英语教材中的阅读文章经过英语语言教学专家的精挑细选，是很好的以读促写材料。

2017 版的普通高中英语课程标准强调高中英语课程是一门学习及运用英语语言的课程。以读促写的过程就是一个学习者学习及运用语言的过程。本文试图探讨以读促写对高中英语写作的影响，希望能为高中英语写作教学提供借鉴。

二、文献回顾

以读促写源于对读写关系的研究。阅读和写作曾一度被认为是两种互相独立的语言技能，因为阅读侧重于被动地理解，而写作侧重于积极地表达(Lee & Schallert 2015)。但后来的研究逐渐支持阅读和写作之间的相互联系。两者在认知和心理过程方面存在很大共性。Fitzgerald & Shanahan(2000) 认为阅读和写作都要求四种知识：关于监控阅读和写作过程的心理知识、世界知识、关于文本的一般知识、以及程序性知识。对于阅读和写作的相互作用，Stotsky(1983) 也认为好的创作者倾向于成为好的阅读者。Grabe(2003) 认为阅读和写作是两种互相共生的语言技能。Lee & Schallert(2015) 为期一年的实验则为阅读和写作的相互作用提供了实验依据。

关于以读促写的运用策略，谢薇娜（1994）和陈立平（2001）主张通过模仿阅读的文章来进行写作，认为模仿是把阅读和写作结合在一起的最佳方式。因此，在英语教学中，应该提供多种多样的文章让学生模仿。王初明（2014）也支持仿写的方法。同时，王初明（2012）提倡读后续写的方法。目前，浙江省已将读后续写应用于高考英语写作中了。秦惠康（2011）和 Grabe & Zhang(2013) 则倾向于多种以读

* 本文是湖南省级课题（课题批准号：XJY17A012）“基于语篇的以读促写的中学英语教学模式研究 ”课题的研究成果。

促写的策略，包括摘要写作、读后仿写、读后续写、读后扩写等。

以读促写的优势在于，学生能够通过对阅读文章的剖析，学习到语篇组织和语义表达等多方面的语言技能，为写作打下基础。以读促写平衡了语言的形式和功能，学生不仅能学到语言形式，而且能在实际运用中体会到语言的功能。同时，以读促写也面临一些挑战。Watanabe(2001) 担心以读促写会阻碍学习者表达的原创性，导致大面积的抄袭。虽然 Cumming(2016) 认为教师的指导可以有效地提高文本借鉴能力。但是，学习者与话题相关的背景知识在有效利用阅读文本方面的重要性也受到一些研究的重视。

虽然关于以读促写的定义尚未统一，但是，多样的写作策略可以更灵活地处理不同类型的阅读文本，关于阅读与写作关系的研究也为以读促写提供了支撑。本实验中实施的以读促写的理论依据主要有输入假设 (Krashen 1985)、输出假设 (Swain 1995) 和认知过程写作理论 (Flower & Hayes 1981)。

三、研究设计

（一）研究问题

本文以输入假说，输出假说和认知过程写作理论为理论基础，借鉴 Jacobs et al (1981) 的写作评分标准，探讨以读促写在高中英语写作教学中的应用。具体研究问题如下：

1. 学生对以读促写的态度如何？

2. 以读促写对高中学生的英语写作表现有何影响？

（二）研究对象

本文以长沙市某省级示范性高中两个高二班级共 84 名学生的英语写作为研究对象。两个班分别被随机地选为控制组和实验组。实验从九月持续到十一月，共三个月。控制组 (CG) 共 43 名学生，实验组 (EG) 共 41 名学生。两个班学生学习的教材和教学时长并无差别，年龄相近，由同一位教师任教。根据上学期的期末考试成绩，两个班成绩无明显差别，处于同一水平。实验中，实验组采用以读促写的方法，控制组采用常规的读写分离的教学方法。实验处理如表 1 所示：

表 1 (注：O1, O3 分别代表控制组和实验组的前测；O2, O4 分别代表控制组和实验组的后侧； X 代表在实验组进行的实验。)

CG	O1	—	O2
EG	O3	X	O4

（三）研究方法和工具

在阅读相关文献的基础上，本文运用实验法分析了学生实验前后的写作兴趣和写作表现。学生的写作方式主要有续写、仿写和摘要写作。实验前后分别对两个班的学生进行了写作测试，实验后通过问卷调查了解了实验班学生对以读促写的态度。实验数据收集后用 SPSS21.0 进行分析，探究实验前后两组学生的写作变化。问卷调查分为学生对以读促写实施的态度和实施效果的态度两个方面，采用里克特五级量表，信度系数为 0.852，说明信度良好。因子分析提取出两个因子，可以按照实验设计解读为课堂实施和整体效果。学生习作都采用 Jacobs et al (1981) 中的评分标准，从内容、结构、词汇、语法、细节五个方面进行评判。实验中学生的阅读材料均为译林版高中英语教材模块 5 和模块 6 中的阅读文章。

（四）研究过程

本文探讨以读促写对高中学生英语写作表现影响以及学生对以读促写的态度。研究实施了 3 个月，具体研究步骤如下：

1. 前测

实验开始前九月份的第一周，两个班所有学生都完成了一次英语写作测试。作文收上来后，全部打乱顺序，并隐藏学生个人信息，由两位有经验的教师进行批改评分，最终得分为两位老师的平均分。

2. 实验

实验中，控制组和实验组采用不同的教学方法。在控制组采用读写分离的方法，即教师只将阅读材料用于阅读教学，进行精读、泛读、翻译等活动，重点是语法讲解。写作课上，教师布置写作任务，

学生自主写作并上交作文，教师批改。实验组采用以读促写、读写结合的方法。教师事先向学生介绍写作评分标准，课堂主要分为三步。

（1）写前阅读

首先，教师通过多种方式导入话题，然后进行泛读和精读活动。在这个过程中，学生对文章的体裁、组织结构、语言表达方式有了清晰的了解，锻炼了逻辑思维能力。

（2）阅读引领下的课堂写作

首先，学生进行课堂讨论。在讨论中，教师引导学生积极寻找课文和背景知识中对写作有用的表达。然后，教师组织一些简单的书面或口头活动，帮助学生掌握重点和难点表达。活动形式包括造句、翻译、填空等。紧接着，学生进行初稿写作。通过前面的学习，学生已经对体裁的主要特征、主要观点和支撑论点的表达、连接词、句式组织等有了初步概念。所以，学生主要是利用在阅读文章中学到的知识和技巧独立进行文章初稿的写作。

（3）写后活动

学生先与小组成员之间互相批改作文，修改后交与任课老师进一步反馈，并在下节课针对一些典型问题进行简单讲解。

3. 后测

十一月底，控制组和实验组再一次进行写作测试，作为后测成绩。实验组还进行关于以读促写的态度的问卷调查。实验结果输入 SPSS21.0 进行分析。

四、研究结果及分析

1. 学生对以读促写的态度（表 2）

表 2　描述统计量

	N	极小值	极大值	均值	标准差
Item1	41	2	5	3.78	.852
Item2	41	1	5	3.34	.762
Item3	41	2	5	3.12	.748
Item4	41	2	5	3.93	.721
Item5	41	2	5	4.41	.741
Item6	41	2	5	4.17	.834
Item7	41	1	5	3.56	1.001
Item8	41	2	5	4.22	.690
Item9	41	2	5	4.02	.851
Item10	41	1	5	3.22	.822
Item11	41	2	5	4.41	.741
Item12	41	3	5	4.54	.552
implemet	41	2	5	4.31	.564
effectiveness	41	2.29	4.57	3.5958	.52867
有效的 N（列表状态）	41				

问卷调查一共有 13 个题目，其中项目 1、2、3、4、7、8 和 10 属于课堂实施维度，项目 5、6、9、11 和 12 属于实施效果维度，项目十三是一个开放性问题，了解学生对以读促写的实施建议。

所有项目的平均数都大于 3，说明学生对以读促写比较认可。但相对而言，学生对课堂实施的评

价比对实施效果的评价要高些。原因可能是，课堂实施是在教师的指导下，而实施效果涉及多方面，而且实施时间较短，效果不是特别明显，所以学生对以读促写的实施效果不是特别满意。项目 9 的平均数是 4.02，说明学生认可读写结合的写作教学方式。学生对实施效果的评价虽然不是特别高，学生也并不确定实验后英语写作是更难还是变容易，但是，数据显示，学生能在写作中有意识地运用课内外阅读中学到的地道表达和句型结构，写作习惯也有所改善，对写作的态度也更好。

造成实验结果的原因可能是阅读文章和师生之间的合作互动使实验组学生降低了写作焦虑。Flower & Hayes(1981) 也强调教师要帮助学生降低写作焦虑感。有些学生经常抱怨说每次一听到写英语作文就头痛，不知道该如何下笔，经常是写好中文版再直接翻译成英语，导致英语书面表达中式思维明显、表达不顺畅。实验组的学生在阅读文章的参考和指引下，用英语表达思想更加顺畅，成就感也更高，因此焦虑程度降低，学习兴趣和态度发生积极转变。Plakans(2008) 的研究也表明，学习者在以读促写的任务中比在单独写作的任务中显示出更大的兴趣。

2. 对学生写作表现的影响（表 3）

表 3　前后测作文总成绩组统计量

	组	N	均值	标准差	均值的标准误
前测总成绩	控制组	43	64.6744	8.03184	1.22484
	实验组	41	64.2927	7.40015	1.15571
后测总成绩	控制组	43	66.3488	8.32204	1.26910
	实验组	41	69.6829	6.66217	1.04046

前测和后测中，所有的英语书面表达收上来后，教师进行评分。结果显示，在前测阶段，两组学生写作表现没有显著差异，控制组和实验组平均成绩分别为 64.6744 和 64.2927, 差异不显著 ($t=0.226$，$p>0.05$)。但是，在后测中，实验组的学生在写作平均成绩、内容、词汇和语法方面与控制组有显著差异。控制组和实验组后测平均成绩分别为 66.3488 和 69.6829，而且两者之间差异显著 ($t=-2.021$，$p<0.05$)。在写作内容、词汇和语法三个具体方面，p 值均低于显著水平 0.05，差异显著，而在结构和细节方面，差异不显著。这说明，与控制组相比，实验组学生的作文内容更加丰富、词汇变化多、语法更准确。根据 Krashen(1985) 和 Swain(1995)，实验组的学生在阅读文章中获得了可理解性输入，并在随后的写作任务中进行了可理解性输出，从而增加了对写作知识和写作技能的理解，这有利于获得的知识和技能在头脑中长久地保持，并在合适的时候加以应用。而控制组的学生则不能很好地利用阅读文章提高自己的写作能力，经常出现词汇变化不大、相同的语法错误重复出现、作文内容不丰富、表达的意思不完整等情况。

五、研究结论与启示

通过对研究数据的分析与讨论，可以得出以下几点结论和启示：

第一，以读促写比常规的读写分离方法更能提高学生的写作表现和改善学生对写作的态度，是一种有效的写作教学方法。和控制组相比，实验组的学生更乐于进行英文写作，对英文写作的重要性认识更深刻。但通过问卷调查的最后一项结果进行分析，学生认为以读促写的实施时间太短，训练不够，建议适当增加相关阅读的材料，多进行以读促写写作策略的训练。

第二，以读促写在提高学生的写作内容、词汇运用和语法准确性方面更加有效。实验组的学生对语言的形式和功能认识更加清楚，写作更加流畅和精确，而且能够在写作中有意识地运用复杂表达和句式结构。Grabe(2003) 就认为读写整合可以促进各方面的语言学习。研究结果和姜琳、陈锦（2015）的一些结论一致。

第三，以读促写能改变学生的英语写作习惯。实验前，实验组的学生和控制组学生一样，倾向于将中文作文翻译成英文。实验后，实验组的学生中

式表达减少，语义更加清晰，词汇和句式的运用也更加地道。

因此，在日常英语教学中，教师要注意为学生提供多样化的英语输入，鼓励学生多接触地道的英语材料，有效进行可理解性输入，并且要通过多种方式进行输出，加深理解。由于教师平时教学时间有限，教学任务紧，所以要鼓励学生珍惜课外接触英语的时间和机会。另外,教师要充分利用英语教材，灵活运用教材中原汁原味的材料进行以读促写的训练。英语教材涵盖丰富的话题和适应学生水平的阅读材料，是促进写作能力提高的好工具。

注：本文是湖南省级课题（课题批准号：XJY17A012）“基于语篇的以读促写的中学英语教学模式研究”课题的研究成果。

参考文献：

1. Widdowson, H. G. 1978. Teaching Language as Communication [M]. Oxford: Oxford University Press.

2. Fitzgerald, J. & T. Shanahan. 2000. Reading and writing relations and their development [J]. Educational Psychologist 35(1): 39－50.

3. Lee, J. & D. Schallert. 2015. Exploring the reading-writing connection: a yearlong classroom-based experiment study of middle school students developing literacy in a new language [J]. Reading Research Quarterly 51(2): 143-164.

4. Grabe, W. 2003. Reading and writing relations: second language perspectives on research and practice [A]. In B. Kroll (eds.). Exploring the Dynamics of Second Language Writing [C]. Cambridge: Cambridge University Press. 242-262.

5.Grabe, W. & C. Zhang. 2013. Reading and writing together: a critical component of English for academic purposes teaching and learning [J]. TESOL Journal.4(1): 9-24.

6. Watanabe, Y. 2001. Read-to-write tasks for assessment of second language academic writing skills: investigating text features and rater reactions [D]. Honolulu: University of Hawaii.

7. Cumming, A. , C. Lai & H. Cho. 2016. Students' writing from sources for academic purposes: a synthesis of recent research [J]. Journal of English for Academic Purposes 23 (9): 47-58.

8. Jacobs, H. , S. Zinkgraf, D. Wormuth, V. Hartfiel & J. Hughey. 1981. Testing ESL Compositions: A Practical Approach [M]. Rowley, MA: Newbury House.

9. Flower, L. & J. Hayes. 1981. A cognitive process theory of writing [J]. College Composition and Communication 32(4): 365-387.

10. Plakans, L. 2008. Comparing composing processes in writing-only and reading-to-write test tasks [J]. Assessing Writing 13(2008):111-129.

11. Krashen, S. 1985. The Input Hypothesis: Issues and Implications [M]. London: Longman.

12. Swain, M. 1995. Three functions of output in second language learning [A].In G. Cook & B. Seidlhofer (eds.). Principles and Practice in Applied Linguistics: Studies in Honor of H. G. Widdowson [C]. Oxford: Oxford University Press. 125-144.

13. 教育部《普通高中英语课程标准》，人民教育出版社，2017 年

14. 谢薇娜 谈阅读与写作的交融性，《外语教学》1994 年第四期

15. 陈立平 从阅读与写作的关系看写作教学中的范文教学，《外语与外语教学》 2001 年第四期

16. 王初明 内容要创造 语言要模仿—有效外语教学和学习的基本思路，《外语界》2014 年第二期

17. 王初明 读后续写－提高外语学习效率的一种有效方法，《外语界》2012 年第五期

18. 秦惠康 高中英语“以读促写”教学策略研究，硕士学位论文，华东师范大学 2011 年。

19. 姜琳、陈锦 读后续写对英语写作准确性、复杂性和流利性发展的影响，《现代外语》2015 年第三期

责任编辑：刘淑英

核心素养培养视域下的英语课堂写作活动设计

——以一节“一课三构”课为例

袁 秀 尹一兵
（湖南师大附中，湖南长沙，410006 ）

摘 要：笔者针对同一个英语诗歌写作内容，进行了三次解读，并分别从知识与技能、思维能力和核心素养三个方面实施了风格迥异的写作课教学，课堂英语诗歌生成效果截然不同。以此诠释了教师在不同教学思想指导下的课堂写作活动设计，进而说明了在核心素养培养视域下的写作教学活动应如何融语言能力、思维品质、文化意识和学习能力等素养的培养于一体。

关键词：写作教学；核心素养；活动设计

一、引言

教师应根据课程的要求，对教材进行分析，对学生的需求和水平深入了解，并根据自己的教学条件和教学环境补充和调整教材的内容，创造性地完成课程标准中提出的教学目标和任务。 教师要成为教材的积极促进者和发展者，挖掘教材，增删教材，补充教材，重组教材，发展教材，最后才能超越教材，最大限度地调动教学双方的积极性，提高教学效率。本文将以笔者执教的同一个文本的三节风格迥异的写作课为例，探讨教师在不同教学思想指导下的课堂写作活动设计，进而说明在核心素养培养视域下的写作教学活动应如何融语言能力、思维品质、文化意识和学习能力等素养的培养于一体。

二、课例内容描述

本写作课例选自人教版《英语》Module6 Unit2 Poems，主题为 Poetry writing. 整个单元围绕诗歌展开，单元教学目标是诗歌创作。在写作课前，学生已经掌握了阅读文章中提到的五种诗歌体裁。按照教材的编写体系和设计思路，该写作课侧重培养学生的写作技能和策略。

三、不同教学思想下的课堂写作活动设计

1. 第一次解读

《义务教育英语课程标准（2011 年版）》（教育部，2012）指出：“基础教育阶段英语课程的总体目标是培养学生的综合语言运用能力。综合语言运用能力的形成建立在学生语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识等素养整体发展的基础上。”

（1）课堂活动设计侧重点——知识与技能

围绕单元教学目标，阅读中出现了五种诗歌体裁，其中 List Poems 和 Cinquain 两种诗歌题材容易模仿写作。教材的写作任务也集中指向 List Poems，因此，笔者的任务设计主要从知识与技能、学习策略和情感态度价值观等几个维度切入。写作活动设计主要围绕教材中诗歌体裁进行。

（2）简要教学流程

Step 1: 简要复习

通过英语流行歌曲的歌词韵律引出诗歌的韵律，并简要回顾文中提到过的五种诗歌体裁。

[设计意图]

本环节聚焦主题，激活学生的背景知识，使学生熟悉诗歌韵律和类型。

Step 2: 填词训练

通过诗歌填词的方式，引导学生回顾五行诗 Cinquain 和清单诗 List poems 的特征，并且学着模

仿写作。

[设计意图]

本环节围绕五行诗和清单诗进行填词练习，再一次加深学生对这两种诗歌题材的认识，尤其是五行诗的特征需要提炼。

Step 3: 总结诗歌写作的评价标准，并设置写作任务 :

Our school is going to have a poetry writing competition, and the best works will be exhibited at the Parent Conference as a reward. You can choose one topic below using any poetry form.

——Start with “If I ...” (Write two lines each and no rhyme, at least for 6 lines)

——Start with “Slowly...”(Write six lines and make each pair of lines rhyme)

——A mountain or a river

——Your hometown, family, friend or teacher

[设计意图]

通过真实的情境教学，年级将进行诗歌写作比赛，请同学们踊跃参加，写作的主题可以从以上所给选项进行选择，体裁不限。其中也包括了教材中所提的 If I... 虚拟语气的练习和 Slowly 开头的句子练习。

（3）课后反思

设计亮点：

本次教学的写作活动从细节到整体，引入自然，最后写作任务让学生觉得有话可说，并且创作出了质量相对较高的各种类型的诗歌，超出了老师的预估。比如五行诗，清单体，以及押韵的诗歌。

不足之处：

中间的环节准备不够充分，填词练习显得单薄，对于学生最后的产出意义不大。还要设置更充足的活动，让学生在写诗之前知道应该如何写，从模仿到创作，需要循序渐进。

2. 第二次解读

思维能力是学习能力的核心，义务教育阶段的英语课程承担着发展学生创新思维能力的任务，而创新思维能力是高阶思维能力的重要组成部分。以培养学生高阶思维能力为目标的课堂教学设计应当体现教学资源的丰富化或扩展化，具有一定的综合性，力求超越书本中心。

（1）课堂活动设计侧重点——思维能力

本次活动设计大胆引用了一首英文经典诗歌 A red red rose 进行赏析，并总结提炼诗歌的意向、修辞和韵律等，开阔学生的思维空间，培养学生的思维能力。

（2）简要教学流程

Step 1: 儿歌引入

上课伊始，教师引入大家耳熟能详的儿歌 Twinkle twinkle little star, 带着同学们找出其韵律和修辞（明喻）。

[设计意图]

本环节旨在轻松引入诗歌的形式，简要回顾其特征。

Step 2: 鉴赏英语经典诗歌 A red red rose，并总结其韵律、修辞、意象和主题。介绍新的修辞方法：夸张，并分析诗歌所体现的强烈情感。

[设计意图]

本环节旨在强化学生对诗歌特征、主题和意象的认识，对之后诗歌创作起到铺垫作用。

Step 3: 练习单句诗歌写作

通过总结诗歌写作的要求，带着学生一句句开始诗歌创作，首先从课文中的虚拟语气清单诗开始练习 If I...，或者让学生选择写以 Love 为主题的句子，最好能押韵和使用修辞手法。比如：

If I were a tree, I would spare no effort to grow taller to shelter lovely animals.

Love is like a river that flows into the heart of the lover.

[设计意图]

单句诗歌练习是为了给之后的诗歌创作做准备，学生可以训练围绕某个主题写诗，或者以某个词开头写诗句，最后写诗时不显得突兀和茫然。

Step 4: 写作任务

限定写作的主题，也是为了节约学生在主题选择方面浪费时间，四选一比盲目地选择主题要容易很多，为了参加学校即将举行的诗歌比赛，同学们将以诗歌的形式对热爱的母亲、生命、河流或家乡抒发情感。

[设计意图]

给一定主题进行选择，设置真实的任务，让学生选择，有话可说，有情感做铺垫，诗歌生成有了前提。

（3）课后反思

设计亮点：

第二次课堂打破了教材的局限，引入了英文经典诗歌，拓宽了学生的思维空间，教学过程体现了学生思维从低到高的爬坡过程。先赏析诗歌之美，

再练习单句诗歌的写作，最后写诗，层层铺垫，环环相扣。

不足之处：

尽管设置了任务型写作，之前也做了练习，但是学生在生成方面不尽如人意。最后的写作任务仍然很宽泛，学生觉得无从下笔，限时当场创作诗歌，实属不易。

3. 第三次解读

《普通高中英语课程标准（2017版）》（教育部，2018）指出："学科核心素养学科育人的集中体现，是学生通过学科学习而逐步形成的正确价值观念、必备品格和关键能力。英语学科核心素养主要包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。""教师应涉及具有综合性、关联性和实践性特点的英语学习活动，使学生通过学习理解、应用实践、迁移创新等一系列融语言、文化、思维为一体的活动，表达个人观点、意图和情感态度，提高英语学习能力和运用能力。"

（1）课堂活动设计侧重点——核心素养

基于核心素养培养理念，第三次活动设计关注了诗歌的写作引导和真实情境的设计。教师围绕语言能力这一英语学科核心素养的基础要素，同时关注到学生的知识水平和本课时教学内容对学生成长和发展所具有的独特意义。活动设计体现了课堂教学的生活意义。

（2）简要教学流程

设置预习案：

在上课前，笔者提前一天发放了预习案，包括了一首儿歌 Twinkle twinkle little star 和一首经典英文诗歌 A red red rose，设置了两个表格，要求学生在对应的主题、意象、韵律和修辞的方框后划勾，简单容易操作，为第二天的赏诗和写诗做准备。

Read the following nursery rhyme and poem, and then tick(√)the answers.

Twinkle, twinkle, little star,
How I wonder what you are!
Up above the world so high,
Like a diamond in the sky.

Figures of speech（修辞）	Simile □	Exaggeration □	Repetition □
Theme（主题）	Love □	Star □	Life □
Image（意象）	Diamond □	Sky □	Star □
Rhyme（韵律）	AABB □	ABCB □	ABAB □

Step 1: 真实的导入——课堂设计充分体现"意义先行"

最终笔者找到了真实自然的引入方式和最后的写作任务设置。在试教过程中，学生创作了很多的诗歌，有的描述了岳麓山和湘江，这都是长沙著名的景点。笔者同课异构在广州，开头就问学生"I come from Changsha. Do you know anything about my city？" 情境真实，学生马上给出很多答案，如：朱镕基故乡、湖南卫视所在地、毛主席来自湖南、人们喜欢吃辣等等。笔者顺势引入：Now my students want to introduce my city to you in two poems. Let's appreciate! 第一首五行诗：

Yuelu Mountain
Eye–catching, splendid
Hiking, appreciating, feeling
A place to create memory
God's gift

接着笔者展示岳麓山秋天的图片，火红的枫叶更加承托了岳麓山的灵秀。第二首诗使用了押韵：

Xiang River
Beneath bridges the water flows by,
Xiang River unites people like a tie.
By the river stand cedars and willows,
They throw hard–edged shadows.
From the past to the future,
She cultivates people to go further.

广州的学生通过诗歌朗读，对湘江有了初步印象。并且找到了诗歌的韵脚（by/tie, willows/shadows,future/further）和明喻 (unites people like a tie)。由此引出诗歌的韵律、修辞、和押韵规律。教师顺带检查预习案上童谣的修辞，并引出新的修辞手法：反复。

[设计意图]

让一切自然地发生，取材来自于长沙学生的诗歌作品，哪怕不完美，也真实且有吸引力，广州的学生马上跟着老师的节奏走。

Step 2: 鉴赏经典诗歌 A red red rose，并总结其韵律、修辞、意象和主题。介绍新的修辞手法：夸张，并分析诗歌所体现的强烈情感。

[设计意图]

本环节旨在强化对诗歌特征、主题和意象的认识，对之后诗歌创作起铺垫作用。

Step 3: 练习写诗句——提供足够的语言支撑

教师引导学生总结诗歌写作的必要条件，然后带着学生练习写诗句。让学生用诗歌向老师介绍广州的特色，可以是名胜古迹、最喜欢的人、美食、运动等等。学生讨论热烈，积极发言。然后教师以广州电视观光塔“小蛮腰”为例，带着学生找意象，写押韵的诗句。其次带着学生找珠江的意象和广州城的意象，并且分别示范写作诗句，运用修辞和韵律。例如：

——The Canton Tower is like a lady's waist
who is elegantly dressed.
The Canton Tower is like a sword
that is held by God.
The Canton Tower is like a lighthouse
that guides people through darkness.

——The Pearl River is very cold,
feeling like icy gold.

——In the morning the city spreads its wings,
Happily flies and sings.
In the evening the city goes to bed,
With lights above his head. [设计意图]

第二次课堂设计最大的不足就是练习诗句写作时没有带着学生找意象，所以第三次设计花了大力气在这一块，带着学生找意象、写诗句、学着运用修辞和韵律，学生最后自己创作诗行或诗篇就容易多了。

Step 4: 写作任务

要求学生用诗歌向老师介绍自己最骄傲的广州的某一个点或者人。呼应开头，学生有话可说，也愿意说，任务设计真实自然。

You can choose to write anything about Guangzhou, a scenic spot, a kind of famous food, your beautiful school, an important person(your teacher or mom) or something else in ANY form of poetry. Try to use the strategies and rhymes.

结尾笔者也以一首小诗结尾，和广州的学生道别，充分体现了师生共创型课堂的畅快与英语语言的美感。

I took a train ride
Coming to your side.
Not joking to say
It's a memorable stay.
Slowly the class got attentive
And the atmosphere became active.
We are closely standing by
But have to say goodbye.

[设计意图]

整堂课的设计遵循“意义先行”，从开头的老师用自己学生的诗歌作品向广州同课异构班级的学生介绍长沙，到赏诗，练习写诗，到最后的“请用诗歌向老师介绍广州”，任务设置真实自然，学生更容易沉浸在真实的情境中。

（3）课后反思

本教学设计实现了三个方面的突破：一是语言和思维双轨同行。二是课堂与生活无缝对接。三是任务设置与学生亲密无间。教学设计真实自然，充分体现“意义先行”。学生活跃，师生关系和谐，整堂课以诗会友。让学生朗读和体验诗歌，活动设计提供了充分的语言支撑。学习氛围烘托得好，学生放飞了想象，表达了情感。最后写作时难度要求放得开，告诉学生哪怕写出一个句子就值得称赞，让学生可以在低压的环境下安心创作。事实证明学生也写出了很多优秀的作品。

For example：

The historical language Cantonese
Which perfectly meets Guangdong people's needs.
It also spreads over the sea,
Making people abroad feel they never leave.
As people here are friendly,
We always speak gently.
It's just like a beautiful rhyme,
Which is passed from generation to generation and never dies.

四、“一课三构”的教学启示

教育要回归原点、关注人的发展，教学要服务

学生学科核心素养的发展，教师心中首先要有“人”的存在。只有当教师站在“人”的角度，以成全人、发展人的视角设计活动时，教学才有可能真正做到以生为本，课堂才有可能撬动学生的思维，触及学生的灵魂。其次，教师应拥有自我成长的意识和能力。不断学习，与时俱进，及时更新教育教学观念，不断提升自身素养。再次，教师要具备反思课堂的习惯。敢于突破常规，在对课堂的不断否定、重构、再否定、再重构中，清晰地了解更好的学习在课堂中如何发生。不断更新自己的学科观和课堂观，提升教育教学的水平，靠近教育教学的真谛。

参考文献：

程晓堂 .2018. 在英语教学中发展学生的思维品质 [J]. 中小学外语教学（中学篇），（3）：1-7

程晓堂 .2017. 英语学科核心素养及其测评 [J]. 中国考试，（5）：7-14

教育部 .2018. 普通高中英语课程标准（2017 年版）[M]. 北京：人民教育出版社 .

教育部 .2012. 普通高中英语课程标准（2011 年版）[M]. 北京：人民教育出版社 .

夏谷鸣 .2018. 读后续写：英语学科核心素养的一种评价途径 [J]. 中小学外语教学（中学篇），（1）：1-6

责任编辑：刘淑英

思想政治活动型学科课程的实施策略探析

唐海燕
（湖南师大附中，湖南长沙，410006 ）

摘　要：新修订的高中思想政治课程标准明确将高中思想政治课界定为“帮助学生确立正确的政治方向、提高思想政治学科核心素养、增强社会理解和参与能力的综合性、活动型学科课程”，要求“活动设计内容化”与“课程内容活动化”。从课程实施的时序角度而言，研学情制方略，启学生课前“预备游”；创情境激思维，促师生课中“同游互动”；重体验得能力，助学生课后“自得游”。把握好师生角色、教学内容和教学方法，体现全新课程内涵的有效策略。

关键词：思想政治活动型学科课程；课程实施；策略

在本次课程标准修订中，活动型学科课程的设置和强调无疑是思想政治学科的一个亮点。高中思想政治课程标准明确将高中思想政治课界定为“思想政治是一门帮助学生确立正确的政治方向、提高思想政治学科核心素养、增强社会理解和参与能力的综合性、活动型学科课程。以活动为特征，在课内外围绕一定的议题，开展自主、合作、探究学习，增强体验，认同价值观并导向相应行为的活动型学科课程。”[1]“活动型学科课程的内涵是采取包括社会活动在内的活动设计，即课程内容活动，或者说学科内容的课程方式就是一系列活动设计的系统安排，即活动设计内容化。凸显观点和关注过程是打造活动型学科课程的方法论原则。”[2] 从对思想政治活动型学科课程内涵解读及阐述中不难发现，当前思想政治课改革的突出特点在于其活动性。这一课程特点对思想政治活动型学科课程教学的开展提出了凸显“活动性”的要求。

凡事预则立，不预则废。为了更好地体现思想政治活动型学科课程的全新涵义，我们可以从课程实施的时序角度，分别从课前、课中、课后不同环节采取不同的方略，以提高思想政治活动型学科课程的实施效果。

一、研学情制方略，启学生课前“预备游”

要保证活动型学科课程的成功开展，师生共同做好充分的课前准备，开展适宜适度的课前活动是必要的。

在课前活动组织过程中，教师首先要充分研究学情。研究学情主要包含两大方面，一是研教材，二是研学生。教材是教师进行教学的重要载体，研教材是指教师要充分了解教材的知识框架和逻辑以便进行教学设计。研学生则要求教师充分了解所教学生所处学段的年龄心理特征以及认知水平并充分联系学生日常的生活经验，挖掘学生自身感受。

教师在做好研学情的工作后，就要精心选择和设置开展活动型学科课程教学的教学内容，制定教学方略。课前活动教学内容的确定主要可从三方面入手。首先，从思想政治课教材确定课前活动内容。课程教材作为教师最为直接的教学材料，为课前活动的内容选择提供了一定的资源。课前活动内容可从教材所设置的知识内容中选择，选择适合学生课前进行的课本教材知识，结合实际，进一步地挖掘和确定课前活动内容。在思想政治教材每个单元学习中，都配有一些重要的实践探究活动方案，教师可充分利用这些教材内的活动。

其次，从学生学习兴趣确定课前活动内容。教师要注意了解学生的学习兴趣点，关注学生所关注的问题并充分联系学生生活和社会实际，才能更具

针对性地制定对学生具有吸引力的教学内容。这也将更好地帮助学生在课前活动中得到更为真实的感悟与体验。

最后，从培育思想政治学科核心素养确定活动内容。正在进行的新一轮基础教育课程改革中核心素养体系被教育部放在了改革的基础地位，成为了改革的新热潮。其中，在政治学科方面，政治认同、科学精神、公共参与及法治意识这四大核心素养被定为高中思想政治学科核心素养。[3] 在思想政治活动型学科课程中体现和培育这四大学科核心素养是课程将要达成的目标。但素养并不仅仅只是一种知识，而是在知识基础上内化形成的一套价值观并且能够外化为行为的一种修养。素养的这一特征决定了培育学科素养的长期性。四大学科核心素养的培育在教学中的体现可以是单一或是共存的。教师可依据教材知识内容进行判断，确定每一堂课可培育的学科素养，并将学科素养和活动设计有机结合以确定教学内容。需要特别指出的是，教学内容的确定是这三大方面的综合考虑和选择，三者并不孤立。

教师在课前研学情制方略，为学生明确方向和目标，而学生则将在教师方略的规划下进行课前学习的“预备游”。学生“预备游”包含做好教材知识预习及开展课前学习实践活动。

教材的知识预习可借助于教材和导学案自主进行，而课前实践活动则有较为丰富的方式。如社会调查、走访、参观、议题小组讨论等。以社会调查这一方式为例，在教师的启发指导下，学生可通过书籍、网络等方式收集所学知识的资料并对可能涉及的周遭环境进行走访，如学习《经济生活》的价格和消费观内容时，可以让学生利用课余时间走进附近的菜市场了解价格的波动，通过调查问卷了解同学和家庭的消费情况，学生在调查中获得的感性认识有利于加深对教材抽象内容的理解。学生在社会调查活动中可充分发挥自己的自主性，自己去发现问题，思考问题，并将课前活动的感悟、体验和疑问进行搜集，以此达到课堂前的自主“预备游”。

在“预备游”的过程中，一方面教师可以引导学生自主学习，在真实的感受中体验生活，用科学的思维思考生活，从实践中学习和领悟，让知识通过切身体验真正进入学生的心灵。另一方面教师也可以通过小组活动的形式培养学生的合作精神和实践能力，在团队合作中逐步培养学生发现问题、分析问题、解决问题的自觉意识和能力。

二、创情境激思维，促师生课中“同游互动”

课前活动是思想政治活动型学科课程开展的预备环节，教师需要将学生课前的活动成果和反馈回来的信息进行处理与加工，再依据所反馈的信息来设计在课堂中的活动，将课前和课中活动充分相结合，才能达到好的活动教学效果，不能将两种活动割裂。课堂中的教学活动表面上看是孤立的教师教学活动和学生学习活动，实质上却是师生和生生在教学情境中共同交流互动的统一。在课堂活动中，可以通过创设情境来激发相互间的思维，促进师生之间实现课堂中的“同游互动”。

就思想政治课所包含的内容而言，思想政治课的内容涉及多学科并指导学生利用多学科知识进行学习。同时，课程增设“社会活动”，使得学生联系生活实际，贴近社会生活。[4] 这体现了思想政治课的多学科性和实践性的特点，这也决定了思想政治课的教学必然要面对如何在繁多的不同学科知识学习中帮助学生习得在生活中解决问题的实践方法的问题。

“一切知识都是从感官开始的。”[5] 直观可以使得抽象的知识变得具体化、形象化，有助于学生感性知识的形成。基于此，情境在教学中得到广泛应用。在情境创设中，教师结合教学内容设计与内容相匹配的具体场景，使得教学活动在学生较为熟悉和积极的环境中开展，通过给学生展示鲜明具体形象的方式给予了学生身临其境的体验。一方面，基于情境的直观性，可促进学生从直接的形象感知向抽象的理性顿悟转化。另一方面，基于情境的真实性和趣味性，能更好地激发学生的学习情绪和兴趣，促进学习活动成为主动自觉的活动。从这一角度来看，情境教学对思想政治课而言是合适的。创设情境能够激发学生情感与思维，更好地帮助学生进入主动、自觉的课堂学习状态。

在课堂中通过创设情境开展活动的教学，不是割裂开的“教”与“学”的单独孤立的活动。实际上，在课堂活动教学的开展中所促成的是师生的“同游互动”。

课堂中的活动教学表面上虽为一教一学，实质上则是师生双方的共同参与。“教与学虽有不同的主体承担，但他们处于同一教育活动之中，两类活

动在时间上具有共时性。”[6] 师生在课堂中的活动教学中共同面对着教学情境，具有共时性。如叶澜先生所说：“两类活动在时间上具有共时性，并时时都产生交互作用，其作用的方式也是多向的，不仅有师与生的相互作用，在学生个体间、群体间、个体与群体间都可能产生相互作用。只有在共同的活动之中，在同游的过程之中，这种相互作用才有可能转化为现实所期待的教学效果。”[7]

师生同游之时，师生之间、生生之间、师生与外部事物之间，都有可能产生不一样的化学反应。教师可适时使用恰当的教学方法，充分把握实时课堂生成所形成的教育机会，利用教育智慧，积极捕捉学生知识输入输出的状态。同时，教师也可在这样的同游互动中了解学生，发现学生特点，把控活动课堂，这样的同游互动让教学相长在课堂活动中得以实现。

三、重体验得能力，助学生课后“自得游”

思想政治课要求知行统一，当前课程改革所强调的核心素养，并不仅仅只是一种知识，而是在知识基础上内化形成的一套价值观并且能够外化为行为的一种修养。所以，在思想政治活动型学科课程教学中，学生所学的知识和能力要能够外化为行为，否则，这一课程就失去了其实际意义。从这一方面来看，课后体验性活动具有重要的意义。

课后体验性活动以学生课堂所学为基础，对课前和课中活动进行辅助和补充，三个阶段的活动相辅相成、并行发展，共同促成了思想政治活动型学科课程的活动实施。从作用上来看，课后体验活动不仅能帮助学生深化在课堂上所学的知识，也有利于帮助学生培养今后在参加社会实践活动中的能力。

指导学生行为是思想政治课教学的归宿，在课前活动“预备游”及课中活动“师生同游”中，学生已然习得理论知识，但知识需要在实际生活中进行实践。思想政治课课后实践活动便是思想政治课教学活动的延伸和深化，实际上，课后实践活动帮助拓展了思想政治教学的空间，在课后实践活动中也能帮助学生检验和深化对已学的学科知识的理解、内化学科认知、提升学科认同感、正确指导相应行为。在组织实施课后实践活动时，一方面要对学生提出具体的行为要求和规范，要指导学生制定合适的活动实施方案，明确活动的目的和内容。另一方面要适时监控活动过程。尽管学生在课堂学习中已习得活动所需要的知识，但受多种条件影响，也无法保证学生在课后实践活动中行为的完全正确性和学生自身的人身安全，需要适时地进行关注和监控。

通过课后实践活动的体验性学习，将所学知识运用于实际的情境问题中，对学生而言，能帮助其在学习的海洋中得以“自得游”。教育的智慧在于唤醒，这种唤醒不是凭借外界的某种力量，而是一种自我觉知与自我唤醒的觉悟。帮助学生实现“自得游”，无疑是一种唤醒的教育。

学生“自得游”体现在学生在课堂学习后课外的知识完善和亲身实践。学生能够自发地在已有的知识基础上自主拓展学习新知识，在已习得的能力基础上继续加强和提高综合能力。在体验性活动中，也能不断自主自觉地进入活动情境，把书本中的知识转化为自己的知识，不断地在解决情境问题中形成自己解决问题的方法和策略，最终形成独具特色的个性化知识体系和学科核心素养。

研学情制方略，做好充足的准备启发学生课前“预备游”；创设情境激发思维，促进师生课中“同游互动”；重体验得能力，帮助学生在课后实现“自得游”。课前、课中、课后，精心设计三步走，在教学实践中逐步探索和完善思想政治活动型学科课程的策略，提高思想政治课教学的实效。

参考文献：

[1]朱志平．基于核心素养的思想政治活动型学科课程[J]. 思想政治课教学，2016(05).

[2]朱明光．关于活动型思想政治课程的思考[J]. 思想政治课教学，2016(04).

[3]姜凤．塑造活动课程，培养核心素养[J]. 思想政治课研究，2017(02).

[4]教育部普通高中思想政治课课程标准实验教材编写组：普通高中课程标准实验教科书思想政治[M]. 北京：人民教育出版社，2013.

[5][捷]夸美纽斯.大教学论[M].傅任敢.译.北京：人民教育出版社，1984.

[6][8]孙俊三，晏福宝．师生同游互动：学问与人生的双重境界——研究生培养过程的基本特征[J]. 大学教育科学，2015(06).

[7]叶澜.更新教育观念，创建面向21世纪的新基础教育[J].中国教育学刊，1998.

责任编辑：黄治清

以问题解决为导向的高中物理研讨式教学培育学生终身学习能力的思考

彭知文
（湖南师大附中，湖南长沙，410006 ）

摘　要：学生通过高中物理的学习，不仅要获得必备的物理知识和技能，还要领悟物理的思想与方法，更形成终身发展所必备的能力，这些都是高中物理教学需要完成的根本任务。以问题解决为导向的高中物理研讨式教学是指在教师的具体指导下，以问题解决为导向，充分发挥学生的主体作用，通过自我学习、自我教育、自我提高来获取知识和强化能力的一种教学方法，使得学生在解决问题中提高探究能力、增强实践意识，养成科学态度，促进物理学科核心素养的达成，从而培育学生终身学习的能力。

关键词：以问题解决为导向的研讨式教学；终身学习能力

党的十九大明确提出：“要全面贯彻党的教育方针，落实立德树人的根本任务，发展素质教育，推进教育公平，培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。”而中国学生发展核心素养是党的教育方针的具体化、细化。要培育学生的核心素养，其中重要的一个方面就是培养学生终身学习的能力。

一、对终身学习能力的理解

终身学习能力是指一个人调用自己的已有知识、智力、技能，获得新的知识，从而顺利完成某个活动的能力。终身学习能力是学习者在整个生命周期中为了更新知识体系，紧跟社会发展， 根据自身认知风格、学习需求、能力差异，而选择的正规学习、非正规学习、自我教育等学习方式来不断提高自己知识、技能和能力，从而最终适应外界环境的持续性个性心理特征，真正决定了一个人的人生高度。

终身学习能力的组成项包含以下八项内容。

（1）自学能力，根据学习需求选择学习内容进行学习的能力

（2）适应能力，学习者适应周围环境改变自身的能力

（3）分析和解决问题的能力，对出现的问题能够合理进行处理的能力

（4）使用现代化工具学习的能力，能够灵活运用计算机等技术开展学习活动，

（5）组织管理能力，对个体的学习活动能够良好协调的能力

（6）实际操作能力，对各种社会实践活动能够实际运作的能力

（7）表达能力，能够用各种方式表达自我的能力

（8）创造能力，根据原有的基础制定新的策略的能力

培育中学生终身学习能力既是社会和国家发展的需要，也是科技发展的需要，还是生存发展的需要。物理是自然科学的基础学科，尤其需要着眼于创新能力、终身发展能力的培养。因此每个中学物理教师就肩负这一重要使命。然而传统的物理教学模式不利于培养学生终身学习能力。

二、传统物理教学模式的弊端

随着社会的进步，现代教育理念的宣传培训方面也做了大量的工作，中学物理老师的理念在逐步

更新，但由于社会因素、家庭因素、行政因素等原因，中学物理教学改革困难重重。直接体现在"分数"、"升学率"的压力，许多教师迫于无奈，仍习惯于传统的教学方式，按"应试教育"培养学生，忽视"面向全体，全面发展，让学生主动发展"的素质教育目标，这种缺乏"全面"、"主动"、"创新"的教育方式，难以适应学生的健康成长、发展，并且会影响学生的全面发展和终身发展，进而延长了人才培养的时间，浪费了部分教育资源，影响了全民族素质的提高和国家的可持续发展。同时，传统的中学物理教学模式中存在弊端，在物理教学过程中，"重结果"的情况非常严重，在教师教学中，过于强调物理概念的重要性，忽视概念形成过程的教学，致使一部分学生只是死记物理概念而没有真正理解物理概念的实质。在物理教学中，分配错位现象严重。例如，在物理概念讲述和习题训练分配时间不合理；重视提高内容，忽视基础内容；很多教师采用传统的题海战术教学模式等。总之，在传统的物理教学模式中，过分强调教师的作用，忽视了对学生学习的主动性、积极性和创新性的培养，不利于培养学生的终身学习能力。

中学物理教学模式必须也必将发生改变。中学物理教学需要新的视角和更为广阔的物理教学观，达到培养学生核心素养，培养终身学习的能力的目的。以问题解决为导向的高中物理研讨式教学模式正好能解决这一问题。

三、以问题解决为导向的高中物理研讨式教学模式的特点

1910 年美国教育家、实用主义学者约翰·杜威指出了“从做中学”的思想，认为好的教育教学应能将学生的所有感官全面调动起来，唤起学生思考的热情。问题既是学习的起源，又是选择知识的依据，还是掌握知识的手段。以问题解决为导向的高中物理研讨式教学就是以解决物理问题为中心的教学方式，通过由教师创设问题情境，然后师生共同查找资料，研究、讨论、实践、探索，提出解决问题办法的方式，使学生掌握物理知识和实验技能。它包括阅读自讲式、讨论式、启发式、专题式、课题制式、实验研究式和讲授式等多种具体教学方式。

以问题解决为导向的高中物理研讨式教学能极大的促进一个人调用自己的已有知识、智力、技能，获得新的知识，培养终身学习的能力，并能克服目前中学物理教学模式当中的各种弊端，因此就具备很多的优势。

四、以问题解决为导向的高中物理研讨式教学模式对培育学生终身学习能力的优势

（一）有利于突出学生的主体地位，促进学生自学能力的提升。

在教育教学过程中，学生的学习动机、态度、兴趣、主动性、积极性、师生关系等因素都会对学习的效果产生显著的影响。以问题解决为导向的研讨式教学模式打破了以教师讲授为主的传统班级授课制，而代之以学生自学为主，教师指导、小组交流合作、大班讲评几者结合的教学新形式。在这种教学形式中，教育的过程是一种探讨、交流与对话的过程。整个教学过程以问题的提出与解决为始终，能够诱发学生强烈的求知欲和高涨的学习热情 . 它符合青少年的心理特征，易于调动学生的学习积极性，激发其学习兴趣。通过凸显学生的主体性地位，使学生视学习为乐事，主动学、积极学。同时学习的过程是建立在学生自学的基础上的，自学达到的程度的高低，直接影响到后续的交流以及讲评，因此对学生也是一种鞭策，能让学生发挥出最大的效能，促进自学能力的提升。

（二）有利于顺应时代的发展，培养学生的运用现代工具学习的能力和分析解决问题的能力。

当今社会，科学技术日新月异，知识的更新速度加快，人们获取新知识的能力显得极为重要。一个社会所需要的合格人才，不仅表现为他所掌握的现有知识的数量和结构，更重要地表现为他是否有终身学习的能力，表现为是否具有开放性的思维。研讨式教学模式使教学活动从静态的封闭型转向了动态的开放型，课堂的涵义得以延伸。由只是教室、黑板加粉笔延伸到了资料室、物理实验室、图书馆、网络和社会的各个领域，从而扩大了教学活动的场景，缩小了学校与日新月异变化的社会之间的距离。尤其物理学，它是自然科学的基础学科，也是联系生活紧密，尤其需要善于用现代科学技术。学生不再是被动地接受既成的结论与事实，而是可以通过自己主动的探索，分析、归纳选择自己所需要的东西。

其教学过程以问题启动思维，而问题的解决要求独立思考，开动脑筋，要能对出现的问题合理的进行处理，要善于借助计算机等技术开展学习，要能够在物理大师对话的过程中，感受体会物理规律发现的过程，体会科学过程的不易，更能从中收获科学的思维方法。例如在学习《伽利略对自由落体运动的研究过程》 采用该模式学习，可以提前一个星期布置给学生，以小组为单位，分工合作，开展研究。教师提出的问题就是全节的理解，重点突出理解物理大家的研究过程，体会科学的研究方法，提供的材料有课本、自主学习册、以及网络，需要每组写出讲义，做出课件，然后班级进行简单评比，选出两组最好的进行展示、学习。学生在运用现代工具学习的能力和分析解决问题的能力能得到很好提升。

（三）有利于整合先进的教学理念，培养学生的实际操作能力和创造能力

以物理问题解决为导向的高中物理研讨式教学不是如何上好一堂物理课的具体方法，而是贯穿于整个教学过程始终的根本方法，是将研究法、讨论法、和其他一些教学方法结合起来并加以创新的结果。各种教学方法从彼此孤立发展到互相结合，是教学方法改革的发展趋势，研讨式教学模式正是适应了这一发展趋势。教学方式的创新，为学生提升创造能力提供了很好的保障，因为在这种教学模式中，有正确的育人观，正确的育人观是培养学生创造能力的前提。能激发学生的发散性思维，积极鼓励学生大胆想象、努力创造。在这种教学模式中，让学生亲身参与操作，很多物理实验需要学生自己动手来做，自己分析自己观察，提升了学生的实际操作能力，观察能力，为创造能力提供突破口 。在这种教学模式中， 把改进的机会留给学生，在矫正误点的同时，促进学生的自悟，启动学生的创造潜能。这种教学模式能让学生收获成功的体验，让学生有创造的能动性。例如高考物理实验从来都是源于书本，又高于书本，需要学生在理解书本实验的基础上，发挥自己的创造性、主观能动性，设计实验。所以高三复习的过程中，一定要开放实验室，让学生自己亲手操作，不光是锻炼了学生的实践操作能力，同时能更好的让学生领悟实验原理、领悟实验过程，思考可能的创新方式，继而培养学生创造力。

（四）有利于提供交流合作的机会，培养学生的组织管理能力和表达能力

对于一个人来说，组织能力是指为了有效地实现目标，灵活地运用各种方法，把各种力量合理地组织和有效地协调起来的能力。包括协调关系的能力和善于用人的能力等等。组织能力是一个人的知识、素质等基础条件的外在综合的表现。以问题解决为导向的高中物理研讨式教学中，学生每次遇到的问题的就是全新的，需要去利用多种方法，与教师和同学协作，都对适应社会能力是一个很好的培养过程。

语言表达能力是指在口头语言（说话、演讲、作报告）及书面语言（回答申论问题、写文章）的过程中运用字、词、句、段的表达自我的能力。

以问题解决为导向的高中物理研讨式教学中，需要师生共同查找资料，研究、讨论、实践、探索，提出解决问题办法，需要随时跟老师、同学沟通交流，需要沟通，达成共识。在小组负责的专题中，需要所有同学分工合作，把每个同学的能力合理地组织和有效地协调起来，非常有利于培养学生的组织管理能力。在这种教学模式下，不仅在讨论环节要跟老师、同学交流，在最后总结、汇报的环节，要把对这部分物理知识的理解要表达出来，都需要很强的沟通表达能力，当然也就能很好的培养学生的表达能力。

（五）有利于提升自我教育的意识，培养学生适应能力

外国著名学者皮亚杰认为，适应能力是人类智力的本质反映，它是群体或者个人调整一定行为以使其适应所处的社会环境的动态变化过程。在新课程背景下，随着课程改革的深入发展，新的课程目标越来越关注学生身心健康的协调发展，越来越注重学生个性的发展与能力的培养，并且第一次提出了提高学生对社会环境的适应能力，开拓了一个全新的学习领域———社会适应能力。以问题解决为导向的高中物理研讨式教学，能让学生进行充分的竞争与协同、胜利与失败、求胜欲望与规则限制等的情绪体验，感受着由沉默、反抗、竞争、合作、成功、失败等带来的酸甜苦辣，喜怒哀乐，从而为培养学生的社会适应能力提供良好的实践条件。

基于我国对“核心素养”的界定，今后学校的教育就必须从“知识传递”转向“知识建构”，这

标志着我国基础教育的课程发展进入一个新的阶段。

高中物理教学注重让学生领悟物理学科的思想方法、体验探究的过程、感受物理学的美妙、增强实践意识、养成良好习惯、培养创新能力等。这些培养目标的实现，都依赖于教学的过程。只有在物理概念的建构过程、物理规律的探索过程中，才能让学生真切感受物理的思想方法，才能有效培养学生的物理核心素养。而以问题为导向的高中物理研讨式教学通过学生踏踏实实的“做”和师生间平等的交谈与讨论，给学生提供了极好的锻炼平台。学生在这一过程中认识真理、领悟人生，并在此基础上改造与构建自我。这一过程本身就是学生能力提高和素养养成的过程，也就是培养学生适应社会发展的终身学习能力的过程。因此推广这种模式就很有意义。

当然，任何一种教育模式都不可能是完美的，有很多值得关注和思考的问题。

五、应用以问题解决为导向的高中物理研讨式教学模式还需要关注的一些方面

此教学模式要求教师对包括物理知识在内的跨学科知识要有全面、深刻、独到的见解，了解学生原有知识基础和能力水平，并且有熟练利用现代化手段教学的能力。要求学生通过查阅资料、研究讨论后解决问题。教师要收集足够的资料，便于双方节约时间，变原来组织教学为讨论讲解，引导学生利用资料，表达自己看法，教师应珍视之，并予以鼓励。教师还要参与多方面研讨，使研讨式教学有广度又有深度。

另外，学生已经适应当前教学的模式，习惯了被动学习，不愿意主动去学习；学生习惯在物理学中通过多做题来理解知识，不愿意花时间来主动的参与研讨式学习。当然研讨式学习要想能做好，确实也需要大量的时间，在当今这种考试体系下，很多学生自然会觉得时间不够。因此大部分人能认识到它的优势，但实行起来必然阻力重重，需要全社会的共同努力。

参考文献：

[1]核心素养研究课题组．中国学生发展核心素养[J]. 中国教育学刊，2016(10):1-3.

[2]李楠．成人终身学习能力构建及培养研究[D]. 四川师范大学，2013.

[3]刘 嘉．大变革时代下，如何重新定义拔尖创新人才的核心素养？ .[M]. 中小学管理 2018.8.1

[4]陈薪屺．基于“解决问题”导向的高中物理课堂教学探究[J]. 广西教育，2017(18):36-37.

[5]徐媛．关于"适应问题"与"适应教育"的思考[J]. 煤炭高等教育，2002(2):55-56.

[6]曾宪皆．试析郭汉民教授的研讨式五步教学法[J]. 湖南师范大学社会科学学报，1999(5):121-126.

责任编辑：何宗罗

论新高考背景下化学核心素养的转化与表达

周泽宇　曾友良
（湖南师大附中，湖南长沙，410006 ）

摘　要：本文从新高考背景下核心素养与三维目标的关系出发，论述了学科知识转化成学科素养的重要性及其转化方式，并提出核心素养培育的教学途径：（1）坚持问题链设计为导向（2）创设多维问题情境（3）建构“交流—互动”课堂（4）学习力的培养

关键词：核心素养；学科知识；化学核心素养转化

新高考着眼于学生未来的发展，旨在通过高中阶段的学习让学生规划人生方向、养成必备品格和能力。显然，知识本位教学已不能满足这种发展所需，核心素养应运而生，让教师在厚重的书本和习题背后，在置生命于不顾的分数背后，看到了明确的让人成为人、以教育来成人的教育前景。

一、核心素养与三维目标的关系

核心素养所指的关键能力和必备品格，实际上是三维目标的提炼和整合，把知识、技能和过程、方法提炼为能力，把情感态度价值观提炼为品格。能力和品格的形成即是三维目标的有机统一。核心素养的超越和创新主要表现在：

1、从学科本位到以人为本的转变

核心素养的提出，实现了以学科视角来刻画课程与教学的内容和要求到以人的视角来界定课程与教学的内容和要求的转变。相对于三维目标，素养更具有内在性和终极性的意义。素养是素质加教养的产物，是天性和习性的结合。素养完全属于人，是人内在的秉性，素养使人成其为人，素养决定人的发展取向。教育的终极任务就是提升人的素养。素养让我们真正从人的角度来思考教育、定位教育。素养导向的教育更能体现以人为本的思想。

2、从核心素养到学科核心素养的推进

学科核心素养既是一门学科对人的核心素养发展的独特贡献和作用，又是一门学科独特教育价值在学生身上的体现和落实。学科核心素养是学科本质观和学科教育价值观的反映。通过厘清学科核心素养，清晰地界定和描述本学科对人的发展的价值和意义，体现本学科对学生成长的独特贡献，从而使学科教育真正回到服从服务于人的发展的方向和轨道上来。总之，只有抓住学科核心素养，才能抓住学科教育的根本，实现核心素养的培育。

二、学科知识与学科素养

1、知识与素养

知识是学校教育活动得以展开的一个“阿基米德点”，教学活动离不开知识，教学活动对知识具有绝对的依赖性，没有了知识，教学活动便成为无源之水、无本之木。教学无法在真空中产生也无法脱离知识而单独存在。但教学决不能止于知识，人的发展更不能局限于掌握知识，教学的根本目的和人的发展的核心内涵应该是人的素养的提升，也即，教学是基于知识通过知识的学习来提升人的素养的一种教育活动。

目前教学中，作为工具、媒介、手段、材料的知识反倒变成了教学的目的，知识被绝对化了、神圣化了，教育成了“为了知识的教育”，而能力和

素养却被弱化、被边缘化了，有知识没能力缺素养就成为我们教学最突出最致命的问题。

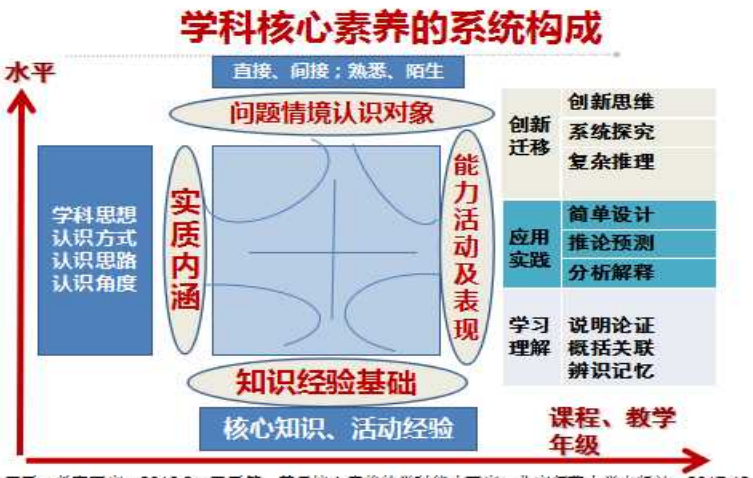
安德森修订的新版教育目标分为识记、理解、运用、分析、评价、创造六个层次，前三个属于低阶认知能力，后三个属于高阶认知能力。长期以来，教学中三维目标被异化为“知识导向”，能力培养往往被窄化为运用知识回答书面问题的应试技巧能力，对知识教学秉持着工具价值取向，停留在低阶认知能力培养上。核心素养所秉持的知识观是把知识的工具价值、背景价值、理智价值三者兼容并取，核心素养作为高级心理能力体现在人认知能力与人性能力上，关注知识对认知能力的培育作用，实现从低阶认知能力出发最终达到高阶认知能力的培养。

2、学科知识转化为学科素养的方式

学科知识只是形成学科素养的载体，学科活动才是形成学科素养的渠道。学科知识是不能直接转化为素养的，简单地复制、记忆、理解和掌握是不能形成素养的。学科活动意味着对学科知识的加工、消化、吸收，以及在此基础上的内化、转化、升华。这其中三维目标中的“过程和方法”起着重要的作用。但是，“过程和方法”毕竟也不是素养本身，而是素养形成的桥梁。本次高中课标修订用“学科活动”来统整三维目标中的“过程和方法”以及学习方式中的“自主、合作、探究学习”，目的是强化学科教学的学科性，聚焦学科核心素养的形成。教师在设计和开展教学时必须以学科核心素养为导向，充分体现学科的性质和特点，使学科教学过程成为学科核心素养的逐步形成过程。

学科知识具体如何转化为学科素养？参考王磊教授的学科核心素养的系统构成（见下图），我们可以从两方面入手：（1）情感、态度、价值观要体现并聚焦于学科的精神、意义、文化，反映学科之情、之趣、之美、之韵、之神，从而与“学科知识”、“学科活动”融为一体，这样才能形成学科核心素养。（2）要在“内化”上下功夫，只有把情感、态度和价值观内化为学生的品格，转化为学生的精神世界，使学生成为一个精神丰富的人，有品位的人，情感、态度和价值观维度的目标才有终极的意义。“若失品格，一切皆失。”没有内化为品格，就没有素养的意义。

总之，学科核心素养的养成意味着学科教育模式和学习方式也应发生根本性的变革！



王磊，教育研究，2016.9；王磊等，基于核心素养的学科能力研究，北京师范大学出版社，2017.12

三、核心素养培育的教学途径

1、坚持问题链设计为导向

素养是在人的身心素质基础上，在接受外在教养过程中后天习得的，并非与生俱来的心理特征。素养的本质是能力，不是靠教师在课堂上教出来的，而是在问题情境中借助问题解决实践交互作用培育出来的。问题是课堂教学的核心，是师生互动的桥梁，因此，问题的设置与选择是素养培育的关键。

问题设置可采用问题链的设计方法——五何问题设计：

（1）是何？（what）关于事实、描述

（2）为何？（why）关于原理、逻辑

（3）如何？（how）关于技能、流程

（4）若何？（if）反思假设与情境再思考

（5）由何？（where/when/who）关于各种情境的追溯

2、创设多维问题情境

核心素养作为高阶的认知能力与人性能力，其形成必然是知识、思维、品格与具体情境相互交织作用的结果，离开了情境，素养的培育便成了无本之木，无源之水。重视真实情境中知识的系统性传授与静态概念性知识的掌握，还要重视动态情境中知识的体验与感悟。信息技术的发展打破了传统二维时空限制，可以模拟或创造出现实世界未发现的

事物和现象，从而扩充人所能够触及的多元世界，人的知识和经验也将会得到空前的扩充与深化。

如何设计真实的问题情境？我们可以从两个视角展开：（1）问题与情境视角，从封闭性问题走向开放性问题，使情境条件与任务设计有机结合；（2）从学生学习视角分析，由知识的简单运用走向项目学习与问题解决，使学生能综合运用知识去解决真实的社会问题。在设置问题情境时，我们还要注意三个关键点：（1）贴近生活原型，唤醒生活体验；（2）应用高级思维，内含问题解决；（3）激发学生兴趣，引发内在动机。

3、建构“交流—互动”课堂

课堂教学中互动交流不是简单的问答活动，而是教师与学生、学生与学生之间主体性的研究探讨活动，其过程是思维的激烈碰撞促成知识之间的融合、修正、再生、发展和形成新知，真正地实现心灵的对话、思想的自由、情感的交流、个性的绽放。

4、学习力的培养

学习力是人们获取知识、使用知识和创造知识的能力，是动态衡量一个组织和个人综合素质和竞争力强弱的尺度。素养虽然在一定时期内具有稳定性，但并不代表是亘古不变的。在有目的的学习过程中，以从听、说、读、写、交流等渠道获得知识和技能的学习为基础，通过实践、体验、反思、环境等影响，在学习活动过程中生成和发展的某种能量、品性、素质、能力，并且通过它获得自我变革、自我提高，形成综合实践所需“力”的总和，最初在学校中培养，随后在一生中不断发展与完善，即为学习力。

参考文献：

[1]王磊．基于核心素养的学科能力研究，教育研究，2016.9

[2]刘前树．试论化学核心素养的结构．化学教育.2016．37(21)：4-8

责任编辑：肖鹏飞

“探究环境因素对光合作用强度影响”的实验方法研究

朱昌明
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘　要：通过对“探究环境因素对光合作用强度影响”实验中实验装置、实验材料和结果检测方法的改进与创新，探究光照强度、CO_2浓度、光质、温度对光合作用强度的影响，激发了学生的创新思维和探究热情，实验结果更加明显，提高了教学效果。

关键词：环境因素；光合作用强度；实验方法

探究“环境因素对光合作用强度的影响”实验，是高中生物学人教版必修1《分子与细胞》模块，第5章“细胞的能量供应和利用”第4节“能量之源——光与光合作用”的内容。该实验旨在帮助学生理解光合作用的原理和过程，并以此分析不同环境因素对光合作用可能造成的影响。本实验在教材中安排了一个参考案例作为指导：探究“光照强弱对光合作用强度的影响”。

参考案例中指出：用直径1 cm的打孔器打出相同的圆形叶片30片，置于注射器内；并将注射器吸入清水，待排出注射器内残留的空气后，用手堵住注射器前端的小孔并缓缓拉动活塞，使圆形叶片中的气体逸出。然后将30片圆形叶片分别放入3只小烧杯中，用40 W的台灯与3只烧杯距离的远近作为控制光照强度的方法，以相同时间内圆形叶片浮起的数量作为光合作用强度的测量指标，完成该实验探究。但笔者在进行该实验探究时发现，一手堵紧注射器前端并握紧注射器，另一手很难同时拉动注射器活塞，常常是堵不紧、拉不动，无法快速抽除叶圆片内的气体，且会出现小圆形叶片因气体逸出量少而无法下沉或者因抽吸过度造成叶片被破坏等情况；通过调节台灯与实验装置间的距离来改变各组光照强度无法对光照强度实现精准控制，且会造成材料受光不均；通过观察记录同一时间段内各实验装置中小圆形叶片浮起的数量来反映各种光合作用强度的差异，需要的时间长，一节课的时间内，各组差异不明显，效果不理想。因此笔者进行了实验装置、实验材料和结果检测方法的改进与创新，并经过实验取得了良好的效果。

1 光合作用反应箱的设计

1.1 光合作用反应箱的组成

光合作用反应箱由如图1所示的四部分组成：

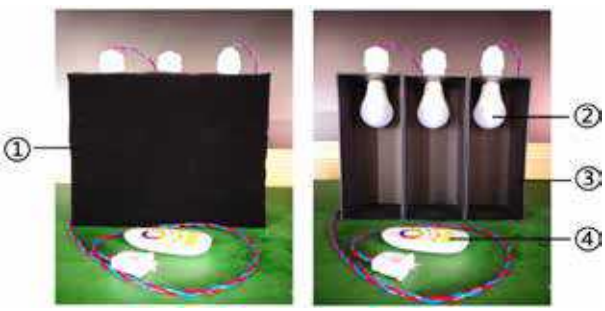


图1　自制光合作用反应箱

①黑帘：防止外界光照对实验的干扰，记录实验结果时可从上方打开小口观察；

②可调光LED灯：可通过④遥控器改变发光颜色和光照强度，发热少，减少温度等无关变量的干扰；

③暗箱：为各组反应提供相对独立的场所，防止外界和相邻组光照的干扰。

1.2 光合作用反应箱的优点

通过遥控器与光强仪相结合，直接调节各组LED灯泡的亮度，既可以对光照强度实现精准控制，又避免了材料受光不均的问题；将白炽灯改为LED灯，不仅节能而且发热少，有利于对无关变量的控制；装置中LED灯泡可实现多种颜色光照自由转换，因此利用此装置还可以探究光质对光合作用强度的影响；结合不同浓度的$NaHCO_3$溶液和恒温装置可以探究CO_2浓度和温度对光合作用强度的影响。

2. 实验材料的创新

教材参考案例中选用菠菜作为实验材料，效果较好。为给学生的自主探究提供多样化的选择，通过实验对比，笔者发现水生植物黑藻光合作用速度快，适合探究水体中环境因素对其光合作用强度的影响；利用葱段做实验材料，光合作用速度也很快，而且避免了叶片重叠对实验的干扰并能有效减少不同组别之间由于叶面积不同而导致的误差。

3. 结果检测方法的设计

3.1 叶圆片上浮法

该方法是教材参考案例中使用的方法，叶片打孔及抽吸叶圆片中原有气体的步骤难度大，耗时长。笔者对装置进行了改进，操作更加简单、快捷。

图2 改进后的注射器和打孔器

图3 叶圆片上浮法实验装置

如图2所示，加装封闭的塑料针头，避免了手堵注射器的麻烦和可能造成的伤害；新式打孔器操作简单，打孔速度快，打出的叶圆片形状规则。如图3所示，各组在相同时间内叶圆片上浮的数量，可反映各组光合作用的强弱。

3.2 排水法

排水法检测装置由盐水瓶、翻口瓶塞、移液管、排气管、排气管开关组成。移液管穿过瓶塞伸入瓶内，移液管和瓶塞缝隙处用密封胶密封，加之翻口瓶塞气密性高，检测结果准确。

图4 排水法检测装置

图5 排水法实验装置

如图4所示，排水法是利用绿色植物进行光合作用产生氧气，使瓶内气压升高，从而使移液管中液面不断上升，通过比较移液管中液面上升幅度来比较不同装置中光合作用强度的差异（图5）。用图4装置有几个明显优点：①选用带翻口橡胶塞的盐水瓶密封性高；②采用带刻度移液管，内径小，能准确反映不同组别的实验结果；③增加了排气管开关，可以精准控制移液管液面的初始高度。当塞入瓶塞时，由于瓶塞体积的影响，液面会从移液管顶端溢出，打开排气管开关，移液管中的液面会下降，从而将液面调节到初始高度。

3.3 冒泡法

冒泡法检测装置由皮试针头、盐水瓶、翻口瓶塞、矿泉水瓶组成。针头朝上穿过瓶塞，针头与瓶塞缝隙用密封胶密封，植物产生的气体经瓶口收集后只能从针头处冒出，实验现象明显。

如图6所示，将加装针头的光合作用反应瓶没入水中，随着光合作用的进行，瓶内产生的气体会从针头以气泡的形式冒出，光合作用越强，气泡冒出的速度越快。图7中各组相同时间内产生的气泡

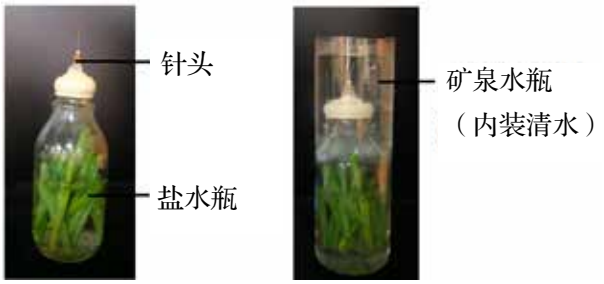


图 6　冒泡法检测装置

图 7　冒泡法实验装置

数量差异反映光合作用强度的差异。

4. 结语

新课程标准要求高中生物实验的主要价值应体现培养学生科学探究方法和创新思维，发展学生的能力，养成尊重事实，探索真理的科学态度。新课程标准指出：教科书内容的呈现方式应当有较大的开放性，应当让学生认识到教科书内容不是让他们被动地不假思索地全盘接受，而是提供了一些让他们分析和思考的素材。笔者在实验材料选择、实验装置、实验结果检测等方面，进行的开放性设计与优化，提升了实验的可行性和科学性，激发了学生的探究热情，有利于培养学生的创新思维。

参考文献：

[1] 陈加敏，朱承慧，汪艳艳．真空渗水法探究光合作用的影响因素，生物学通报，2014,49(10):46.

[2] 夏天，魏昌瑛．“探究环境因素对光合作用的影响”实验探讨，生物学通报，2017,52(2):54.

责任编辑：汪训贤

例谈高中生物教材的深度拓展策略

——以《兴奋在神经纤维上的传导》为例

周　娈
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘　要：高中生物教材对很多知识点进行了简化处理，这对教师的教学以及学生的理解都带来的了一定的困扰。在高中阶段对教材中有所提及又未深入的知识究竟应该如何处理？本文以必修三第二章第一节中“兴奋在神经纤维上的传导”部分内容为例，探讨在教学中教材深度拓展的策略。

关键词：高中生物教材；深度拓展；策略

人教版高中生物教材中有部分内容用楷体字以补充知识的形式言简意赅的对知识进行适当的拓展，但就高中生的知识储备和认知能力来说，对于此类知识的理解会存在知其然不知其所以然的困惑，而教师在进行相关知识教学时也会面临如何讲、讲多深的问题。作为一线教师，在教学中要合理把握这部分知识的处理方法才能让学生能够基于自身的发展水平正确理解知识。

必修三第二章第一节中“兴奋在神经纤维上的传导”部分内容涉及到了动物生理学中的神经电位的问题，对于学生来说是较难理解的知识，其形成机理更是十分复杂，高中教材对这部分内容的解释较为简单，但在教学中发现学生对此部分内容的理解存在着一定的误区以及一知半解的困惑。因此本文就以“兴奋在神经纤维上的传导”部分内容为例，探讨在教学中教材深度拓展的策略。

1. 合理选择符合学生最近发展区的补充资料

最近发展区理论认为学生的发展有两种水平：一种是学生的现有水平，指独立活动时所能达到的解决问题的水平；另一种是学生可能的发展水平，也就是通过教学所获得的能力。两者之间的差异就是最近发展区。教学应该着眼于学生的最近发展区，为学生提供带有难度的内容，调动学生的积极性，发挥其潜能，超越其最近发展区而达到下一发展阶段的水平。

对于教材中较难理解的内容要合理的选择补充资料，在学生现有的认知水平上通过合作探究突破认知障碍。例如在“兴奋在神经纤维上的传导”中兴奋产生的机理问题，提供了如下补充资料：

【合作探究】

（1）探究神经电位处于静息时膜电位（内负外正）产生的主要原因，并在下图中呈现出来。

资料一：神经细胞内 K^+ 浓度明显高于膜外，Na^+ 浓度膜内低于膜外。

资料二：静息状态时，细胞膜对 K^+ 的通透性远大于 Na^+。细胞膜对带负电荷的物质几乎没有通透性。

资料三：增大神经细胞外 K^+ 浓度，静息电位随之变小。改变细胞外 Na^+ 浓度，静息电位无明显变化

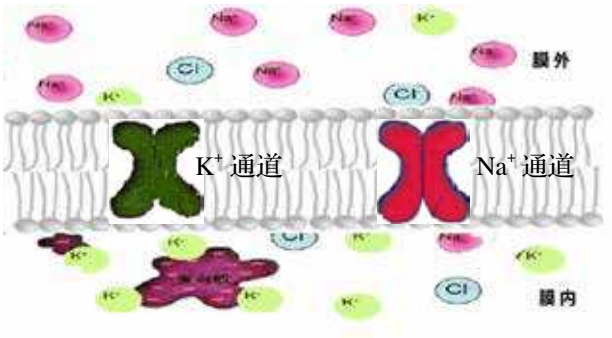
（2）探究神经电位处于兴奋时膜电位（内正外负）产生的主要原因，并在下图中呈现出来。

资料一：将神经浸溶于无 Na^+ 溶液，适宜的刺激下不产生兴奋。

资料二：减少膜外的 Na^+ 浓度，兴奋时膜内外的电位差随之变小。

资料三：河豚毒素为 Na^+ 通道专一性抑制剂，

用河豚毒素处理神经纤维，发现兴奋不能产生。



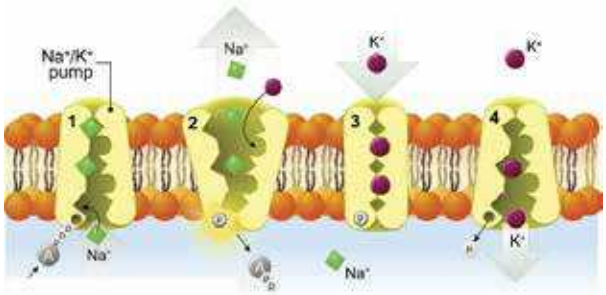
补充资料中呈现了几则资料以及膜内外的电荷分布情况和细胞膜上的离子通道，资料都是建立在学生对物质跨膜运输的现有认知的基础上的，学生通过对资料进行逐一分析，不仅能够更好的理解静息电位主要是由于 K^+ 的外流，动作电位主要是由于 Na^+ 内流，而且也有利于避免学生陷入“静息时膜内只有负电荷膜外只有正电荷，兴奋时膜内只有正电荷膜外只有负电荷”的误区。

2. 以学生自学过程中的疑惑为导向

在教学中需要关注学生的刚性知识结构中存在的疑问以及生成性的疑问，以学生的疑惑为导向，有针对性的指导教学。

实例 1：在“兴奋在神经纤维上传导”中了解了静息时和兴奋时膜电位变化的机理后，学生会生成“K^+ 不断外流，Na^+ 不断内流，不会导致膜外的 Na^+ 浓度越来越低，膜内的 K^+ 浓度越来越高吗？”这样的问题。对于这样的普遍存在的会对学生获得知识造成困扰的问题，在教学中需要进行适当深入和解释，因此需要提供相关的辅助资料。

【资料】在神经细胞兴奋的过程中，有部分 K^+ 流到膜外，部分 Na^+ 流到膜内。但恢复静息后，经测定，细胞内 K^+ 浓度和细胞外 Na^+ 浓度与静息时几乎相同。



实例 2：对于教材上“图 2–2 神经冲动在神经纤维上传导的模式图”中兴奋的双向传导问题的理解，从教材中的图解并未体现出双向传导的特点，而且学生会容易误认为只要是兴奋部位就会双向传导，那么就会出现电信号不断回传的问题，这些都是属于情理之中又带来严重认知冲突的问题，所以也是需要进行适度拓展和解释的。

【资料】膜具有不应期的特点，因为动作电位发生区之后的膜区正处于不应期，因此不可能再次兴奋。

3. 明确考查方向和形式

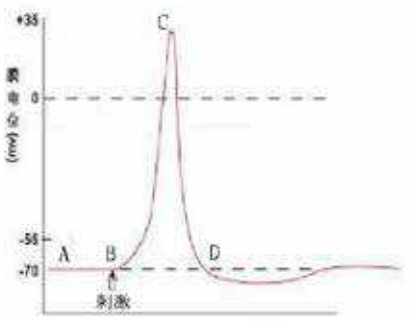
对于教学经验较浅的青年教师，把握教学深度的一个很有效的方法就是对高考考纲以及历年高考题中对于相关部分知识的考查方向和形式进行综合分析，可以辅助教师查漏补缺，关注一些知识细节。

在“兴奋在神经纤维上的传导”部分内容中关于电表偏转的问题，考查中会转化成坐标图进行分析，因此需要对电表读数的数值进行解释，以及波形图出现的原因进行分析。

【思考】实验结果显示的曲线图中 AB 段、BC 段、CD 段分别表示神经纤维上该检测点电位发生了什么变化？

【注】一般规定膜外电位为零电位

根据考查的形式来引导学生学会灵活运用所学



知识，在运用知识的过程中进一步深化对知识的理解。

如何合理运用教材中的知识需要教师不断深入了解学生的困惑所在，把握教材深度拓展的度。教材中的知识在学生的认知中出现断层时不能因为怕解释问题麻烦而对学生产生的疑惑避而不见，现成知识的堆积并不利于学生思维的培养。当然，教师也不能对所有的问题都求全责备，要能够抓住核心冲突，精选合适的材料、运用恰当的方式，充分发挥学生的认知潜能。

责任编辑：汪训贤

运动技能对中学生课余锻炼习惯的养成与对体质健康的影响

汤 彬
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘 要：目的 调查中学生闲暇锻炼状况，探析运动技能在课余锻炼习惯养成中对体质健康作用。方法 分层整群抽取长沙市重点中学及普通中学各 1 所，使用问卷调查法收集数据资料。结果 目前中学生有规律锻炼者占调查人数的 1/3，有近 70% 的同学对锻炼持非常喜欢或比较喜欢态度；有 17.2% 的同学基本不能或完全不能解决锻炼学习冲突；41.5% 的同学掌握 3 种以上的锻炼技能用于课余锻炼；男女学生在课余锻炼态度、掌握锻炼技能多少、解决锻炼冲突能力及锻炼所处阶段都存在显著性别差异；锻炼技能的多少与课余锻炼所处阶段显著相关。讨论 锻炼技能的传授是促进中学生课余锻炼的有力手段，掌握较多的锻炼技能有助于规律性锻炼习惯的养成与体质健康的提高。

关键词：运动技能；课余锻炼；锻炼习惯；体质健康

规律性锻炼有助于人的健康，许多研究表明，锻炼活动能促进骨骼及肌肉的生长，控制体重、预防 2 型糖尿病及高血压的发生 [1]；进行规律性的体育锻炼，能缓解焦虑、抑郁等精神状况，促进身心健康 [2]。青少年时期规律性锻炼习惯的养成对成年后健康生活方式的维持具有重要的作用，世界各国对学生体育锻炼与健康发展提出了更高的要求，号召体育锻炼生活化、体育锻炼终身化等以促进健康。我国在《全民健身计划纲要》中指出要对学生进行终身体育、健康第一的教育，培养学生体育锻炼的意识、技能和习惯。

然而目前中学生的锻炼状况不容乐观，学校统一组织（体育课、早操、课间操、眼保健操及课外锻炼等）的运动量不足 [3]，少动或不动等静态生活方式者人数增多 [3]，学生体质下降，体质柔韧性、肌肉爆发力、肺活量降低，超重及肥胖、近视等的人数增高 [4]。

本研究所界定的课余锻炼，是指在除学校统一组织的锻炼活动外，在学生自主支配的时间内所进行的中等或剧烈强度的锻炼（心跳或呼吸加快，出汗或微微出汗）；规律性锻炼指每周至少进行 3 次闲暇锻炼，每次至少 15 分钟，达到中等强度或剧烈强度。

课余锻炼具有活动方式的多样化、活动时间地点的自主化及活动参与的大众化等特点，课余时间锻炼是学校锻炼活动外的有益补充。课余时间能否积极坚持锻炼对健康状况有重要的预测作用，课余锻炼的状况与课余锻炼对健康的促进作用理应引起重视。

1 研究对象与方法

1.1 研究对象

采用分层整群取样方法，抽取长沙市重点中学与普通中学各一所，共 662 名学生为研究对象，其中普通中学 359 人，重点中学 303 人，男生 354 人，女生 308 人。

1.2 研究方法

采用一周活动回忆测量问卷对学生 1 周内所有课余锻炼活动及目前所处锻炼阶段进行测量；采用自编青少年闲暇锻炼调查问卷，对中学生课余锻炼技能多少、课余锻炼的态度、学习与锻炼解决能力等方面进行测量。

调查前培训参与调查人员，统一调查程序及指导语，以班级为单位进行调查，统一发放问卷，统

一收回。

1.3 数据录入处理

集中时间录入调查数据，使用 SPSS13.0 统计软件，对课余锻炼运动技能及课余锻炼所处阶段、课余锻炼态度、锻炼冲突解决能力等因素间的关系采用 Spearman 等级相关分析；对课余锻炼运动技能与课余锻炼所处阶段、锻炼态度、锻炼冲突解决能力间的性别差异采用独立样本 Mann-Whitney U 检验 。

2 研究结果

2.1 中学生课余锻炼态度

调查中有近 70% 的同学非常喜欢或比较喜欢课余锻炼，24.2% 的同学对课外锻炼态度一般， 5.9% 的同学表示不太喜欢或很不喜欢课余锻炼。男生中很喜欢课余锻炼者近 50%，女生中仅约 20% 的同学持很喜欢态度，对锻炼持一般态度者占 37.3%。

经 Mann-Whitney U 检验，男女生课余锻炼态度存在显著性别差异（$Z= -8.583$，$p < 0.01$），男生群体较女生群体更喜欢体育锻炼。

表 1　中学生对课余锻炼所持态度

锻炼态度	男		女		总　计	
	人数	%	人数	%	人数	%
非常喜欢	165	46.6%	61	19.8%	226	34.1%
比较喜欢	129	36.4%	108	35.1%	237	35.8%
一　般	45	12.7%	115	37.3%	160	24.2%
不太喜欢	10	2.8%	20	6.5%	30	4.5%
很不喜欢	5	1.4%	4	1.3%	9	1.4%
总　计	354	100%	308	100%	662	100%

2.2 课余锻炼所处阶段

调查中每周锻炼 3 次或 3 次以上的规律锻炼者约占 1/3，近 60% 的同学处于时断时续的不规律锻炼阶段；有 44.3% 的男生能每周锻炼 3 次以上成为规律锻炼者，仅仅有 21.8% 的女生处于规律锻炼阶段；从不或很少锻炼者的男生中占 4.5%，女生占 10.1%。

22.8% 的同学每次锻炼时间在 10-15min 内，每次锻炼时间相对偏少；28.4% 的同学每次锻炼 15-30 分钟，42.1% 的同学每次锻炼 30 分钟以上；男生每次锻炼 30min 以上者占 57.6%，女生相应为 24.4%。

男女生在周炼次数（$Z= -7.217$，$p < 0.01$）及次炼时间（$Z=-7.893$，$p < 0.01$）方面存在显著性别差异，男生较女生锻炼次数与时间上明显多余女生。

表 2　中学生每周课余锻炼次数

周炼次数	男		女		总　计	
	人数	%	人数	%	人数	%
每天都炼	66	18.6%	27	8.8%	93	14.0%
每周 3-5 次	91	25.7%	40	13.0%	131	19.8%
时断时续	181	51.1%	210	68.2%	391	59.1%
从不锻炼	16	4.5%	31	10.1%	47	7.1%
总　计	354	100%	308	100%	662	100%

表 3　中学生每次锻炼时间状况

次炼时间	男		女		总　计	
	人数	%	人数	%	人数	%
10-15min	51	14.4%	100	32.5%	151	22.8%
15-30min	81	22.9%	107	34.7%	188	28.4%
30-60min	108	30.5%	55	17.9%	163	24.6%
≥ 60mim	96	27.1%	20	6.5%	116	17.5%
从不锻炼	18	5.1%	26	8.4%	44	6.6%
总　计	354	100%	308	100%	662	100%

2.3 中学生掌握运动技能及锻炼冲突解决状况

调查发现绝大多数（92.1%）的同学都掌握一种以上的运动技能用于课余锻炼，男生中有 11.3% 的同学掌握 6 种以上的运动技能方式，掌握 3–5 中运动技能者占 43.5%；女生群体中掌握 6 种以上运动技能的只有 2.6%，掌握 3–5 种运动技能的女生仅有 23.7%。

在锻炼冲突解决能力调查中，有 82.8% 的同学认为完全能或基本能解决学习与锻炼间的矛盾，但仍有 17.2% 的同学表示基本不能或完全不能解决；男生群体中有 87.3%、女生群体中有 77.6% 的同学认为基本能或完全能解决锻炼冲突。男女生课余锻炼拥有的技能（$Z= -3.849$，$p < 0.01$）、锻炼冲突解决能力方面都存在显著性别差异（$Z=-6.232$，$p < 0.01$），男生比女生掌握更多的运动技能，男生表现为更高的解决锻炼冲突的能力。

表 4　中学生课余锻炼常用方式数目

常用锻炼方式						
运动技能	男	%	女	%	总计	%
≥ 6	40	11.3%	8	2.6%	48	7.2%
3-5	154	43.5%	73	23.7%	227	34.3%
1-2	145	41.0%	190	61.7%	335	50.6%
没有	15	4.2%	37	12.0%	52	7.9%
总计	354	100%	308	100%	662	100%

表 5　中学生课余锻炼冲突解决能力状况

冲突解决	男		女		总　计	
	人数	%	人数	%	人数	%
完全能	110	31.1%	64	20.8%	174	26.3%
基本能	199	56.2%	175	56.8%	374	56.5%
基本不能	35	9.9%	58	18.8%	93	14.0%
完全不能	10	2.8%	11	3.6%	21	3.2%
总　计	354	100%	308	100%	662	100%

3 讨论

研究中发现中学生处在规律性课余锻炼阶段者占总人数的 1/3 左右，与国内外的很多研究结果吻合 [6]，中学生群体规律性锻炼状况不容乐观。

锻炼习惯的养成是一个复杂的过程，影响中学生闲暇锻炼的因素很多，学校的锻炼氛围及锻炼设备的可得性、繁重的学习任务、周围朋友的锻炼状况、父母及教师对学生锻炼的态度等等都会影响学生的锻炼 [7]。

本研究中发现中学生拥有的运动技能的多少与闲暇锻炼所处的状态显著相关，学生拥有并能使用的运动技能越多，每周锻炼时间与锻炼次数亦会越多，课余锻炼越会处在规律性锻炼阶段；拥有的运动技能越少,越倾向于少动或不动的静态方式阶段。运动技能对课余锻炼习惯的养成可能通过锻炼技能的多少与锻炼冲突解决能力、对锻炼的态度等因素起作用。

运运动技能的多少与学生锻炼冲突解决能力间存在显著相关，学生掌握的运动技能越多，越有能力处理学习与锻炼间的矛盾，越有可能进行规律性的闲暇锻炼。这可能是因为学生掌握了更多的运动技能后，自身具有更多的可供支配的资源，在实际的锻炼中更有能力根据自身的需要及外部现存条件，变换不同的锻炼方式以应对多变的外部状况，使得锻炼活动不在仅仅局限于某一种方式、仅限于特定时间特定地点或仅限于某一特定季节或天气状况下锻炼，从而使得锻炼多了灵活性而少了刻板性，自己能正确把握与合理安排锻炼的时间、锻炼的方式，使得锻炼多了主动性及自控性而少了对外部条件的过分依赖及被动顺从，从而有助于锻炼习惯的习得维持及养成。

运动技能的多少与学生对闲暇锻炼的态度间也呈显著相关。运动技能越多的学生，对课余锻炼越持喜欢或非常喜欢态度，越能处于规律性锻炼阶段；运动技能越少，越倾向于不太喜欢或很不喜欢闲暇课余锻炼，越处于静态生活方式。这种显著相关可能是因为对锻炼持喜欢态度者更能促发自己掌握更多的运动技能，从而越能规律性锻炼；也可能是因为掌握了较多的运动技能，能够更加轻松自如的掌控应对锻炼中所遇到的问题，在课余锻炼中进一步体会到锻炼带来的乐趣，从而更加喜欢并能坚持锻炼，最终养成规律锻炼习惯并把坚持课余锻炼作为一种生活方式。

前面已指出，众多因素都会影响中学生课余锻炼及锻炼习惯的养成，影响锻炼的因素与学生锻炼阶段间的相关研究尚不能说清各要素间的因果关系，但该研究提示人们很有必要对静态少动不动生活方式者进行运动技能传授对终身锻炼习惯养成的纵向干预研究，促进静态生活方式人群增进闲暇锻炼活动，促进处在断断续续的锻炼或不规律锻炼阶段的人群具有可供选择使用的多种运动技能，能够喜欢并坚持锻炼，养成终身锻炼习惯，从而提高学生的体质健康。

责任编辑：谭伟

从舞蹈教育到教育舞蹈

——我校舞蹈选修课之深度思考

熊 康
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘 要：当下中学舞蹈教学作为国家级战略方向定位于培养学生全面发展的素质教育舞蹈，传统以培养舞蹈技能为主的教学模式应转型为培养综合素质为主的教育舞蹈模式。本文将结合我校开展十多年的舞蹈选修课模式的得失分析，深入探索当下舞蹈教学理念的变革与教育舞蹈开展的可行性措施。

关键词：舞蹈教育；教育舞蹈；素质教育

舞蹈教育作为艺术教育的重要组成部分，肩负美育和德育功能。由于认识上的偏差及教学条件的缺失,舞蹈教学在国内一直没有纳入中学教育范畴。伴随着我国上世纪九十年代“素质教育”的推广以及舞蹈教育界对学生在“德、智、体、美”等综合素质培养认识上的提升与拓展，舞蹈教学开始进入国家对中小学艺术教育长期战略布局的视野。自从2014年以来，教育部连续颁发教体艺（〔2014〕1号《教育部关于推进学校艺术教育发展的若干意见》）、（教体艺〔2015〕5号《教育部关于印发中小学生艺术素质测评办法等三个文件的通知》）两份指导性文件，明确指示中小学要加快加强校园艺术教育并把其纳入综合学科测评体系，以此提升中小学生审美和人文素养并促进学生全面健康成长。在此基础上，国务院在2015年出台了国办发〔2015〕71号文《国务院办公厅关于全面加强和改进学校美育工作的意见》(以下简称《意见》)，意见提出，普通高中在开设音乐、美术课基础上，要创造条件开设舞蹈、戏剧、戏曲、影视等教学模块。同时，高中美育实践活动确定要纳入教学计划，实施课程化管理。自此，舞蹈教学作为中学美学教育的重要一环的地位提升到国家级战略方向，同时也给我们如何普及舞蹈教育，提升学生审美能力、文化创造力等基本素质以及健全实用、合理的舞蹈教学测评办法提出了新的问题。我校作为湖南省首批示范性普通高级中学，舞蹈教学模块选修课的开设已逾10年，在课程开设、人才培养、教学成果上已有一定程度的收获与探索，但由于缺乏政策性纲领的指导，也囿于整体艺术教学环境的局限和自身视野的短促，舞蹈教学多停留在舞蹈动作和舞蹈类型的传授和教学事务中，虽然把舞蹈鉴赏和舞蹈审美也纳入课堂教学，即兴舞蹈创编亦引入课堂，但整体教学思路和教学理念仍限于以“技巧为宗”的舞蹈教育，而不是“育人为宗”的教育舞蹈。这亦是促使作者深思并将在下文探讨的话题。

一、教育舞蹈的缘来与本质

寻根溯源，早在原始社会时期，舞蹈即赋予了实用意义和审美意义，并且作为人类最早的教育手段①。其目的是为了生存繁衍和信息交流。从人类学家和艺术史学家对于史前文明和现存原始部落的考察和研究中，我们发现舞蹈在人类进化史中竟然一度起到包罗万象的作用:从非洲平原到美洲丛林，从亚洲山区到澳洲大陆，喀麦隆的酋长跳着舞走向绞架；印第安人跳着舞与妻子离婚；土家族人跳着舞进行围猎,澳洲土著跳着舞纪念部落祖先。从婚

丧嫁娶、播种收割到祭神问药、战争灾难，可以说舞蹈渗透到原始人类生活的方方面面。在语言文字与其他交流媒介尚未出现之前，舞蹈作为了主要的教育工具和手段一直用来指导人类实践。

关于舞蹈作为教育手段最早的文字记载出现在中国，早在春秋战国时期，即有“移风易俗，莫善于乐”[②]的说法，以及“乐者，天地之和也”构成了人类最早的乐舞教育思想。而同时期，周公旦“制礼做乐”过程中，整理加工的“六大舞”和“六小舞”实质上就是对于臣民普及礼法教育。在国内，自汉唐以下，舞蹈经历了从鼎盛至衰败的历史进程，舞蹈的教育含义也从崇尚礼法的承袭演变成市井之徒的欢愉。其实用意义逐渐走向狭隘，而审美意义亦因封建礼教的限制而走向封闭与没落。与此相比，在西方舞蹈作为教育功能也同样经历了由盛转衰的历程，不过西方对舞蹈的认识更偏向于肉体与心灵的结合，而非国人推崇的精神教诲。舞蹈的教育使命之转变以及舞蹈承担教育功能的再度兴起缘起西方的工业革命，伴随西方启蒙运动的兴盛，人们对教育意识的改观和对身体的重新认识，舞蹈的教育功能在一批新兴教育家诸如歌德、卢梭等影响下重新挖掘、整理和发展。18 世纪法国著名的舞蹈大师拉莫指出：“舞蹈把优雅的气质作为大自然给予我们的礼物……假使舞蹈不能完全根除我们身体上的某种先天缺陷，至少可以起到减轻或掩盖的作用。”[③]伴随欧洲 18、19 世纪现代城市的发展，艺术活动和社会交往的日益频繁，从宫廷舞会的兴旺，沙龙舞会的兴起以及城市公共舞会的兴办，促使舞蹈在民间的活跃反向推动舞蹈教育的开展和改革。其中，现代舞先驱邓肯的舞蹈及舞蹈教育给民众带来了“一种新型人类自由的黎明”[④]。邓肯对欧洲传统舞蹈芭蕾完全背离，提倡舞蹈应是一种回归自然，表达人的灵魂和情感的舞蹈。她的壮举不仅改变了整个时代的潮流，使舞蹈这门艺术在其精神和功能上得以复兴，更关键地是在引领舞蹈走入自然的同时，邓肯也引领舞蹈走向大众，让舞蹈重新成为群众的艺术，成为人们表情达意的手段。而这一切亦打破了传统舞蹈表演和舞蹈教学局限于模仿的局面。邓肯进一步推动了舞蹈教学的改革，从教学对象上面向大众，教学内容上讲究身心锻炼，教学手法上采取熏陶和启发。她还进一步指出：“只有把舞蹈教育包括在内的教育才是合理的教育”[⑤]受其影响以及后续舞蹈教育家的不断推动，19 世纪后欧美舞蹈理念的改变和教学方式的改革，逐渐引导舞蹈教育走向通识教育。从邓肯提倡的舞蹈教育走向自然，至道布勒强调学生个性发展，再至拉班的“教育舞蹈”（Educational Dance）—明确提出区别于培养职业舞者，通过舞蹈来达到教育目的。二十世纪初伴随西学东渐，先日本，再中国，教育舞蹈的精髓和价值持续被认识和研讨。其中，世界知名舞蹈教育家日本的邦正美不遗余力地推行“教育舞蹈”，在其撰写的《教育舞蹈原论》中，邦正美指出：“艺术教育不是一种纯粹的艺能教育，而是一种真、善、美的人性教育。”在他的书中，他进一步诠释教育舞蹈的三层内涵理念：一、教育舞蹈不具形态。二、舞蹈是达成教育的手段。核心是教育，宗旨是育人。三、为了人格而形成的舞蹈。而作为新舞蹈艺术开拓者的吴晓邦先生在日本留学期间深受邦正美的影响，归国后，传承并开创新中国舞蹈教育事业。他曾提出要用舞蹈艺术的感染力去培养人们良好的道德情操和高尚品质，鼓舞人们的乐观主义和进取精神。实际上，就是在教育舞蹈的美育和德育层面融合了新时代中国特色的教育要求。二十世纪八、九十年代，教育舞蹈理念日趋成熟，并依据其直观性、形象性、审美性、综合性纳入欧美中小学舞蹈教学国家标准。与此同时，教育舞蹈理念在国内的推动与发展恰恰契合了我国在二十世纪九十年代教育界开始倡导的素质教育（旨在开发人的智慧，培养人的身心素质，训练和提高人的文化素养的多元综合教育）。以中国著名舞蹈教育家吕艺生先生为主的一批舞蹈教育者充分意识到教育舞蹈不仅可以拓展学生们的认知能力，拓宽对艺术知识的全面掌握，更以其独特的教育模式全面构建学生的德、智、体、美能力。在此基础上，结合我国的国情和教育实际，他们正推行素质舞蹈教育进入中小学课堂，同时吕先生在教育舞蹈理念的基础上不断完善和改进，提出了“五项能力”的培养，完美阐释了教育舞蹈的本质，即：观察模仿、即兴表现、交流合作、创造求新、综合融化。同时形成的课例设计思路、教学内容方法、成果测试标准为教育舞蹈的实施与推进指明了方向。

二、我校舞蹈选修课现状与思考

1999 年，我校接受了教育部“国家级示范性普通高中建设”国家项目，在具体实施中学校明确提出“以人为本、承认差异、发展个性、着眼未来”的办学指导思想，随后八年，学校有计划按步骤地开设了六大门类八十多门兴趣课程。其中音乐课根据学生需求和学校定位，分类设置为声乐、器乐、舞蹈、音乐鉴赏四个兴趣板块。通过实践证明这些兴趣课程的开设深受学生喜欢和好评，并激发了学生的艺术潜能，促进了兴趣培养。在此基础上，学校进一步把这些课程拓展为选修课程，先根据教师专业优势合理分配教学岗位，随后每学年初由授课老师为选修生介绍板块课程，再由学生自由选择自己感兴趣的板块。在舞蹈课程的开设中，笔者作为授课老师开设了舞蹈与形体课程，包含华尔兹和爵士舞等教学内容，分别针对高一和高二学生。最初开设的思路源于华尔兹的风格高雅、舞步优美。它以旋转为特色，且易懂好学。对于高一新生而言，他们即将从青春期迈向青年阶段，男女同学之间的羞涩和好奇如何嫁接在传统说教的语言引导之上走向和谐共处，融通互进，无疑华尔兹作为社交舞蹈不失为一种有效的教育方式，潜移默化地促进和改善这种关系。再说华尔兹有着悠久的历史和教育背景：它起源于德国，兴盛于法国。作为十九世纪社会变革的产物，华尔兹成功地把对舞形式引入舞蹈，亦成功地把男女平等概念推向社会。尤其是华尔兹伴随法国大革命胜利而赢得的声誉和社会影响力让拿破仑都禁不住夸奖道：“为了获取等级和称号，参加六小时的舞会有时比出征六次还有用。”[⑥] 此外，从美学角度而言，华尔兹在进一步的演化中，它稍微夸张了第一拍而削弱第二拍，使得舞蹈更能表现出酣畅淋漓的欢快并构建一种全新的和谐；舞对在不停地自转和公转中，充分展示了旋转的平和之美，同时给旁观者以强烈的视觉冲击和审美享受。因此早在 1900 年，华尔兹作为主要舞蹈即引入到法国小学教学。在我校教学环节中，每班学生选课人数约为 30 人，两两搭对，着装统一为华尔兹专用舞蹈服。每学期舞蹈教授时间十五课时。通过音乐导入，老师示范，学生逐步学会并掌握华尔兹基本步、交叉步，左转步等基本动作。同时，根据学生的学习进度和掌握能力，我在高一第二学期开设了维也纳华尔兹，让学生感受到华尔兹从慢步到快步的节奏变化。一个学年的舞蹈学习后，学生们不仅懂得了在上身相对静止和下身旋转流动的对立统一中如何与舞伴共舞，并促进了彼此之间的礼貌、包容和平等意识，还养成了优雅高贵的艺术审美风格。

考虑到高二学生的个性特点，他们已逐渐适应了高中生活，同学之间的相处和谐融合，而高考带来的压力和忧虑感逐步蔓延，爵士舞的引入为他们提供了宣泄压力、放松心态的平台。相比优雅柔和的华尔兹，爵士舞节奏鲜明，急促又富动感，它发轫于非洲大地，随着十六、七世纪贩奴运动进入美国，并在美国演进为本土化和大众化的舞蹈。最初它以不连续的突变性、自发性和即兴性吸引了大众的目光。在逐步的演变中，爵士舞逐渐形成了自由与规律并存的风格，在步法和动作上，应用了芭蕾舞的动作位置和原则、踢踏舞技巧的灵敏性、现代舞躯体的收缩与放松、拉丁舞的舞步与摆臀以及东方舞蹈上半身的挪动等。快速的移动重心，特别是水平移动姿势成为了爵士舞的技巧，送胯、扭腰、身体呈波浪形扭动更是爵士舞的主要特点。根据高二学生的生理特征和心理特点，如笔者注意到学生由于伏案过多而佝胸驼背状况，首先设计了一套放松和舒展动作组合作为热身。在课程设计中，笔者特意选择了糅合了古典韵味和奔放热烈的中国风爵士舞 --《青花瓷》。在熟悉的旋律中，同学们舒缓着学习压力带来的精神疲惫，同时身体感受到爵士音乐的冲击，随着强劲的音乐节奏，拧胯、扭动身躯，在进退之间释放激情与婀娜。在具体教授中，我会结合《中国好舞蹈》等舞蹈作品视频的赏析提高学生对于不同舞种的理解和认识，同时在动作展示中，通过引入 popping 和 locking 等街舞姿势对爵士舞基本动作分解讲述和演示，让同学们体会到不同舞种融合而成的爵士舞魅力，然后在兴趣盎然中翩翩起舞。

这两门课程的开设，在教学课例设计上，笔者充分地考虑了针对不同教学对象的教学目标的拟定，强调在观察能力提升的基础上培养学生的审美意识，在模仿的能力的培养中创造审美情趣。同时，结合学校的素质教育办学思想，在营造以“学生为主体”的课堂教学氛围中，有意识地设置了课堂即兴表演环节，充分调动了学生的想象力和创造力。相比较

美国早在1994年即制定了从小学到高中阶段的《艺术教育国家标准》，将舞蹈、音乐、戏剧、视觉艺术纳入学校必修课程，并把舞蹈教学放在艺术教育首位，我国至今尚未制定舞蹈教学国家标准，因此在舞蹈教学中过多地依赖学校的政策制定和老师的个人能力。同时，舞蹈课程的教学评价体制也不明确，缺乏统一标准。从而导致在宏观层面上，舞蹈思维的固有范式割裂了与其他学科的横向联系。在微观层面上，舞蹈教学中偏重于肢体表现的丰富性和美感性，而缺乏在直觉发展、逻辑推理、学科想象的表达和交流，从而不能更好地激发学生的多种感知和思维方式。总而言之，在舞蹈教学的具体实施中，囿于以上因素，导致教师不能很好地掌控对教学材料的选择和加工，同时缺乏理论性高度和普及性价值。

三、教育舞蹈理念的培养与我校舞蹈选修课的定位

教育舞蹈即为以教育为目的的舞蹈，亦可理解为以舞蹈为载体的教育。有别于培养舞蹈专业人才的“技艺”型舞蹈教育。教育舞蹈立足于“育人”为导向的素质舞蹈教育观，以舞蹈为教育手段，塑造学生的身体美与心灵美，开启学生的想象力与创造力，陶冶他们的情操并提升他们的审美情趣，以求完善学生的人格为宗旨。

教育舞蹈理念的培养绝非一朝一夕之功，很容易滑向培养“技艺”为主的舞蹈教育。这也是当前舞蹈教育存在的最大误区，教师在教学过程中偏重于舞蹈动作的传授，以尽善尽美地完成成品舞蹈动作为己任，一味地强调动作的模仿和身体、技术与表演的训练。在教学过程中，老师的教舞与学生的学舞是一个单向过程，既忽视舞蹈完成的整个过程，又忽略培养健康且具有美妙运动能力的身体。

建立完善的教育舞蹈理念，从本质上说可参悟邦正美在《教育舞蹈原论》中所言：一、教育舞蹈是有关身心的教育。须通过身、心、意、灵的高度协调统一，方能解放身心而舞向自由。二、创造和表现的生活。创造舞蹈的全过程是一种艺术化的生活，舞者以舞蹈为媒介，将内在的思想感情借助于身体的运动表现出来。这一过程蕴含着身体技能的训练、节奏感与律动感的培养、情感与思维的教育、想象力与创造力的开发、情操与情商的涵养等一系列教育活动。[7]从教学实践来谈，即要制定科学的教育目标与内容。具体目标可含括：培养健康且具有运动性与表现性的身体、空间架构能力、即兴表现能力，使其成为具有高尚情操、富于创造性及审美能力的人。教学内容应以教学目标为依据制定和编写，实施中注重舞蹈教学的全过程，从时间、空间、身体、心理、技能、品格、精神和灵魂等诸方位进行立体教育。

面对艺术教育正面临的改革趋势，以及国家对于舞蹈教育的战略思路，我校作为一所享誉盛名的百年名校，国家素质教育的试点单位，兼具优秀的教师资源，良好的学生来源，完善的教学硬件设备，在艺术教育方面，尤其是舞蹈教育层面完全具备一定的实施条件建立素质舞蹈基地。目前，可从教学和科研两方面着手。教学方面根据课程标准完善教学内容，要尽快地编写校本教材，为教学内容的确定和普及性奠定基础。而且建立完善的教学评估体系，可从学生评价、教师评价和学校评价三方面相结合，体现在量化指标上给予学生具体评价。同时，教学实施时结合目前素质舞蹈教育所提倡的五种能力的培养，在观察模仿方面提升对于舞蹈柔韧性、力度和敏捷身体的认识并能完成基本舞蹈动作组合。在即兴表现方面通过音乐运用不同节奏、不同速度和不同肢体动作表达个人情感，在交流合作方面学会在集体舞中引导和合作，在创造求新方面能根据所学的历史、文学、音乐、美术作品创编简单的舞蹈、在综合融化方面了解主要舞蹈的异同和历史渊源，具备一定的舞蹈审美能力。在科研方面，可加强与境外友好学校进行校际合作，参考欧美执行多年的素质舞蹈教育标准，改进和探索本校的素质舞蹈教育，同时申报相应的课题，成立课题组进行相关问题的探索与研究。

结　语

教育的目的是“育人”，教育舞蹈的宗旨正是秉承这一教育理念，将舞蹈作为一种艺术形态，全方位地教授给所有的学生。我校教育舞蹈的开展与落实要以学生为中心，启发学生在探寻中走进舞蹈艺术，在创作、表演和反馈方面获取艺术能力，从而提高学生在艺术、认知、社交和动觉方面的成长，

全面培养学生的认知力、想象力、创造力、审美力和表现力，促进学生在身体与心灵、技术与艺术、知识与创造的同步发展。让教育舞蹈为学生素质教育的培养贡献一份力量，亦是成为我校构建“研究型‘中学中的重要一环。

注　释：

《舞蹈美育原理与教程》第一章序言，2006年

同上

郑慧慧著，《舞蹈的力量—中外舞蹈素质教育历程》，2017年，第159页。

约翰.马丁著，欧建平译《舞蹈概论》，文化艺术出版社，2005年，第324页。

伊莎多拉·邓肯著，张本楠译，《邓肯论舞蹈艺术》，上海文艺出版社，1985，第82页。

雷米.埃斯《华尔兹简史》，2007年，第60页。

王晓茹著《为养成健全人格的教育舞蹈 --- 探析邦正美的教育舞蹈思想》，2014，第3版

参考文献：

1.布伦达.普.麦克臣.舞蹈：作为艺术教育[M].上海：上海音乐出版社,2015年

2.雷米.埃斯.《华尔兹史话》[M].上海：上海音乐出版社,2007年

3.伊莎多拉·邓肯著张本楠译《邓肯论舞蹈艺术》[M].上海：上海文艺出版社，1985

4.约翰.马丁著,欧建平译《舞蹈概论》[M].北京:文化艺术出版社，2005年

5.吕艺生.舞蹈教育学[M].上海：上海音乐出版社,2000年

6.吕艺生.舞者的智慧－意会思维研究[M].上海：上海音乐出版社,2018年

7.吕艺生.素质教育舞蹈[M].上海：上海音乐出版社，2018年

8.王杰.中美综合性大学舞蹈教育理念比较[M].北京：人民音乐出版社，2015年

9.王晓茹.为养成健全人格的教育舞蹈 --- 探析邦正美的教育舞蹈思想[J]浙江艺术学院学报，2014年

10.郑慧慧.舞蹈的力量—中外舞蹈素质教育历程[M].上海：上海音乐出版社，2017年

资华筠.舞蹈美育原理与教程[M].上海：上海音乐出版社，2006年

责任编辑：杨萍

论信息学竞赛生的全周期培养

——湖南师大附中信息学竞赛发展现状与分析

许　力
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘　要：本文作者结合多年信息学奥赛培训一线经验，针对竞赛生的培养，提出“全周期”理念，并整理出各阶级培训细节与目标。

关键词：信息学奥赛；全周期

湖南师大附中（以下简称我校）的信息学竞赛在2012年前处于上升阶段，以彭天翼同学获得APIO（Asia-Pacific Informatics Olympiad）金牌为标志。但此后不仅未能达到顶点，反而一直下滑。其深层原因在于全国的信息学发展形势出现了很大变化，高中零起点的信息学竞赛选手生存环境越来越恶劣。

放眼全国，绝大部分信息学强校都把主要培养精力投入到初中以实现抢跑，并在高中阶段形成碾压优势。这直接导致从高一才开始培养信息竞赛生的学校，在高中阶段完全没有胜出的机会。培养足够多、足够强的初中竞赛选手，已经成为信息学强校发展的根基和命脉。

为改变这种局面，在以谢校长为代表的校领导亲自推动下，2016年附中集团召开了信息学发展专项会议及一系列后续落实会议，明确了要适应新形势，广泛发动集团的力量来支持信息学的发展。

秉承会议精神，附中信息学教练组利用周末及节假日，组织集团校三个不同年级的优秀初中生开展信息学竞赛培训。期间克服了重重困难：学生层次多，各校区学生可以利用的培训时间不统一等等。

好在努力得到了初步回报：2017年，博才九年级学生梁宇昊作为附中集团初中生首次参加全国联赛（高中）的第一人，获得全国联赛（高中）二等奖。

2018年，附中继续取得突破：在刚刚结束的联赛中，附中集团初中生有3人获得全国联赛（高中）一等奖，6人获全国联赛（高中）二等奖。

这是附中集团初中选手参加信息学竞赛高中组别的历史性突破。其中得到了校领导、各集团校领导的大力支持与配合，得到了科技创新处领导的科学指导，也凝聚了附中教练长达两年时间日日夜夜的辛勤培育。

初中生要参加高中组别比赛并拿奖，除了资质优秀外，因为年级的差异势必还需要付出比高中生更大的努力，也需要得到更科学地指导。教练尤其需要有“全周期”培养的意识。

信息学竞赛生的全周期培养，大致可以按年级与能力层次划分为几个不同的阶段：

培养早期：七年级（及更早的阶段）

以培养学生兴趣为主，主要使用的教材是《CCF中学生计算机程序设计》系列以及《C++一本通》系列。

这一年的训练目标是掌握并能灵活使用C++语言的语法，以及基本算法、数据结构：如枚举、贪心、递推递归、分治、搜索、动态规划、树、简单图论等内容，都是在七年级要求学生掌握的，并在这个过程中通过自然淘汰，筛选出信息奥赛的苗子。

在掌握语言的过程中，可以讲授高精度（大数加和乘）和排序算法（考虑到后期sort，这里主要

掌握快速排序（分治思想）和归并（逆序对）），还需要理解好递归思想，因为比较抽象，最好能完整展示递归每一层的运行变化。

七年级的选手以培养兴趣和思维为主。掌握 C++ 语言因人而异需要 40–80 个学时，一学期按 18 周计，考虑到实际课时，每周两次课每次两学时也才刚达标。而且实际上，掌握语言这一过程需要配合大量的练习，可以在 luogu、openjudge、codvs 等搭配做题。

上培训课 + 自主做题累积要求投入 240~300 学时。这一阶段应该累积 300–500 道做题量。

培养中前期：八年级（及部分九年级）

这一阶段，要培养学生对于时间复杂度的估算和空间消耗的估算。

到了八年级，学生经过了将近一年时间的训练，可以掌握一些基础算法：dfs/bfs 搜索，a* 搜索，线性 / 区间 / 背包动态规划，数据结构方面可以学习一些线段树 / 树状数组 / 优先队列 / 堆 /LCA/ 并查集。这一年以刘汝佳的《算法竞赛入门经典》为教材，学习的内容会增加一些高级数据结构和较复杂的算法内容以及数学内容，如哈希表、优先队列、树状数组、线段树、并查集 , 数论和组合数学，同时训练较七年级更深入，难度更大

也需要注意不要学太杂，比如学生要深刻领会到为什么要用树来静态 / 动态管理线性连续区间。图论学会简单的最短路最实用，注意前向星存图或者 vector。

关于参加联赛，应当有机会就参加，即便七年级时只学了两个月。正式比赛永远是最好的选苗场所，心理、智力、细节各方面的优劣势都展露。

最理想的状态是八年级至少拿到全国联赛（初中）一等奖，这样九年级会有较大的余地，继续训练去冲刺全国联赛（高中）一等奖，不然升学有压力九年级就浪费掉至少一半时间。

培养中后期：九年级（及部分高一年级）

九年级时以刘汝佳的《算法竞赛入门经典训练指南》为教材，知识体系进一步完善，会新增如平衡树、伸展树、LCT、字典树、kmp 算法、匈牙利算法、网络流算法等，学生力争在全国联赛（高中）中获得一等奖。

如果前面两年够扎实，初三实际就和高中选手没有差别了，可以在 bzoj/uoj/ 青橙等做题，参加 codeforce 等的考试。

内容以 dp 优化，高级数据结构—树链剖分、平衡树、splay、LCT 等为主，其他包括可持久化、主席树、莫队这些都可以学。网络流以及复杂的图论问题，连通分量、最小覆盖，最大二分匹配等。

培养后期：高二年级

高中阶段，9 月到 11 月，学生将全力冲刺 NOIP 提高组比赛，主要是大量的刷题和 NOIP 模拟赛，训练学生的思维、代码实现能力和比赛策略。

NOIP 结束以后，紧接着是省选，知识面和题目难度都会上一个新台阶。我们会给学生讲授各种高级数据结构和算法，如可持久化线段树、LCT、动态树、斯坦纳树、笛卡尔树、扩展 KMP、后缀数组、后缀自动机、manacher 算法、回文树、莫比乌斯反演、快速傅里叶变换、快速沃尔什变换、插头 DP、整体二分、CDQ 分治、树的点分治、边分治、莫队算法、计算几何、凸包、旋转卡壳、半平面交等等。

随着学生做题量和训练学时的积累，最重要的是需要他们融汇一些常见的思想及优化技巧: 二分、倍增、贪心、分块、差分、离散化、哈希以及图的缩点、缩链等等。

这一阶段的内容以字符串算法、数论 / 组合数学、概率期望、计算几何等为主。

后期主要以相关集训队论文、博客为主，以赛代练。这时应当定期打比赛。

学生代码能力的培养随着内容拓展有几个重要阶段，思维技巧的训练则应观察始终。另外需要学生始终保持对时间开销和空间开销的精准估算和对数据范围的敏感。需要学生对数据构造有很好的预判能力。

责任编辑：许力

基于 ACT 的中学生心理问题干预方法

李志艳
（湖南师大附中，湖南长沙，410006）

摘　要：基于接纳承诺疗法（ACT）的视角，从良好咨访关系的建立与培养，专注心理问题的中心化到边缘化进程，运用接纳－倾听－成长的转化过程，对中学生心理问题进行干预，以便增强中学生心理灵活性，让学生欣然接受经历本身，并在自己向往的价值方向付诸行动。

关键词：ACT；中学生；心理问题干预

中学生正处于心理成熟期的过渡阶段，伴随着青春期自我意识的发展和自我角色确认的进行，他们常面临身心发展的变化、情绪的起伏、家长的高期望、学习兴趣的降低和升学等压力，容易引起心理的不均衡发展，从而产生焦虑、抑郁、孤独等心理问题。我国有 10% ~ 30% 的中学生存在不同程度的心理问题，这一现状亟待改善。接纳承诺疗法 (Acceptance and Commitment Therapy，ACT) 是认知行为疗法的代表之一，以提升“心理灵活性”为中心，没有强行的去改变来访者的行为，也没有塑造来访者的认知内容，而是引导来访者去认识人类的认知与行为之间的关系，从而促使来访者选择符合自己价值取向的行为。ACT 在防治与干预心理问题上，打破了传统心理学对心理教育的定位，通过引导学生关注、觉察当下的体验，从而激发学生选择有价值的行为，它有助于培育心理弹性，促进心理和谐发展。笔者基于 ACT 的视角，从咨访关系的构建，心理问题的中心化到边缘化进程以及接纳－倾听－成长的转化过程等方面，对中学生心理问题进行干预，以便增强中学生心理灵活性。

一、领悟并创造好的咨访关系

接纳承诺疗法（ACT）的创始人 Steven Hayes 形容来访者与咨询师之间关系是“来访者与咨询师就像是拴在一条绳子上的蚂蚱”，也许就只是因为命运里一个神奇的转折，咨询师和来访者就可能会角色互换。所以，在进行心理干预时，咨询师可以坦诚表露出自己生命历程里所遇到的困难与痛苦以及在困苦面前是如何应对，如何走出来的？咨询师并非是站在山顶上给予指导的人，而是和来访者一起爬山。让来访者意识到，困苦是生命的常态，咨询师和来访者一样，都是普通人，也会有痛苦的记忆和体验，但因为积极、开放、灵活的心理空间，我们在努力地向前走，寻找对于自己有意义的事情。

在干预过程中，咨询师全身心地积极关注来访者讲述的故事，尤其是在来访者讲述痛苦、沉重、负能量的事情时，因为痛苦的背后就隐藏着价值。再者，我们的心有三层，最外面的是保护层、接下来是创伤（伤痛），而最深处是真我。因为有伤痛，所以有保护层。但是，因为有保护层和伤痛组成的墙，所以真我深藏着，他人很难碰触到。所以，在干预过程中，除了全身心关注来访者之外，创造好的关系还有两个技巧——“重复”和“概述”，它们可以帮助咨询师更好。“重复”是指提取来访者叙述中的关键词，“概述”是指用咨询师的话对来访者的话语进行精炼的总结。当咨询师运用这两个技巧，

准确将来访者表达的意思反馈给来访者时，可以让来访者更加信任咨询师，也会使后续的咨询过程更加顺利。因为，好的关系就是一切的开始。

在 ACT 视角的关系中，2015 年 9 月 18 日上午 9 点，一对特殊的父母来访，主要是为自己“三个月未出门的儿子”伤透了神，四处求医拜佛，毫无进展。一次争吵中，来访者的儿子无意透露了，“在这个世界上，我只信任李志艳老师……”父母便风尘仆仆地赶来学校，找到笔者，诉说这一切。笔者记忆里立马浮现了与来访者高中三年相处的幕幕场景，每一次的访谈，全身心的投入，敏感地捕捉来访者不经意间流露的言语，或提取关键词反馈给来访者，或自己尝试凝练总结后反馈给来访者，并询问是否理解到了来访者想要表达的意思。每一次的会谈中，笔者与来访者儿子一同分享、探讨经历或面临的困惑、苦楚，没想到给来访者留下了如此深刻的记忆，成为了他生命中值得信任、愿意亲近的人。得知这对特殊父母的来访用意，安顿好生活，拨通了电话，“XX，三年多没有见到你，老师也想念你，明天上午 9：00XX 汽车站见，记得手捧一束野花哦……”就这样踏上了职业生涯中周末首次跨城行动，见面时拥抱的亲切感，使我更加深刻领悟到了好的关系就是一切的开始，甚至有时候好的关系就是一切。

二、接纳并专注心理问题的中心化到边缘化进程

接纳承诺疗法（ACT）运用接纳与专注过程以及承诺与行为改变过程，创造心理灵活性。接纳与专注过程是要接纳过往的痛苦经历，接纳消极情绪，减少内耗，从而为改变提供更多的精力；承诺和行为改变过程，是指用行动来把自己的注意力放于当下，全身心地投入于想改变的方面，向有价值的生活迈进。

在干预的过程中，运用 ACT 的视角，引导来访者承认并允许心理问题的出现且在一定时间内占据了中心视野，减少因心理问题的纠缠、对抗带来不必要的消耗和内耗，深刻理解越压抑越反弹，也就降低因“心理问题”产生的害怕、恐惧等情绪感受，明白有心理问题是可以理解的，是正常的，是我们都会经历的一种无法回避的事实。当我们能够允许心理问题的存在，也就为想做的事情、能做的改变提供了空间。当我们能够有精力朝向自己的价值方向去做一些自己在乎的事情，心理问题也就在忙碌中忽略了，悄无声息地边缘化了。当心理问题不再成为来访者关注的焦点，他就已经腾出了空间去做自己想做的事情（如图所示）。

ACT 视角下的心理问题会经历由中心化到边缘化的进程，是动态发展的。一位母亲来校咨询，是由于孩子最近说“不想上学了”，孩子的不想上学这一想法，让母亲焦虑陡增，饭菜不香，孩子不上学，能去干嘛呢？以后，高中学历都没有能做什么呢？来访者显然被孩子“不想上学了”的想法给纠缠与困住了，陷入了过度的焦虑之中，来访者没有意识到孩子随口而出的“我不想上学了”只是万千想法中的一个想法，而是把孩子的“不想上学了”的这一想法当成了全部的事实并进行了无止尽的联想，严重影响到了来访者的日常生活。笔者，耐心地、专注地听完来访者的哭诉后，让来访者快速大声朗读“不想上学了”30 遍，而后轻声询问来访者，“你有过不想上班的想法吗？”这 30 遍的大声朗读与之后的询问，就是让心理问题中心化、正常化的过程。来访者开始释怀，学生的“不想上学了”和工作者的“不想上班了”有同样的蕴意，只是一个想法而已，是很正常的，可能在某一瞬间会占据视觉的中心，可随着投入到有意义的活动中后，很快就被忽略到墙角了，心理问题（不想上学了的想法）并没有消失，它还在那里，只不过现在靠边了，这就是心理问题边缘化的过程。是的，生活中的很多时候，我们会产生一些有如云朵样的想法，一会儿在所见的中心，一会儿又因我们沉浸于在乎的事情中退居边缘，不知踪影……，当我们能够允许一切如其所是的时候，也就为我们创造了更多的心理空间。

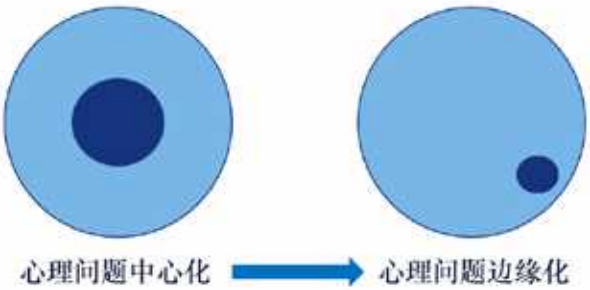


图 1　心理问题干预“中心化与边缘化”

三、觉察并运用倾听－接纳－成长的转换过程

接纳承诺疗法（ACT）治疗模型包括接纳、认知解离、关注当下、以己为景、明确价值及承诺行动六大核心过程，划分为开放、专注（活在当下）、投入（做重要的事情）三种应对风格。接纳和认知解离对应的是开放的风格，主要是对内在体验面对、接纳而不是逃避控制，关注当下和以己为景对应的是专注的风格，主要是正念过程，不做评价和判断地觉察当下体验，价值和承诺行动对应的是投入（做最重要的事）风格，主要是将心理能量专注于价值方向一致的行动。

基于ACT视角，在和来访者相处对话的过程中，觉察并运用倾听－接纳－成长的转化过程，打破感受、想法、意念等内容的僵化，促使对自我认知的流动与灵活。领悟倾听过程，咨询师听来访者所说的话、所表达的思想、感情、用意，以及了解来访者潜意识中的意图。当咨询师能够调动全感倾听来访者的感受和需求时，便和来访者建立了某种联系，来访者也丰富了咨询师的生活，彼此之间也就在此时此刻发生了联结，也能够不做评价和判断地觉察当下体验；领悟接纳过程，咨询师和来访者一同接受彼此的感受、彼此的想法、彼此的念头，只有彻底的接受彼此之间的真实存在，才看见了彼此间的相似与独特，便能和彼此站在了一起，聚集了更多的力量，从而腾出了更多的空间，拥有了更多的人生可能。领悟成长过程：来访者拥有他的价值、他的目标、他的意义、他的人生，他的一生（这一阶段）有什么期待？他渴望成为一个什么样的人？成长就需要在价值方向的引领下不断用行动靠近、转化进而实现。成长是一个流动的过程，而不是一种状态，成长也是一个方向，而不是终点。

在干预的过程中，灵活运用ACT三种风格，积极领悟倾听－接纳－成长的意境，也会收到意想不到的惊喜。因高三月考连续几次不理想，来访者陷入了焦虑与痛苦中，害怕自己再次考不好，晚上也陷入了失眠中，极度担心自己高考也考不好，辜负了父母、老师的期望，感觉努力也没有意义，在想象中陷入了恶性循环……。在咨询的过程中，咨询师积极倾听“考试”给来访者带来的各种影响，全然地关注与体验，不判断不评价，引导来访者分别用三种方式记录“月考考不好”这一念头。第一种，我担心月考考不好；第二种，我抱有一个“我担心月考考不好”的想法；第三种，今天下午5时在心理发展中心咨询时（此时此地），我看见了“我抱有一个‘我担心月考考不好的’想法”的自己，来领悟倾听过程，逐步练习，增强觉知，直至能够有意识、不带判断地全然体验观察自己的想法。利用圆形纸片，让来访者画出“纯净的痛苦”“污染的痛苦”所占比例，区分接纳几次考试失利后心理的失落与担忧－“我担心月考考不好”（纯净的痛苦），以及害怕再次考不好，失眠，高考也考不好、对不起家长、老师等自动化联想结果（污染的痛苦），接着练习给“我担心月考考不好”这一想法取个名字，给这个想法赋予具体的形状、大小、颜色、速度，从而使它成为客观的事物。想象自己的这一想法就像小河里漂浮的树叶，当来访者尝试把想法看作一种客观事物来面对，来体验，观察其起伏消长、生生灭灭，而不去抗拒、逃避或消除，就为痛苦感受、冲动和负性情绪让出了心理空间，腾出心理空间的同时就是领悟接纳过程。有了新的空间就有了希望的风口，澄清来访者的价值方向，“做一个与焦虑携手前进的勇士”，化解成长路上的障碍，聚焦目标，一边拥抱困难一边寻找资源，带着焦虑学习，带着焦虑前进，边焦虑边努力小步子行动，投入成长的过程。七天后，来访者反馈，“这几天老师分享的方法都帮到了很多！真的就是原来闷在心里让我喘不过气来的想法一下子变成了轻飘飘的纸从心里飘了下来——没有再黏在上面了……”，在生活中觉察并反复应用“倾听－接纳－成长”转化练习，就像拥有了魔法，奇迹般地让自己腾出了心理空间，活在了当下，并投入精力做着自己觉得最重要的事情。

还值得注意的是，在干预中实施ACT的技术，倘若站在咨询师立场，ACT对其来说不仅是一种疗法，是一种心理学实践，可能还是一种生活态度和行为方式。但是，站在正被心理问题缠住的中学生的立场，ACT就是一个新鲜名词，一种疗法的象征，陌生得只剩下字面读音。因此，在给中学生做心理问题干预时，这种巨大的理解和认知差异，导致了应用的渐进性，需要咨询师和来访者一起抱有极大

的耐心共同适应，并在咨询师创设的安全的环境中逐步进行摸索、尝试。

基于 ACT 的中学生心理问题干预方法，从咨访关系开始,关注心理问题的中心化到边缘化进程，继而实现倾听 – 接纳 – 成长的转化过程，小步子前进，体验探索逐步尝试，这些都是相互联系、相互重叠、相互促进。不论从哪一个方面着手，都会对其他方面产生积极的影响，其他方面产生的积极影响也会反过来强化这一方面的效果，最终的目的都是为了提高来访者的心理灵活性，让来访者欣然接受经历本身，并在自己向往的价值方向付诸行动。

参考文献：

［1］曹廷珲，刘勇．北京和哈尔滨中学生社会支持希望与抑郁的关系［J］．中国学校卫生，2017，38(6):873 — 875，878．

［2］方琪，王宏，李雷雷，等．重庆三峡库区中学生心理健康现况调查 ［J］．中国卫生事业管理，2009(11):774 — 775．

［3］陈盈，胡茂荣，何厚建，王敬，赖雄，等．接纳承诺疗法在青少年心理健康促进中的应用与展望［J］．医学与哲学，2017（10）：71-73

［4］张婍，王淑娟，祝卓宏．接纳与承诺疗法的心理病理模型和治疗模式［J］．中国心理卫生杂志，2012，26(5):377 — 381．

［5］罗斯·哈里斯．ＡＣＴ，就这么简单！接纳承诺疗法简明实操手册 ［Ｍ］．祝卓宏，张婍，曹静，等译．北京：机械工业出版社，2016:11-14

责任编辑：李志艳

“初中学生语文个性化学习的途径与策略研究”结题报告

湖南师大附中高新实验中学
（湖南师大附中高新实验中学，湖南长沙，410006）

摘　要：长期以来语文教育受“应试教育”的影响，学生个性的发展受到压抑。我们对初中生“学习”的概念的接受知识的过程。现代社会是一个崇尚和张扬个性的时代，个性化学习已成为我们每个人最基本的人生态度和生存方式。语文学科在培养学生个性，进行个性化学习方面有其独特的优势。课题组从语文学科的本质特点出发，针对“语文个性化学习”的课堂组织形式与个性化学习内容开展探索与研究，利用信息化平台，积极开展“语文个性化学习”的师生互动交流，促进学生个性化成长，真正提升语文课堂学习效果。

关键词：初中语文；个性化学习

2013年至2018年，湖南师大附中高新实验中学就“初中语文个性化学习的途径与策略研究”课题展开探索和研究，虽然经历了“千淘万漉”的辛苦，但也收获了“吹尽狂沙始到金”的喜悦。现对五年来实践研究的过程和结果总结报告如下：

一、研究背景

（一）现状的要求

学习的过程是学生个体的感悟和知识建构的过程，是极具个性化的行为。可是，教学过程中严重的划一性和同步性的缺陷，久而久之，会泯灭学生的个性发展，扼杀学生的创造天赋。统一的模式，统一的教学目标，得出同样的结论，已经不适合当今多元化个性、创新的社会现实。因此在语文学习中提倡个性化教学已迫在眉睫。

（二）新时代的要求

新的时代对教育提出了新的要求。21世纪是知识经济时代，知识经济的本质是创新，创新的基础是人才。前苏联教育家马卡莲柯说：“所谓培养一个人，就是培养一个人的性格。”而教育的本质就是培养更多适合时代需要的创新性个性的人才。而个性化学习正是为了培养学生的个性发展，培养学生个性创新能力，促进学生全面发展，可持续发展和终身发展的时代要求而进行的课题研究。

（三）课程改革的要求

新一轮基础教育语文课程改革明确指出：“阅读和写作是学生的个性行为，不应以教师的分析来代替学生的学习实践”、“语文教学同样也是老师的个性行为”。《基础教育课程改革纲要》中对课程改革的目标作出了明确的规定：“要改变机械训练的现状，倡导学生主动参与、乐于探究的学风，培养学生获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力”。

尊重学生的独特感受，个性化的体验感悟是新课程的基本理念。发展学生的个性化学习能力，才能充分发挥学生在学习中的主动性、积极性、创造性，这也正是我们课题实验的重要目的。

综上所述，初中学生的学习方式的改变已是迫在眉睫，当前亟待改革个性化学习形式，研究初中学生个性化学习的途径与策略，进行适合每个学生的个性化学习的模式研究。据此我们提出了本课题，并开展了相关的研究。

二、国内外研究综述

苏霍姆林斯基说："每一个孩子都是独一无二的"，每一个孩子都有着独特的个性。在这里我们要充分注意到学生的差别，认识学生在智力、社会背景、情感和生理等方面存在的差异，了解其兴趣、爱好和特长，并根据社会要求适应其能力水平进行教育，使其个人的独特的思想性格、品质意志、情感态度等得到全面发展，反对强求划一。在教学时重视学生在教育中的中心地位，注重培养学生的独立意识、自信心、主动性、创造性、向权威挑战的精神及各种能力。

2006 年 7 月，新西兰教育部长史蒂夫·马哈雷在一次研讨会上就做了题为《个性化学习：把学生置于教育的中心》的演讲，演讲中十分强调"个性化学习"，而所谓个性化的学习就是意味着要围绕学生不同的学习方式来塑造教学，以及关注发掘每一个学生独特的天资。马哈雷的演讲就个性化学习及其对教育的重要性给予了高屋建瓴的论述。个性化学习并不是新概念，著名的美国教育家约翰·杜威在他的《明日的学校》一书中，他曾经用大量笔墨论述了更加灵活的和因材施教的教育取向，并且通常指的就是以学生为中心的学习。个性化学习的概念带领我们朝这一方向更进了一步。

中国古代圣人孔子曾经在两千多年前就已经提出"因材施教，有教无类"的教育思想，也许这是最早关于个性化教育的理念和思想了。"因材施教"的含义今天人们通常理解为：因即根据，材即资质，施即施加，教即教育。"因材施教"指针对学习的人的志趣、能力等具体情况进行不同的教育。《论语·为政》："子游能养而或失于敬，子夏能直义而或少温润之色，各因其材之高下与其所失而告之，故不同也。"

中国个性化教育体系的先行者曹晓峰教授所主张的个性化教育定义中，不仅阐述了个性化教育的"目的个性化""过程个性化""结果个性化"和"前提个性化"，而且明确指出个性化教育的中心和主体是被教育对象，个性化教育是"家庭教育专业化"、"学校教育个性化"和"社会教育系统化"三大教育系统的融合和统一。个性化教育的本质是一个教育和培训系统，而不是一种单纯的教育理念、教育目的和教育形式。

三、概念界定

所谓"个性"，就是"在一定的社会条件和教育影响下形成的一个人比较固定的特性"，是"一个人区别于其他人的语言和行为的方式，是一种个人特质"。

"个性化学习研究"是以学生学生主体个性学习活动（包括"多元研读""自主反思""合作交流""个性表达"等）为研究对象，重点关注学生主动自由地进行语言实践、思维实践、创作实践的学习过程，分析不同个性的学生学习表现及学习成果，以"因材施教"，给予每个学生适合其个性的学习为目标的实践研究。

"语文个性化教学"是以课堂内容为中介的师生双方具有个性化特征的教和学的共同活动。具体的说，就是以全面提高学生的语文素养为目标，以课程内容为中介，因材施教，以注重学生自主学习，以学生个性化的学和教师个性化的教相统一为主要教学过程的活动。

个性化学习的定义，就是充分尊重了孩子的权利和人格，给予孩子相对自主的空间，让学生依据自己的喜好相对自由地选择内容、形式，选择适合的学习时间的学生学习方式。

四、主要理论依据

（一）个性化教育理论。

个性化教育不同于个性教育，也不同于个别教育。首先，我们所说的"个性"不是心理学意义上的个性，而是指每一个独特的生命体。生命具有唯一性、不可重复性、独特性和不可取代性、自我性。生命是独特的，教育就是要在每一个个体独特生命的基础上去促进他们的成长、发展和完善，而不是去遏止、压抑和抹杀这种个性和独特性。让教育为个体而存在，创设适合个体独特生命的个性化教育，是教育对待生命的最基本的态度。

（二）人本主义的教学论思想。

美国心理学家罗杰斯指出"完整的人"实际上是指"躯体、心智、感情、精神、心灵力量融合一体的人"，"人的潜能、个性和价值是高于一切的，人是教育的出发点和归宿，教育的功能就是要帮助人达到他能达到的最佳境界。"罗杰斯指出了教学最重要的原则，即教师应把学生的思想感情和问题

所在放在教学过程的中心地位，突出对学生个性的培养与发展。

五、研究目标与内容

（一）课题研究的目标

研究学生个性对语文学习的影响，观察不同个性学生的语文学习情况，收集学生个性化语文学习过程的数据，运用心理分析和信息分析手段，开展学生个性化语文学习的有效性研究。

培养学生自主学习的习惯。在教学过程中，教会学生如何发现问题，养成通过深入思考、认真分析、自己解决问题的习惯，引导学生突破传统学习定势，从不同角度不同层次去探究、发现，鼓励学生有自己独特的见解和体验，教会学生在预习、自读、自学过程中运用工具书，解决遇到的疑难问题，鼓励学生质疑，敢于向教材、教师挑战，标新立异，培养学生自能读书的习惯。

研究学生自主合学习小组的建设，鼓励学生组建自主合作学习小组，自主选择学习任务，在任务要求下开展自主学习，在小组合作中完善学习，在展示交流中信息整理、自主表达，在合作学习完成后自主反思，完成个性化练习，提交学习反馈，为新一轮学习做准备。研究合作学习的组织形式、学习技能和表达技巧，提高自主合作学习的能力，促进自主合作学习的效果。

研究学生个性化语文作业。通过个性化语文作业的研究，研究如何根据不同能力的学生布置不同的语文学习任务，增加学习的层次性，供学生选择，让每位学生都能体验到成功的喜悦的方法，从而使学生的语文学习积极性得到保护，个性得到张扬，不同学生的语文能力得到展示。

以语文个性化学习为例，研究学校个性化学习的学习文化建设。学校通过语文个性化学习的研究，语文个性化学习内容的建设，在学校整体语文课程建设上，让学生从课内走向课外，从书本走向生活，从封闭走向开放，从集中专制走向自由民主，从统一走向多元，语文学习的评价将由静态的分离式走向动态的参与式，由对纯语文知识结果的关注转向对学生语文素养的整体关怀。

（二）研究内容

1. 语文个性化学习课堂模式研究。主要有：以学生个性化学习为导向的“问题化学习”课堂教学模式的解读；以学生心理特性为研究对象的合作学习小组的建立及实施，等等。

2. 语文个性化作业研究。主要有：在信息化环境下语文个性化作业的研究；寒暑假学生阅读与写作能力展示：《成长足迹》作品集的收集整理；结合大数据分析，建立学生语文阅读与写作作业能力等级化评价，等等。

3. 语文个性化读写阶段性研究。主要有：开展“初中学生读写能力目标分解与实践研究”的子课题研究，推动“初中读写能力阶段性目标训练指南”的实施，积极收集整理读写结合阶段性训练案例；积极开展学校《青枫》文学社活动，建设学生个性化写作发表平台；积极研究和实践年级、学校、区级阅读和写作等级化训练与考核，等等。

4. 语文个性化口语表达研究。主要有：积极开展“405”课堂的建立与研究；积极开展课前演讲序列化研究，等等。

5. 信息化环境下的语文个性化课堂建设。主要有：语文微课研究；互联网 + 语文课堂模式的研究与实践，等等。

六、研究方法

文献资料收集法。即收集当前有关个性化学习的研究文献、资料等，整理、分析，结合自己的教学实际，进行研究运用。

比较法。比较法是根据一定的标准，对某类教育现象在不同情况下的不同表现，进行比较研究，找出教育的普遍规律及其特殊本质，力求得出符合客观实际结论的方法。这说明，这种比较必须具备三个条件：即必须存在两种以上事物；这些事物必须有共同的基础；这些事物必须有不同的特性。同时，比较是和观察、分析、综合等活动交织在一起的，是一种复杂的智力劳动。

调查研究法。通过问卷、访谈、测验、个案追踪等方法，获取材料，并对所获取的材料进行整理分析，从中发现问题、得出结论。行动研究法。在此课题实践中，教师既是教育实践者，又是教育研究者，教师可以根据教育实际情况的变化，调整研究内容、方法、步骤等。

七、研究过程

（略）

八、研究成效

（一）语文个性化学习课堂模式研究

课题组借学校大力推进“问题化学习”课堂模式研究，在语文教学中大力推进在问题化学习环境下的“初中语文个性化学习”课堂教学模式研究。在“语文个性化学习”的教学实践中，我们着力引导学生在阅读教材中，自主发现问题、提出问题，进而讨论问题，解决问题。即所谓的“教学内容个性化”。这既是一种思维的过程，也是一种教材处理的方法．以“个性化问题”引出教学，以“学生合作学习”开展学习，以“个性化反思”延伸学习，实现学生的个性化的自主学习。第一次在问题化学习环境下的“语文个性化学习”研讨课，课题组张玉芳老师执教的《驿路梨花》和戴红蓉老师执教的《为选择的路》，受到听课老师的一致好评，张玉芳作为研课教师代表，在全校作了汇报交流。

策略之一：因“长”施教，突出特色。

在语文教育教学中，教师的个性要真正成为一种教育力量，还必须把个性的彰显与自身特长相结合。十全十美的语文教师是不存在的。任何一个语文教师都难做到同时具备十几“板斧”。因此，语文教师提高自己素质的科学而快速的方法，并不是“全面发展”，而是发展其教学强项，扬长补短，因“长”施教。这就要求教师从自己的实际情况出发，找到自己的特长，不断突出、强化，进而在实践中扩展，如此才能逐步形成自己的教学特色。必须注意的是，“个性化学习”模式不等于所谓教学模式、教学流派。所谓的模式与流派，从某种意义上讲恰恰是“语文个性化学习”形成的最大的束缚与障碍。

语文教学天高海阔、博大精深。每位教师就其人生阅历、气质禀赋而言，是鲜有“拷贝”版的，这正如世上绝无两片完全相同的树叶。如，有的教师擅长书法，能写出个性张扬的粉笔字；有的口才极佳而绝不亚于激情飞扬的演说家；有的演技特强而能即兴流露出喜怒哀乐等。于是，语文教师在教育教学个性化发展上一定要因人而异。譬如音质动听、擅长朗读者，尽量当场范读，深情吟诵；笔锋犀利、写作一流者，就以文彩魅力影响学生的写作。

策略之二：挑战经典，丰富自我，创新求变，竭力形成自己的风格。

经典课之所以“经典”，之所以让人难以释怀，就在于它体现了当时课堂教学的价值取向，符合大众口味，容易引起认同。然而，新课程改革的根本出路在于改变教师“教”与学生“学”的方式，从某种意义上说就是要改变师生长期以来已经习惯了的生存方式；因此，我们必须要敢于质疑经典，挑战经典。另一方面，倡导挑战经典，关注个性，但并非全盘抛弃，而是“扬弃”。我们要学会分析，将经典课的指导思想、教学目的和整体的教学构思联系起来，从着眼于学生的发展这一弘旨出发，去探求手段与目的、教材与教师、教师与学生等各方面的因果关系，进行理论剖析乃至尝试，在个别和具体中寻找共性的、可重复的、流淌着鲜活血液的内核，再结合自己的教学特点思考吸纳的可能性及程度。这就把别人的东西，融进了自己的教学中去了，体现出来的应是自己的特点和自己的风格。就像消化了食物，汲取了营养，长出来的是自己的血肉一般。

策略之三：以个性化的教学语言与教学细节，调动教学智慧的互动，实现师生语感和情感的立体融会。

语文教师充满个性魅力的课堂教学语言，对学生的语感产生持久的、潜移默化的影响，它是书面语言以外的另一种重要积累。教师情趣盎然的表述，鞭辟入里的分析，入木三分的概括，恰到好处的点拨，蕴涵着自身深厚的造诣，使学生在长期的耳濡目染中，得到个性言语的浸染，通过不断吸纳、整理、内化、重组，最终转化为具有个体特色的言语文字。另外，语文教师饱含激情地运用各种体态语言，构成动态的师生交流环境，于无声处辐射出教师对学生特殊的情感色彩，有利于激发学生创造性的课堂生成。教师或热情洋溢地对学生竖起大拇指，或真诚自然地拍拍他的肩、摸摸他的头，或饱含深情地给他以亲切的微笑，都能激励学生积极主动地投入到学习活动中去，有效地促进目标的实现。

心理学家研究发现，人的某些行为细节常常能够表现个性。同样，教学细节也能彰显其教学个性。一段煽情的导语，一个诱人的问题，一句恰当的点评，一个巧妙的过渡——这些引人入胜的教学细节，都是语文教师凭借自身的教学智慧去启动学生的智慧。

苏霍姆林斯基曾说过："教育的技巧并不在于能预见到课的所有细节，而在于根据当时的具体情况，巧妙地在学生不知不觉中做出相应变动。"语文教师对意想不到的情境进行独具个性的塑造，是其教学智慧厚积薄发的灵感性发挥。或"一语道破天机"的睿智，或"一石激起千层浪"的灵动，面对矛盾抛砖引玉，面对困境因势利导，机智地将学生引入课堂艺术的境界，使语文课堂成为师生智慧的互动之"磁场"。

策略之四：巧妙优化小组结构。

课堂活动应该是每个学生都参与其中的过程。组别的划分，组员的搭配也是一个需要精心设计的步骤。当然我们可以说一句，让学生自由组合，但这并不是长久之计，长此以往，或许我们可以更加了解学生，知道他们谁更喜欢和谁玩，但小组合作学习的效果却不一定理想。所以小组应该是全班学生学习时效果最佳的一个最优化整合。针对每个学生之间的"听说读写"的综合语文素质的差异，课采用"好+中+差"的搭配模式。这样做到优势互补，三类学生会起到相互促进的作用与反作用。当然老师们也可以结合自己班级的具体的情况，灵活的安排。这种编排法定主旨就是：将学生的优势最大化，劣势最小化。

（二）语文个性化作业研究

兴趣是学生学习的动力，研究中发现：只有学生对所布置的作业感兴趣，才能更快更好地完成。因此作业的设计是影响学生作业的兴趣和质量的关键，这就要求教师在布置作业时，需要设计一些既符合学生学习兴趣，又能结合教学需要、具有创新意义的练习与活动。这样的作业能给学生发挥才能的空间，帮助学生主动探索，并最终让他们体验到成功的喜悦。

策略一：设计多层次性作业

1. 作业量分层。对那些学习有困难的学生，适当减少他们的作业量，是必要的。为此，我们的作业实行"作业套餐"制——"规定作业"+"自选作业"。所谓"规定作业"，即那些必须依靠传统作业来达到巩固知识目的的练习，如记忆性的知识、文本性的知识，它有着不可替代的价值。这类作业时是必须人人要做，题题要做，不得马虎。所谓"自选作业"，即倡导学生本着"跳一跳才能摘到果子"的原则，发挥学生的自主性，根据自己的学习兴趣、学习需要等，寻找到的各种语文知识。

2. 作业难度分层。针对学生语文能力有差异的客观事实，我们重视找准每类学生的最近发展区，为他们确定相应的目标，设计难易有别的作业，针对不同层次的学生，制定基础、发展、创造三个目标，给他们创造自我发展和提高的平台。

策略二：学生《成长足迹》

每个学期结束后的假期，每位学生将设计一本自己的《成长足迹》。《成长足迹》由自己设计制作，包含自己的习作、收集获奖情况、成长中的照片等等，开学班级和学校都将进行评比。让《成长足迹》发挥榜样的力量，促进学生全面发展，使学生真正认识到"成长"的意义和作用。

策略之三：因材施教，使学生在语文学习中各得其所，迅速发展。

1. 变"教师给问题"为"学生自己提问题"。近代教育家陶行知说得好："发明千千万，起点是一问。禽兽不如人，过在不会问，智者问得巧，愚者问得笨。人力胜天工，只在每事问。"语文教师要在语文教学中鼓励学生闯禁区，想别人不曾想，问别人不曾问，尤其要鼓励学生突破群体思维方式，排除从众心理，积极发散思维。

2. 变"一言堂"为"群言堂"。语文教师应尊重学生的权利，同时充分相信他们的能力，把讲解的时间压缩到最低限度，给学生以思维活动的充分时间和独立空间，激发其大胆提出自己的见解。针对学生在议论时非常规或独具创新意识的见解，展开不同意见的讨论，并及时给予评定和表扬。在此过程中，教师也应作为一个读者与学生一起思考、讨论，使师生互动具有实质性效果。

（三）语文个性化作文研究

写作教学一向被师生视为难以攻克的堡垒，教师布置作文题目时，课堂里往往长吁短叹声一片。这是怎么啦？写作这么痛苦？在这种痛苦的状态下，学生写出的往往是空洞无物、东拉西扯、无病呻吟或人云亦云、千人一面的非个性化作文，很少有个性化的佳作出现。而几年前出台的《语文课程标准》就明确指出：写作要感情真挚，力求表达对自然、社会、人生的独特感受和真切体验。力求有创意的表达。可见，新课标对写作的核心要求就是要求中

学生写个性作文。

策略一：教师应该转变观念，树立个性化作文教学的观念。

教师应该树立自己的教育观念，特别是在作文教学上，更应该转变传统教学观念，应引导学生进行个性化的写作。同时，作为整个语文教学活动的领导者，教师还应该树立个性化作文教学理念，帮助学生正确地认识作文、了解作文。因此，语文教师只有真正认识到个性化作文对学生发展的重要性，才能在实际教学中以个性化作文为教学基础，引导学生提升自身的作文水平。

学生写作训练、教师指导应该是一个完整的过程,因为学生的写作能力基本上都是在后天的学习、锻炼中慢慢磨练而成的，因此，教师的个性化作文教学应该以学生的生活环境为出发点和落脚点，这样选用的题材才是学生所熟悉的内容，才能为他们创造一个轻松、快乐的写作氛围。

策略二：教师应该对学生的作文进行个性化评价。

所谓个性化评价，即要求教师改变传统的评价方法，尊重学生作文上的差异，鼓励他们进行写作理念的创新，并根据其作文的类型进行不同风格的评价，在评价过程中，不能单纯地利用一个字对整篇文章进行评价，应该使用不同的评价标准。对于不同能力的学生，写作要求也不一样，体现个别差距通过这种灵活的评价方式，能激发学生写作的兴趣，培养学生写作的积极性和资助性，有利于其实现个性化发展。学校的《青枫》杂志每学期出刊一期，为同学们的个性化写作提供了展示的平台。《青枫》也成了学校对外展示的窗口。

策略三：轮流评改作文

一改过去教师独自面对一大摞作文一字一句苦啃的状况，用更有利于学生作文进步和身心成长的方式。让学生轮流批改一组同学的作文，在比较和反观中学会客观地衡量自己。一个人改五、六位程度参差的同学习作,工作量不大,许多孩子细致尽职,评语质量甚至比老师好。这种方式比学生之间交换评改要有利。

（四）语文个性化口语表达研究

我们的语文教学究竟要教给学生什么？这个问题弄不清楚我们就很难对语文教学有一个准确的定位，很难提高我们语文教学的水平。

吕叔湘先生曾强调：“撇开语言教文字，这是一种半身不遂的语文教学。”著名教育家叶圣陶也说过:“语文教学的最终目标是:精于思想、寓于情感，工于表达。多层次地增强口语训练的力度是必要的！必须将说话训练渗透到学生生活的全部活动中。”可见语文教学的本质是“运用语言”，而且是“善于运用语言”,而学生在课堂上的个性化表达正是“善于运用语言”的一个基本表现，因此在培养学生“听说读写”的能力时千万不能将“说”这个能力边缘化。

策略一：开发学校 405 课堂，彰显语文特色。

学语文是为了用语言，为了让学生能充分展示自己所积累的语言文字功底，学以致用，也为了锻炼学生运用语言文字的能力，进一步培养语言表达能力，湖南师大附中高新实验中学语文课堂开发出课前五分钟演讲。从推荐一本书、小故事大道理、弘扬雷锋精神、我的学习方法推荐等多个主题，演讲内容根据实际情况随时可以变更。同时语文教研组还对三个年级的课前演讲进行了序列化，三年六个学期共 22 个主题。每堂课一位同学，一个学期下列每位同学在语文课上就有两次登台的机会。三年下来，每位同学的口语交际能力显著提高。

策略二：建立积极的评价制度，多鼓励和信任学生。

语言表达能力的培养决非一日之功，要因人而异，但是无疑教师所给予的真诚鼓励和无限信任是决定学生成功的关键。学生在回答问题时，如看到的是鼓励和信任的眼神，他将更有富于自信，从而轻松作答,但他如看到的是不耐烦和怀疑的目光时，他将精神沮丧，感觉糟糕透了，从而无法作出令人满意的回答。

对于学生的每次演讲，老师不仅仅从学生的表达效果，还从演讲稿的写作、准备是否充分、是否能脱稿等多方面进行评价，不仅仅只有横向评价，还有纵向评价。评价的形式是语言知道加几星点赞的形式。这样不仅仅上台演讲的同学得到锻炼，点评的同学准备也要分外认真。

所以作为一名语文教师，要善于调动身上的每一个细胞，对学生的每次演讲以及课堂回答问题给予最大的关注、最大的耐心，让学生意识到：你对他的重视，你很在乎他的回答，你正期待着他令人

满意的答案。

（五）信息化环境下的语文个性化学习研究

信息技术的发展，尤其是国际互联网的出现创造出全新的网络文化。所谓联网，不仅仅是计算机的联网，而是人类知识的联网，是古今中外全人类智慧的联网，是人脑的延伸。在这样一个时代背景下，个体如果不会从网上获取信息，显然难以进入业已降临的信息时代。

策略一：以红贝网为平台，积极探索学生成长作文研究。

红贝网是由长沙市教育局与红网联合主办的全国第一家实名制师生互动作文网。是学生作文的展示平台、语文教学的探索平台、家校师生良好的沟通平台。学生上网可以看到自己的作品，收获作品展示的喜悦，还有专家团的点评指导，如果登上“每周作文排行榜”还有市教育局的获奖证书和奖品，所以红贝网发表作品成了学生的校园时尚。学生将每阶段写作的作品发表在作文平台上，实时反映了他每一阶段的作文成长，保存了作文成长的痕迹，教师的指导也有据可查，有跟踪回访的可能，使每一位学生真正发现自己的作文问题，并尝试修正提升自己的作文水平。学生与学生之间的作文互动也能打通，学生也能成为作文指导的小导师。

策略二：利用信息化互动平台，积极探索个性化学习课堂。

利用信息化互动平台，教师与学生之间的交流，学生与学生之间的交流得到充分的释放。教师可以利用 umu 互动平台，实时反馈学生的问卷结果，针对核心问题开展教学。学生可能利用智慧化课堂提供的平台，实时向教师发送自己的学习心得文字与学习成果照片。教师可利用网络摄像头实时摄录学生学习情况，以投影的形式展示。教师利用信息化互动平台，开设网络直播课，学生浏览微课，在家自主学习。

（六）具体物化成果：

1. 调查报告：初中语文学生个性化学习情况的调查 (一份)

2. 个性化作业设计：初中语文个性化学习作业集

3. 论文：《“初中语文个性化学习的途径与策略研究”教师论文集》

4. 实验报告：结题阶段撰写《初中语文个性化学习的途径与策略研究报告》

5. 公开课、教学讲座：整理“语文个性化学习”教学案例集和专题讲座集。

6. 学生成绩：学生素质检测成绩分析调查报告集。

九、研究问题与思考

（1）面向全体，关注差异。在个性化教学过程中，大部分学生能主动积极的思考，进行个性化阅读，大胆的质疑，抒写个性化作文，但也有少部分的学生，学习层次低，读不出什么问题来，又加之有些学生胆子小，因此，这些学生成绩差，比普通班差的还要差些，这部分同学还需要教师作细致的有针对性的具体指导。

（2）教给方法，培养自学能力。在课堂中，学生提问或讨论的问题，有些教师认为与教参、大纲中提到的重要问题关系不大，学生又未提出来，因此，过多的担心学生考试成绩，这里首先不要背考试成绩的包袱，也可以适当引导学生质疑，关键是进行方法的传授，学生掌握了方法，提高了自学能力，其成绩自然会提高的。

（3）注意“放”与“收”的课堂把握。在“语文个性化学习”教学过程中，我们让学生有个性的阅读和写作，放手让他们讨论，学生有可能海阔天空的说开了和写偏 了，有些教师不能很好的把握这个度。这要求教师及时的引导，正确的把握“放”与“收”，做到每节课有实效，写作指导有方向，能培养学生学习语文的兴趣与启迪学生的思维。教师的主导作用将影响整个课堂学习质量，这方面将有待进一步研究实践。

四年的课题研究，使我们收益匪浅，我们对教育教学理论由知之甚少到有所收获和反思，对教学经验和教学方法的探讨和总结有了初步的理性认识，让我们感受到了时代的气息，开阔了我们师生的眼界。当然“语文个性化学习”教学法的认识也应随着学科教学改革的发展而与时俱进，培养学生的个性化阅读能力、自学学习能力、创新意识和创新能力，让他们在科学的、和谐的氛围中感悟知识，获得方法，增强其文学素养，养成良好的品质个性，树立科学的理想和人生目标，是我们教师教书育人的终身追

求。

课题虽然结题了，但并不等于我们课题研究的结束，成绩属于过去，探索的道路还相当漫长，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，我们愿与各位同仁一起继续努力，为我们的教研教改做出更大的贡献。

参考文献：

[1]张鹏举，新课改形势下语文教学的几个问题探究[J]. 读写算：教育教学研究，2011(13):63-63.

[2]顾之川，《语文教学：个性与共性》：外国中小学教育，2008.

[3]郭根福，正确把握各学段阅读教学目标，切实提高阅读教学的实效[J]. 语文教学通讯，2009(9):7-13.

[4]韩雪屏，构建实用而科学的阅读方法体系——《义务教育语文课程标准（2011年版）》解读角度之一[J]. 教育研究与评论（中学教育教学），2012(3):4-11.

[5]肖磊峰、刘坚， 核心素养在义务教育语文课程标准中的渗透[J]. 上海教育科研，2017(8):56-59.

责任编辑：刘进球